CONCORSO!

CORRIERE dei RAGAZZI

Anno III - SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL CORRIERE DELLA SERA - N. 15 - 14 aprile 1974 - L. 200

ALBO AVVENTURA i SEGUGI

ZIO BORIS

SPORT
BONIMBA: AI MONDIALI CI VADO IO!

SEBINO TOYS

a.s. - brescia

dondolone®

per il salotto
della tua bambola

tecnogiocattoli s.p.a.

CORRIERE dei RAGAZZI

SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL *CORRIERE DELLA SERA*

N. 15 — 14 APRILE 1974

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA:
20100 MILANO, VIA A. SCARSELLINI 17
AMMINISTRAZIONE: 20100 MILANO
VIA SOLFERINO 28 - PRINTED IN ITALY

DIRETTORE RESPONSABILE
GIANCARLO FRANCESCONI

CAPO SERVIZIO - JOSE' PELLEGRINI

RESPONSABILE LETTERARIO - MINO MILANI

REDATTORI
ALFREDO CASTELLI - FERRUCCIO DE BORTOLI
FRANCO MANOCCHIA - GIUSEPPE ZANINI

GRAFICI - DISEGNATORI
FEDERICO MAGGIONI - VITTORIO CANALE
ALDO DI GENNARO - RENATO FRASCOLI
ALVARO MAZZANTI - ANGIOLA MORENGHI
ADALBERTO RAMPOLDI - MARIO UGGERI

SEGRETERIA DI REDAZIONE
MARIA GRAZIA CHIODETTI - LOREDANA SCALETTI

IN QUESTO NUMERO

FUMETTI

Pag. 3 Il Maestro - La pantera
» 18 Zoo Pazzo
» 25 Zio Boris
» 60 Olaf il Vichingo
» 65 Valentina e i piccoli tesori
» 74 I Postorici - In fondo al mare

SERVIZI E RUBRICHE

Pag. 15 Ragazzi - Lettere
» 20 Un nuovo sport: il torneo
» 62 Ragazzina tu
» 70 Il Rubricone
» 73 Come, Dove, Quando, Perché
» 82 Vignette
» 83 Oroscopo

ZOOM

Pag. 35 Zoom Sport
» 40 Zoom Fumetto - La rivincita della morte
» 46 Zoom Attualità
» 48 Zoom Mercatino
» 49 Zoom Strip

AVVENTURA — I Segugi - L'albo completo

I Grandi Fiumi - Il Tamigi 2

UN AVIOGETTO DELLA "AEROFLOT" STA PER PRENDERE TERRA AL GRANDE AEROPORTO CENTRALE DI MOSCA. E' QUI CHE RIPRENDERA' IL DUELLO...

IL MAESTRO

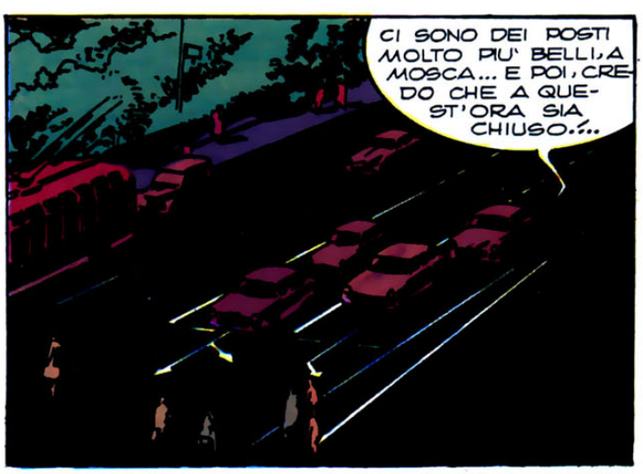
IL MAESTRO, L'UOMO DAI POTERI AL LIMITE DELL'UMANO
MISS VELDA MORRIS, IL PIU' BEL POLIZIOTTO D'AMERICA
DOTTOR JAGA, LA DIABOLICA RIVALE DEL MAESTRO,
IN POSSESSO DEL MISTERIOSO **SCARABEO DI ARA TUTNA**
CHE CONFERISCE LA CAPACITÀ DI **CAMBIARE ASPETTO**
PER QUALCHE TEMPO MA CHE, SE DECIFRATO, PUO' DIVENTARE **UN'ARMA ASSOLUTA.**
LA CACCIA DELLA CHIAVE PER DECIFRARE LO SCARABEO SCATENA UNA LOTTA SERRATA TRA LE POTENZE DEL BENE E DEL MALE.

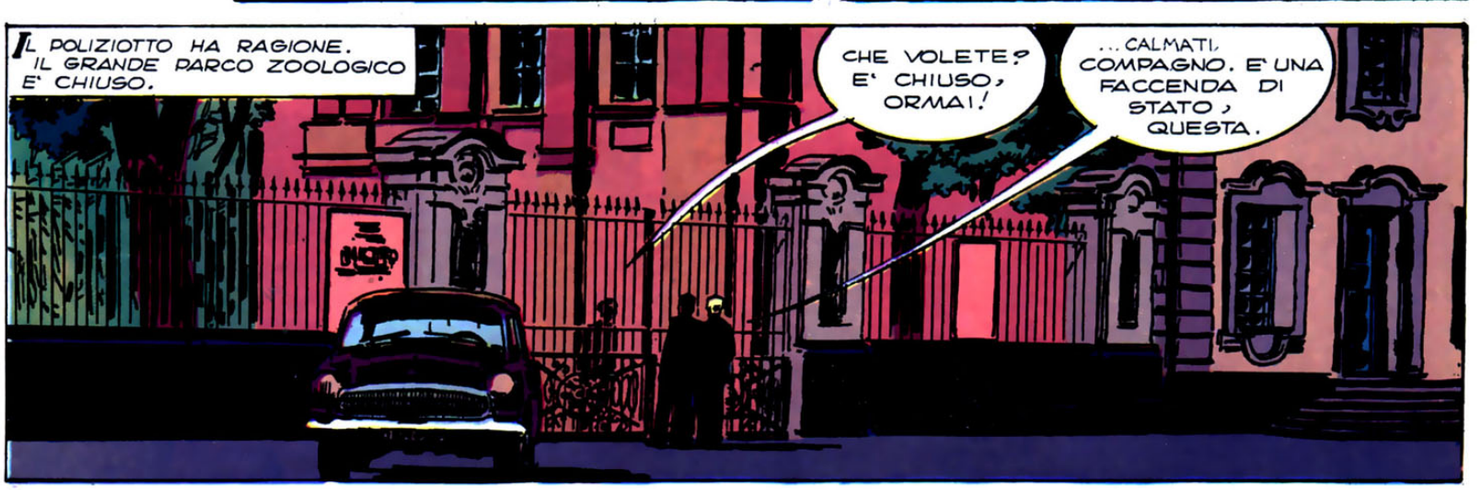
LA PANTERA NERA

di MINO MILANI
disegni di
ALDO DI GENNARO

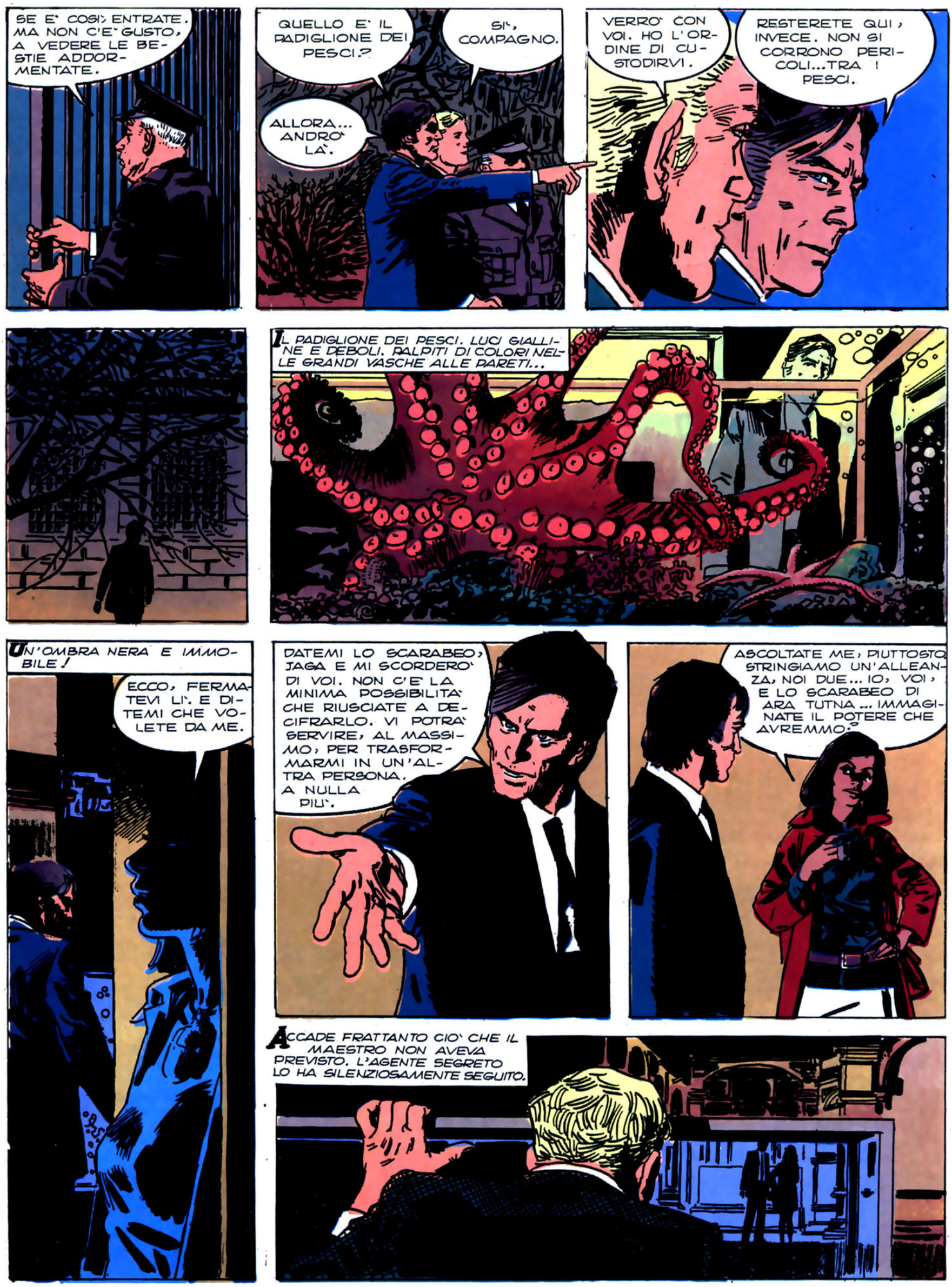
MA... MA COME AVETE FATTO A INDOVINARE CHE...
CHE SIETE IL PROFESSOR RODZIANKO? OH, CARO AMICO...
HO SENTITO, SEMPLICEMENTE, IL FLUIDO CHE S'E' STABILITO TRA NOI DUE. VI RINGRAZIO D'ESSERE VENUTO QUI. E DI CIO' CHE AVETE FATTO PER ME.
HO AVUTO LA VOSTRA LETTERA, MAESTRO. SE NON L'AVESTE SCRITTA VOI, CI AVREI RISO SOPRA.
ДА ЗДРАВСТВУЕТ КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ СО
ВСЕХ ТРУДЯЩИХСЯ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ВОЖДЬ И О
GIA'. MA NON E' UNO SCHERZO.
LO IMMAGINAVO. PER QUESTO V'HO FATTO DARE UN PERMESSO DI DIECI GIORNI. CREDETE CHE BASTERANNO?
LO SPERO.
LA POLIZIA SEGRETA STA INTANTO CERCANDO LA DONNA DI CUI CI AVETE INVIATO LA FOTOGRAFIA... QUESTA.
IL MAESTRO RAGGIUNGE LA SUA CAMERA. AL GRANDE ALBERGO DI MOSCA...
E NON APPENA E' SOLO, SPENTE LE LUCI, SI CONCENTRA INTENSAMENTE...
... E MANDA IL SUO MESSAGGIO...
...JAGA SONO QUA PER VOI CERCATEMI TROVATEMI

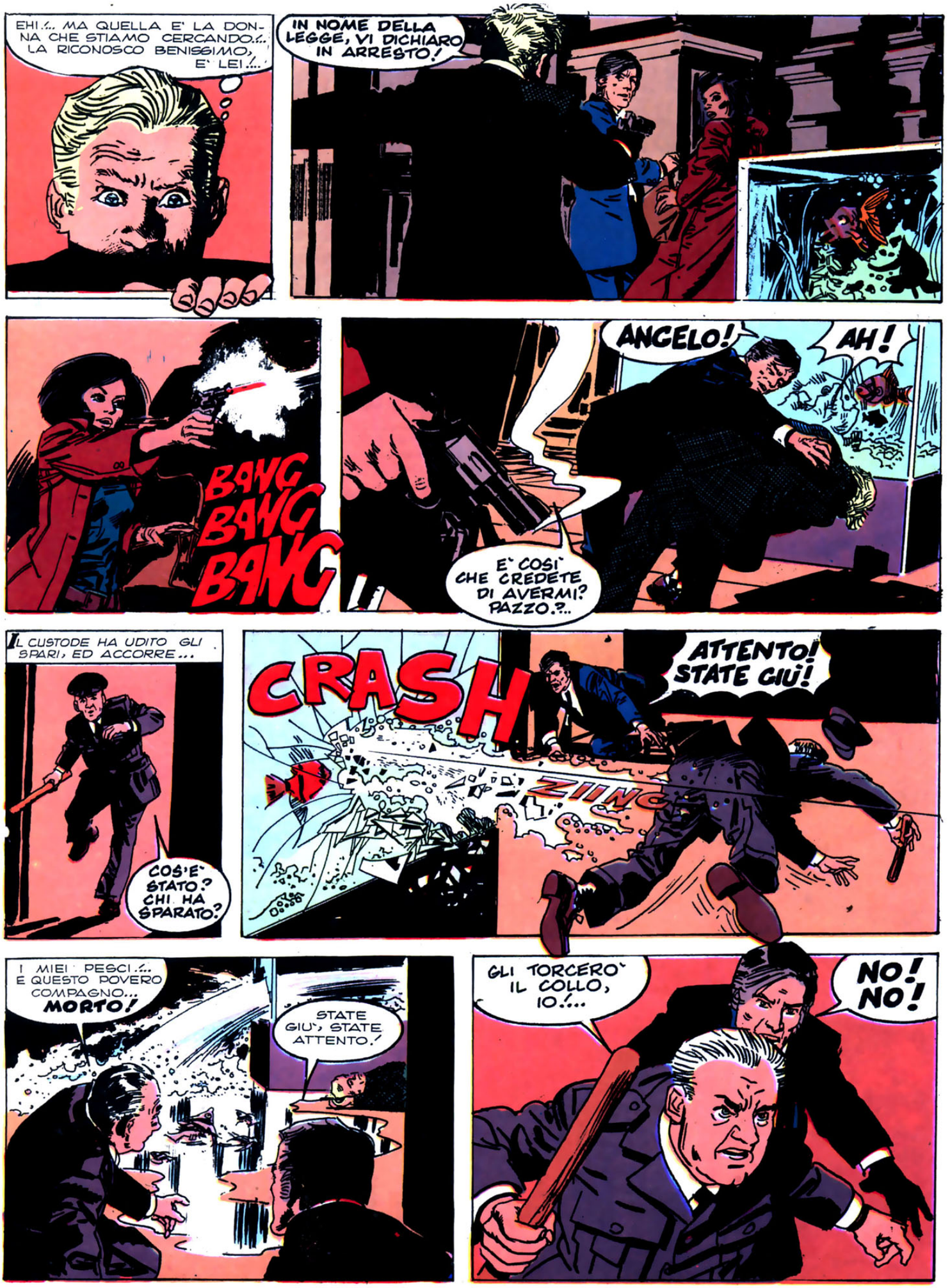
E COSI' IL MESSAGGIO TELEPATICO DEL MAESTRO E' GIUNTO A JAGA. E LA MISTERIOSA DONNA CHE POSSIEDE ORA LO SCARABEO DI ARA TUTNA. ACCONSENTE A INCONTRARE IL SUO GRANDE RIVALE...



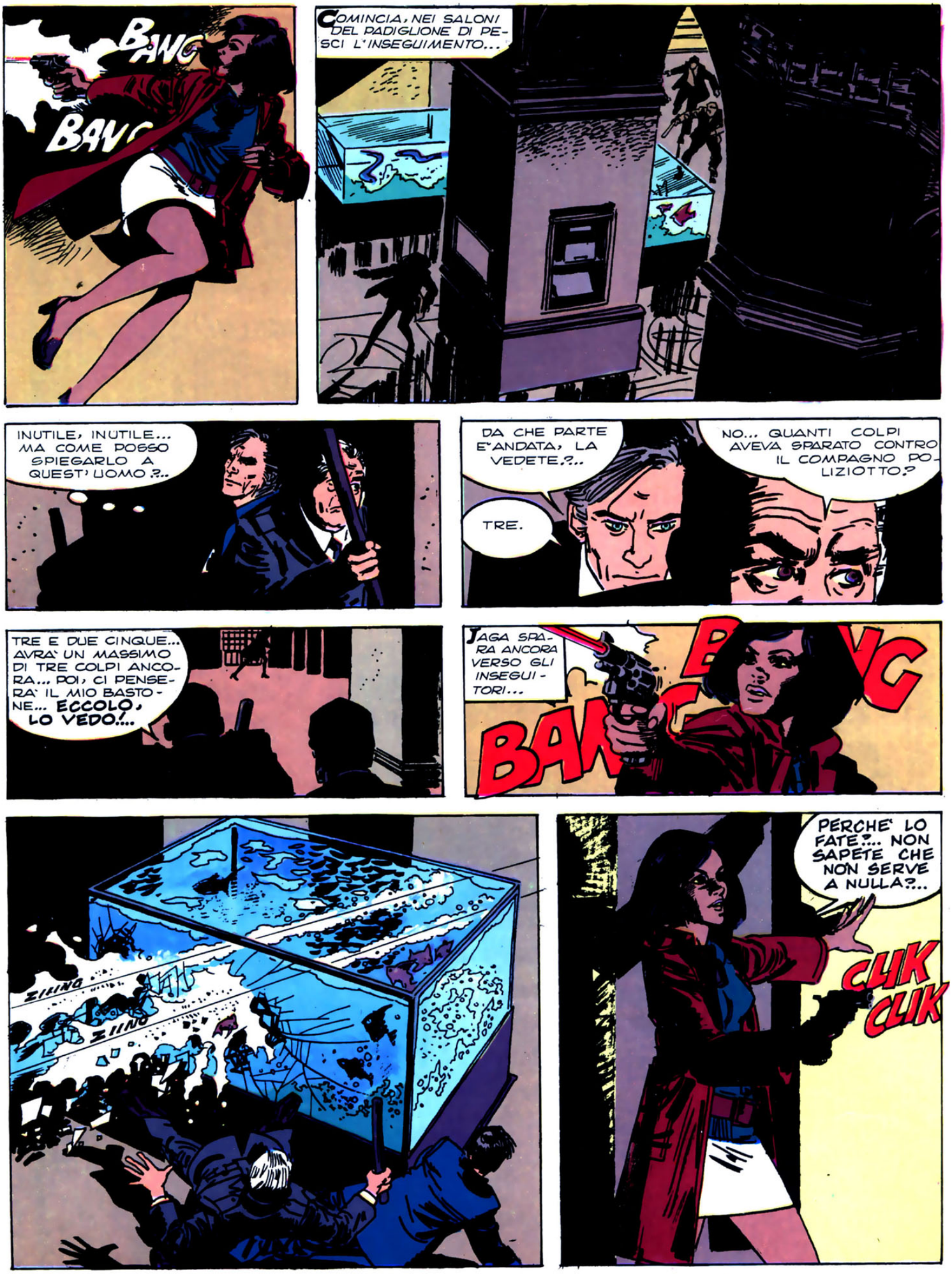


SEGUE


SE E' COSI' ENTRATE. MA NON C'E' GUSTO, A VEDERE LE BESTIE ADDORMENTATE.
QUELLO E' IL PADIGLIONE DEI PESCI?
SI', COMPAGNO.
ALLORA... ANDRO' LA'.
VERRO' CON VOI. HO L'ORDINE DI CUSTODIRVI.
RESTERETE QUI, INVECE. NON SI CORRONO PERICOLI...TRA I PESCI.
IL PADIGLIONE DEI PESCI. LUCI GIALLINE E DEBOLI. PALPITI DI COLORI NELLE GRANDI VASCHE ALLE PARETI...
UN'OMBRA NERA E IMMOBILE!
ECCO, FERMATEVI LI'. E DITEMI CHE VOLETE DA ME.
DATEMI LO SCARABEO, JAGA E MI SCORDERO' DI VOI. NON C'E' LA MINIMA POSSIBILITA' CHE RIUSCIATE A DECIFRARLO. VI POTRA' SERVIRE, AL MASSIMO, PER TRASFORMARMI IN UN'ALTRA PERSONA. A NULLA PIU'.
ASCOLTATE ME, PIUTTOSTO STRINGIAMO UN'ALLEANZA, NOI DUE... IO, VOI, E LO SCARABEO DI ARA TUTNA... IMMAGINATE IL POTERE CHE AVREMMO.
ACCADE FRATTANTO CIO' CHE IL MAESTRO NON AVEVA PREVISTO. L'AGENTE SEGRETO LO HA SILENZIOSAMENTE SEGUITO.


EHI.!... MA QUELLA E' LA DONNA CHE STIAMO CERCANDO.!... LA RICONOSCO BENISSIMO, E' LEI.!...
IN NOME DELLA LEGGE, VI DICHIARO IN ARRESTO!
BANG BANG BANG
ANGELO!
AH!
E' COSI' CHE CREDETE DI AVERMI? PAZZO.?..
IL CUSTODE HA UDITO GLI SPARI, ED ACCORRE...
COS'E' STATO? CHI HA SPARATO?
CRASH
ZING
ATTENTO! STATE GIU'!
I MIEI PESCI.!... E QUESTO POVERO COMPAGNO... MORTO!
STATE GIU', STATE ATTENTO!
GLI TORCERO' IL COLLO, IO.!...
NO! NO!

SEGUE


BANG
BANG
COMINCIA, NEI SALONI DEL PADIGLIONE DI PESCI L'INSEGUIMENTO...
INUTILE, INUTILE... MA COME POSSO SPIEGARLO A QUEST'UOMO?..
DA CHE PARTE E'ANDATA, LA VEDETE?...
TRE.
NO... QUANTI COLPI AVEVA SPARATO CONTRO IL COMPAGNO POLIZIOTTO?
TRE E DUE CINQUE... AVRA' UN MASSIMO DI TRE COLPI ANCORA... POI, CI PENSERA' IL MIO BASTONE... ECCOLO, LO VEDO!...
JAGA SPARA ANCORA VERSO GLI INSEGUITORI...
BANG
ZIIING
ZIIING
PERCHE' LO FATE?... NON SAPETE CHE NON SERVE A NULLA?...
CLIK CLIK

IL MAESTRO SA QUALE RISCHIO TERRIBILE CORRE L'IGNARO CUSTODE. SA CHE JAGA POTREBBE TRASFORMARSI IN UN MOSTRO CRUDELE. MA COSA FARE? PARLARE? IL CUSTODE NON LO CREDEREBBE...

SEGUE

VENITE VIA DI LI'!
...UNA... UNA PANTE-RA...
FUORI HO DETTO!
A NOI, ORA, JAGA!...
RRC
IL NERO OGGETTO CHE LA PANTERA HA AL COLLO... ECCO CIO' CHE VUOLE IL MAESTRO... AGGUANTARE LO SCARA-BEO DI ARA TUTNA...
ARRCH
MA IN QUEL MOMENTO, IRROMPONO NEL PADIGLIONE TRE POLIZIOTTI CHE HANNO UDITO GLI SPARI!...
UNA PANTERA!... C'E' UNA PANTERA LA'!...
DOVE?
C'ERA UNA DON-NA... ORA C'E' UNA PANTERA... E UN UOMO NELLA STANZA...
STA' CALMO, COMPAGNO, STA' CAL-MO...
PRENDETELA VIVA! FERITELA NON UCCIDE-TELA!
ROARK

ATTENTI!
BANG

BANG
BANG
SCRASC

E' GIU' NEL PARCO.! ANDIAMO, PRESTO.!
QUESTO E' SANGUE. L'ABBIAMO FERITA.

IL GRUPPO SI PRECIPITA NEL PARCO.
DA CHE GABBIA E' SCAPPATA? DOVE SONO LE BELVE?
MA IO... NON SO, NON CAPISCO...

AVVERTITE CHE MANDINO ALTRA GENTE.! BISOGNA CIRCONDARE IL PARCO.!
ECCO LE IMPRONTE... C'E' ALTRO SANGUE.!

ECCO.! E' ANDATA DI QUI.!
OCCHI APERTI.!...

E FRATTANTO, LE BESTIE DEL PARCO ZOOLOGICO SI SONO DESTATE...

SEGUE

DUE AGENTI SEGUONO LE IMPRONTE DELLA PANTERA... IL MAESTRO E' CON LORO.

DI QUI...

MA...

STRANO...?... GUARDA, COMPAGNO: LE IMPRONTE SCOMPAIONO, QUI.!

COM'E' POSSIBILE?

NON CI SONO PIU'... COME SE AVESSE PRESO IL VOLO.!

SE NE E' ANDATA... DEV'ESSERE FERITA, VEDO ANCORA QUALCHE GOCCIA DI SANGUE... DEVO RAGGIUNGERLA.

VOI, STRANIERO, RESTERETE QUI. DOVREMO INTERROGARVI.

MA IO...

POCHE CHIACHIERE, PER FAVORE.

MA IL MAESTRO DEVE ANDARE!

OH... E' MOLTO SECCANTE... E' GIA' TARDI... GUARDATE, E' MOLTO TARDI.!

TARDI O NO...

...TARDI O NO... TARDI O NO... TARDI O NO...

MI SPIACE, RAGAZZI... TRA QUALCHE MINUTO, PERO', SARETE SVEGLI COME PRIMA... E IO SARO' GIA' ABBASTANZA LONTANO.

IL MAESTRO SCAVALCA IL MURO; E RITROVA SUL MARCIAPIEDE PICCOLE TRACCE DI SANGUE.

E' ANDATA DI QUI...

ЦИРК

LAGGIU'... HA SCELTO UN BUON LUOGO OVE NASCONDERSI!

БИЛЕТНАЯ К

UN BUON LUOGO DOVE RIPRENDERE FIATO... IL GRANDE CIRCO!

IL MAESTRO ENTRA SOTTO LA GRANDIOSA VOLTA DEL CIRCO, SI METTE IN UN LUOGO DOVE GUARDARE SENZA ESSERE VISTO.

E DI LA' VEDE JAGA!

ECCOLA!... FERITA A UNA SPALLA.

...SE RIESCO AD ANDARLE ALLE SPALLE... AD AGGUANTARE LO SCARABEO CHE PORTA AL COLLO... HO VINTO...

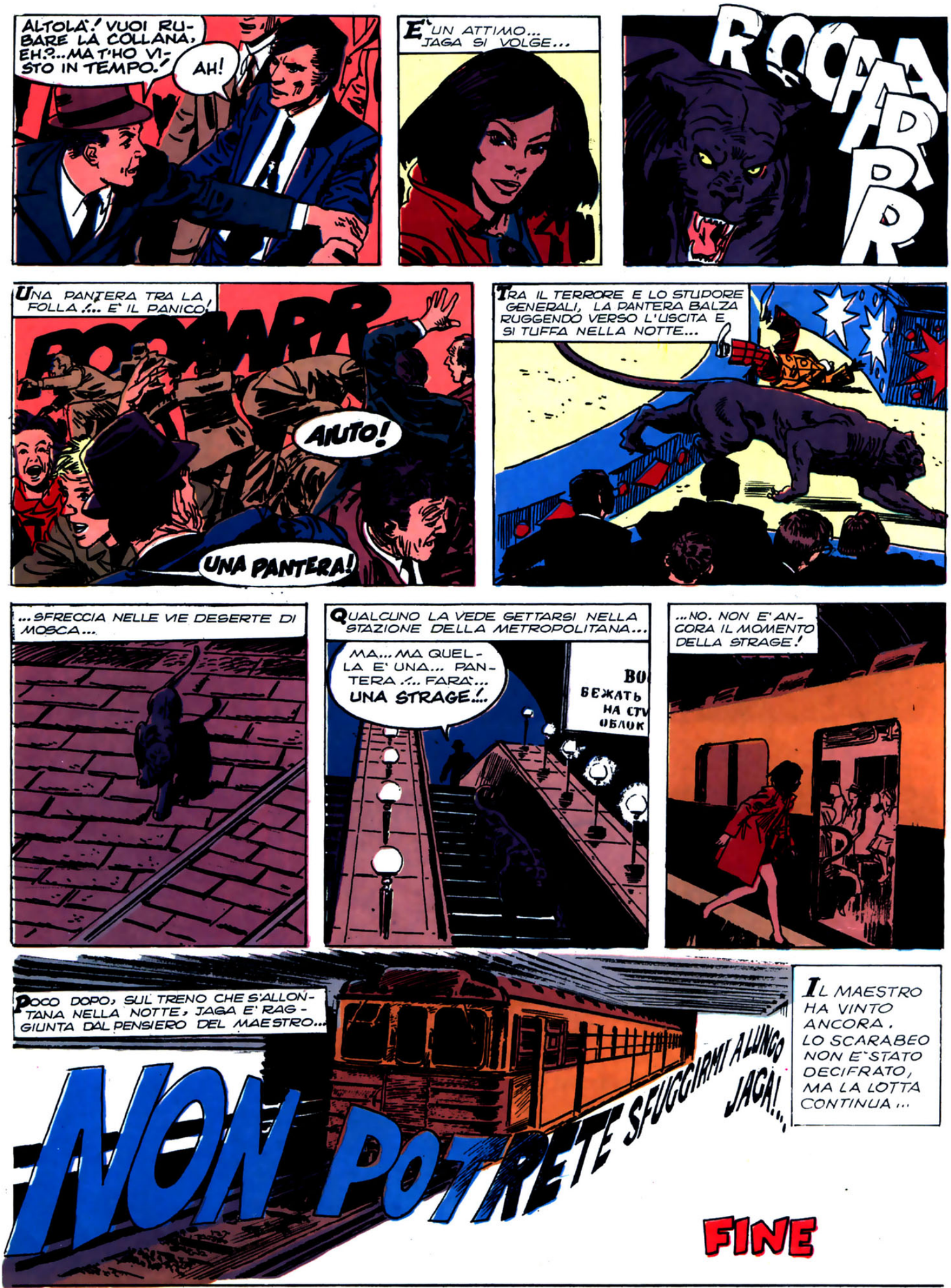
IL CIRCO DI MOSCA!... BELVE E CAVALLI, GIOCOLIERI E BALLERINE... GLI ACROBATI SEMBRANO AIUTARE IL MAESTRO... INIZIANO IL LORO ESERCIZIO...

E TUTTA LA FOLLA S'ALZA IN PIEDI...

ECCO!... DEVO TENTARE... ADESSO!

TRA GLI APPLAUSI SCROSCIANTI, IL MAESTRO PUO' CONCLUDERE LA CACCIA ALLO SCARABEO DI ARA-TUTNA...

SEGUE



NEL PROSSIMO NUMERO TORNANO GLI ARISTOCRATICI

RAGAZZI LETTERE

Indirizzate a: *Lettere al Corriere dei Ragazzi,* via Scarsellini 17, 20100 Milano

CALUNNIE AI CACCIATORI?

Egregio direttore, sono un appassionato cacciatore tarantino. Leggevo fino a qualche mese fa la vostra rivista, ma in seguito mi sono accorto che non scrivevate altro che cose contro la caccia e noi, chiamandoci deturpatori, assassini, armata brancaleone e altri appellativi offensivi del genere. L'altro giorno tornando da una battuta di caccia mi trovavo nel pullman seduto accanto a una bambina, essa mi osservava come se fossi stato una bestia rara, con aria schifata. Tutto questo è colpa vostra e di altre riviste per ragazzi. Perché non scrivete che la situazione ecologica italiana è pessima non per quattro bracconieri, ma per le industrie, che hanno distrutto per tre quarti i nostri boschi, hanno condannato all'abbandono le nostre campagne con la scusa del benessere accusando i cacciatori? Non pensate che tutti i portati dell'odierna civiltà congiurano per la distruzione del mondo selvaggio: vie e mezzi di comunicazione, mutate condizioni ambientali dell'agricoltura; linee elettriche e tralicci che costituiscono un pericolo mortale di urto per i migratori notturni; veleni e anticrittogamici; sparizione delle stoppie e delle colture che attiravano gli uccelli e che li facevano sostare; tutti gli elementi che contribuiscono a sviare dalle abituali linee migratorie i travolatori del cielo; depauperamento della selvaggina stanziale? E di fronte a tutto questo è stata fatta una sola cosa: accusare i cacciatori che non fanno altro che ripetere una cosa giusta che l'uomo esercita da quando esiste. Ci hanno sommerso di calunnie e poi quei poveri uccellini (come li chiamate voi) non sono affatto indifesi, hanno dalla loro parte elementi chiamati astuzia, istinto, rapidità, vista, udito, olfatto. In questa piccola guerra non sempre il meglio armato vince. Cordiali saluti: sperando che abbiate capito la nostra causa. (Stefano Longo - Taranto)

D'accordo, non siete i soli ma siete tra i più importanti distruttori di quel poco di fauna stanziale e migratoria che ancora si trova dalle nostre parti. Quindi, cominciamo a eliminare una delle cause della crisi ecologica e poi, se governo e politica lo permetteranno, vedremo di far eliminare anche le altre. Il fatto che poi «i poveri cacciatori non facciano altro che ripetere una cosa giusta che l'uomo esercita da quando esiste» è contestabile e io glielo contesto immediatamente. Gli uomini avevano il diritto e il dovere di cacciare quando avevano problemi di sopravvivenza; oggi ci sono (li ha mai visti? li ha presenti?) supermercati, negozi strapieni di cose da mangiare, macelli comunali, allevamenti vari, un sacco di vitelli e di carne che, purtroppo, mettono in crisi anche la nostra bilancia commerciale. Si è mai chiesto le vere ragioni che la spingono a uccidere? Ne ha proprio tanta necessità? E' forse una sua libido personale che deve soddisfare? E poi, mi scusi, provi a mettere dalla sua parte l'astuzia, l'istinto, la rapidità, la vista, l'udito e l'olfatto e dall'altra (quella degli uccellini) una rosa di pallini: non esito a pensare che in quel momento lei si sentirebbe terribilmente «imbarazzato».

I BIGLIETTI DEL TRAM

Sono una ragazza di 14 anni, sono milanese. Vorrei sapere se devo credere alla faccenda dei biglietti del tram, cioè con un determinato numero o peso possiamo prendere un cane per un cieco. Se è vero, a chi mi devo rivolgere? (Elisabetta - Milano)

La faccenda dei biglietti del tram, che raccolti, danno diritto all'acquisto di un cane per un cieco, è una grossa balla, come la catena di S. Antonio e simili sciocchezze. Mi ricorda tanto una storiella che mia nonna raccontava con accenti di verità quando a cena si arrivava alla frutta: se si riusciva a sbucciare un'arancia o una mela fino in fondo mantenendone la buccia tutta intera, moriva un frate. A me, allora, faceva un certo effetto pensare a questo povero fraticello il cui tragico destino era legato alla mia abilità di sbucciatore.Oggi mi fa ancora più effetto, poiché, non avendo l'amabile vecchietta mai fermato la mia mano, avrei commesso circa 15.000 delitti perfetti.

UN DIAMANTE DA 8.000 LIRE

Vorrei qualche informazione sui diamanti perché ho intenzione di comprarne uno. Infatti vorrei tramutare i miei ingombranti e sporchi risparmi (ho da parte circa 8.000 lire) in una piccola e bella cosa. Cosa mi consigliate? (Alessandro - Roma)

Ci spiace doverti deludere, caro Alessandro, ma con 8.000 lire i diamanti sono un miraggio molto, molto lontano. Naturalmente puoi sempre aspettare; quando sarai riuscito a centuplicare i tuoi «ingombranti e sporchi risparmi» potrai varcare la porta di un gioielliere con qualche fondata speranza. Ma non ti devi scoraggiare: è l'ottimismo come il tuo che nasconde la tempra del futuro grande finanziere.

IL SEGRETO DI ZIO BORIS

Sono un appassionato lettore del CdR e leggo molto volentieri Zio Boris. A proposito di questo personaggio vorrei conoscere il nome di tutti i suoi amici (il vampiro, l'uomo con la F, la donna, la bara,ecc.) e perché fabbrica le creature. La prego di rispondermi, perché credo che lo vogliano sapere anche gli altri lettori del giornale. (Stefano L. - Cinisello B.)

In realtà quello di fabbricare le creature è, per Zio Boris, solo un hobby; la sua vera vocazione è la poesia: ecco un breve passo di un suo sonetto: «Tanto gentile e tanto onesta pare / ''la mia creatura'' quando altrui saluta / che la lingua vien tremando muta, / poco adatta, perciò, da trapiantare». I suoi amici sono: Drak, il vampiro; Bloody Mary, la bella; Wolf, il lupo; Spooky, il fantasma; Nonno Joe, la «cosa» nella bara, Skull, il teschio volante, Fagarazzi, il disegnatore folle, e Castelli che ultimamente abita con Nonno Joe nella bara.

vieni ai Mondiali in
col 2° concorso

Opel FORZAZZURRI del Corriere dei Ragazzi

dai uno strappo a papà fino a Stoccarda!

Vuoi invitare tuo padre o un altro «grande» sulla tua macchina a vedere i prossimi campionati mondiali di calcio?
Il Corriere dei Ragazzi e la General Motors Italia ti offrono: una Opel con accompagnatore, i biglietti per Italia-Argentina e Italia-Polonia, il soggiorno dal 18 al 24 giugno in un albergo di 1ª categoria.
Per te e per il «grande» che inviterai.
Ecco cosa devi fare per poter vincere una settimana fantastica ai mondiali di calcio di Stoccarda:
1) rispondi esattamente a tutte le domande del tagliando «Caccia al tesoro»; 2) fallo timbrare da un Concessionario Opel o presso una sua Stazione di Servizio (l'indirizzo più vicino lo trovi sulle Pagine Gialle alla voce «Automobili Opel»; 3) spedisci il tagliando a Corriere dei Ragazzi, 2° Concorso Forzazzurri, Via Scarsellini, 17 - 20100 Milano - entro il 20 maggio.
E in più, se sarai il primo estratto, questa splendida Opel Kadett Rallye (azzurra, naturalmente) sarà tua! Non per 8 giorni. Per sempre!

Vieni ai mondiali di calcio in Opel con il 2° concorso Forzazzurri del Corriere dei Ragazzi.

Indicate con una x la risposta esatta e fatevi accompagnare da un familiare presso qualsiasi concessionario Opel, per l'apposizione del timbro: spedite poi a:

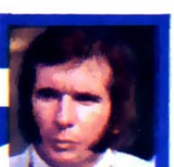
CORRIERE dei RAGAZZI, CONCORSO FORZAZZURRI Via Scarsellini, 17 20100 MILANO.

CACCIA AL TESORO

Questa Opel Rekord Diesel va
- ☐ a benzina
- ☐ a gasolio
- ☐ a metano

Che segnale è questo?
- Divieto di sosta ☐
- Senso vietato ☐
- Direzione obbligatoria ☐

Questo è lo stemma della
- ☐ LANCIA
- ☐ OPEL
- ☐ FORD



Conoscete questo pilota?
- ☐ Regazzoni
- ☐ Fittipaldi ☐ Jacky Ickx

E questo è il timbro autentico del concessionario OPEL (cerca l'indirizzo sulle pagine gialle)

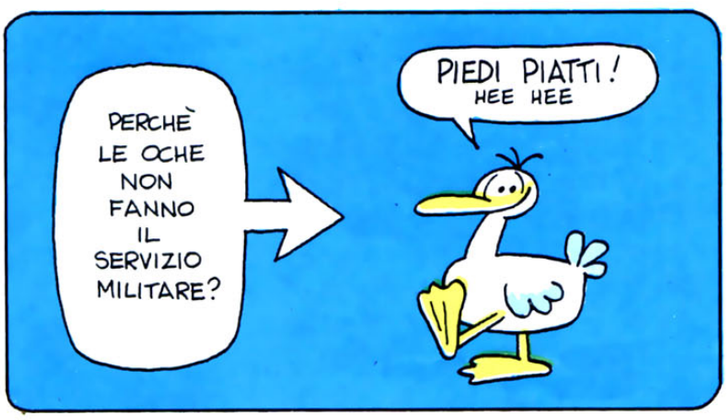
NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CITTÀ _____ C.P. _____

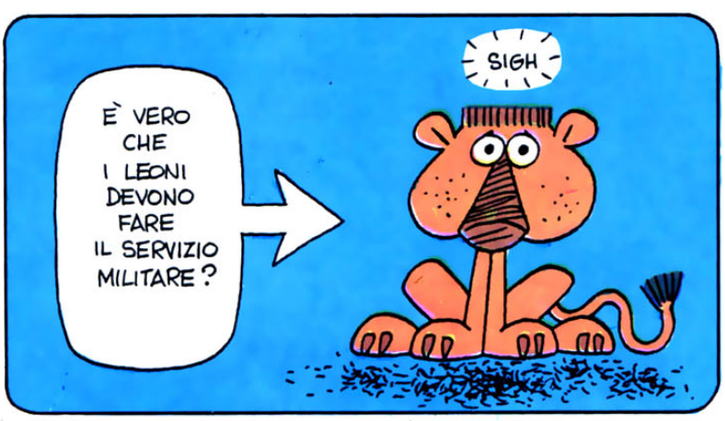
FAI APPORRE QUI IL TIMBRO DEL CONCESSIONARIO OPEL PIU' VICINO

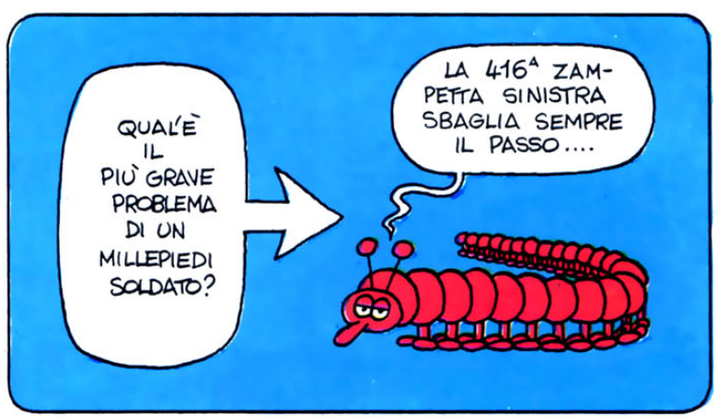
Aut. Min. Conc.

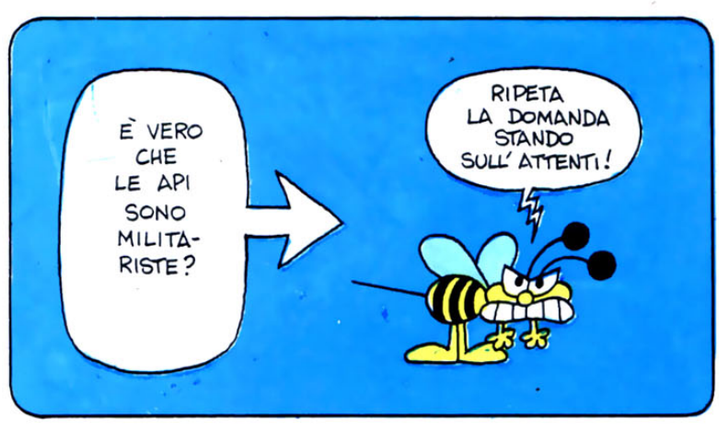
LO ZOO PAZZO

DI GOMBOLI E MATTIOLI









PERCHÈ LE TALPE, ANCHE SE SEMICIECHE, SONO IDONEE ALLA CHIAMATA DI LEVA?

...NEL CASO DI UNA GUERRA DI TRINCEA.

QUALE LATO POSITIVO TROVANO LE FALENE NEL VIVERE UN SOLO GIORNO?

FARE SOLO 3 MINUTI DI SERVIZIO MILITARE!

È VERO CHE AL MILITARE SI MANGIA MALE?

FALSO, FALSO.... SI MANGIA PROPRIO COME A CASA, PAROLA DI JENA!

È VERO CHE I SERPENTI HANNO SEMPRE INCIDENTI ALLE ESERCITAZIONI?

...MI HANNO DATO UNA BOMBA A MANO E HANNO DETTO: -STRAPPA LA SICURA CON I DENTI (E IO L'HO FATTO), POI ALZA IL BRACCIO DI SCATTO E...

PERCHÈ MOLTE MOSCHE SI OFFRONO VOLONTARIE PER IL SERVIZIO DI LEVA?

PER ANDARE DI CORVÈ AI SERVIZI IGIENICI! NGHÈ! NGHÈ!

È VERO CHE GLI ELEFANTI NON FANNO IL SERVIZIO MILITARE PERCHÈ SONO RACCOMANDATI?

È UNA BUGIA! MI HANNO SCARTATO PER DEFICIENZA TORACICA!!

COME SI FA A RICONOSCERE UNA TARTARUGA TEDESCA?

PERCHÈ LE FORMICHE NERE E LE FORMICHE ROSSE SI FANNO SEMPRE LA GUERRA?

SENTI CHI PARLA!

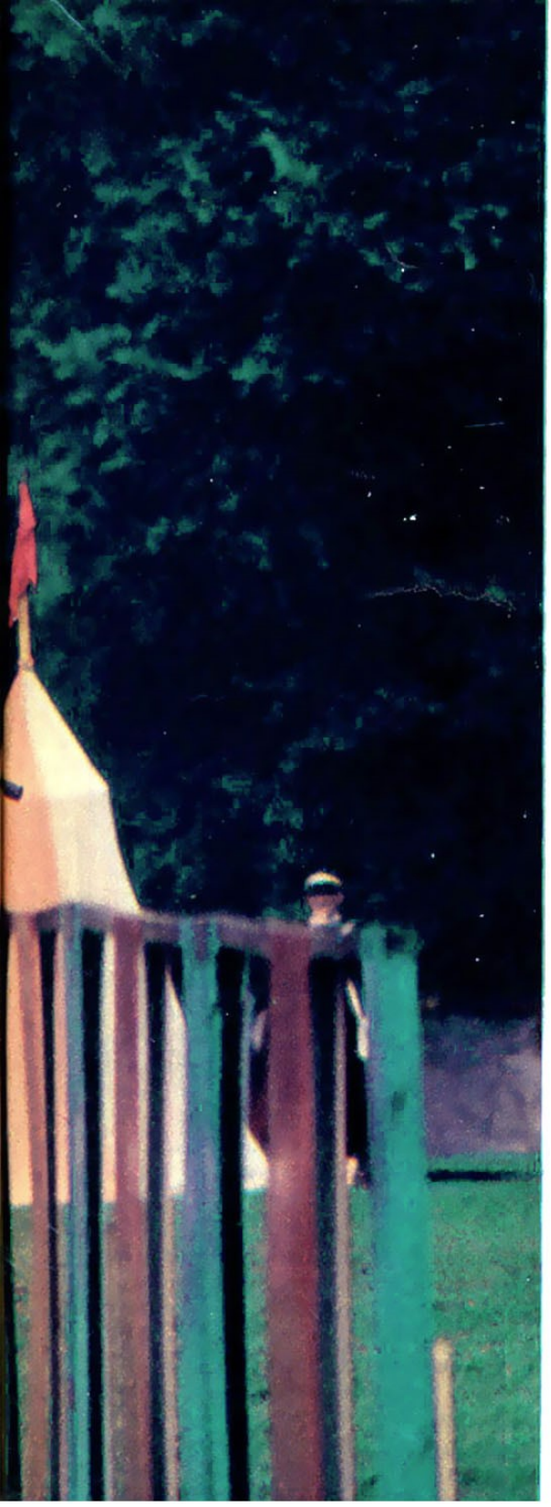
UN NUOVO SPORT: IL TORNEO

Costole rotte, spalle lussate e altre contusioni, il tutto per rendere i duelli di questo nuovo sport il più possibile realistici. Ma questi coraggiosi cavalieri versione 1974 non si preoccupano, organizzano tornei in tutta Europa e sognano di partecipare alle prossime Olimpiadi

SERVIZIO DI
FERRUCCIO DE BORTOLI

Pomeriggio. Il sole è ancora alto su una piccola prateria circondata da una composita boscaglia dal verde intenso. Sul campo una miriade di colori vivaci e lo sfavillare intermittente di lame e armature. Qualche voce, lo scalpitio dei cavalli che muovono nervosamente i primi passi appesantiti dai cavalieri completamente nascosti nelle loro misteriose armature. Al centro una staccionata indica il luogo dove avverrà lo scontro. Tutt'attorno il pubblico, una cornice di colore, ammutolisce per qualche istante. Uno squillo di tromba, seguito da un ritmico battito di tamburi. La giostra sta per iniziare. Racchiusi nelle loro corazze, avvolti nelle loro cotte metalliche, bardati dai colori della loro casata, i due cavalieri stanno per iniziare il combattimento. Sono l'uno contro l'altro, a un centinaio di metri. In mezzo la staccionata. Si affrontano il Cavaliere Nero e Lancillotto. Entrambi i contendenti controllano l'armatura, impugnano la lancia, danno un piccolo buffetto al cavallo e prendono posizione. I cavalli spronati vengono trattenuti a stento dai cavalieri. Qualche attimo. «Viaaa!» grida un araldo. I due spingono alla carica le

Continua a pag. 22



LANCILLOTTO CONTRO IL CAVALIERE NERO

Il duello.Lancillotto, il biondo vestito di rosso e il Cavaliere Nero, ovviamente in nero con lo stemma della propria casata sulla schiena. Nella foto grande lo scontro alla staccionata, nelle altre i momenti del duello a terra con le pesanti spade e in basso il momento della sconfitta di Lancillotto atterrato e immobilizzato dal Cavaliere Nero.

TORNEO

La premiazione. Il Cavaliere Nero saluta la folla che lo applaude dopo il duello e s'avvia a ricevere dalle graziose mani di una splendida fanciulla il premio al suo coraggio e alla sua abilità: la riproduzione «aurea» di un cavaliere, corazzato e armato di tutto punto con la propria cavalcatura.

Segue da pag. 20

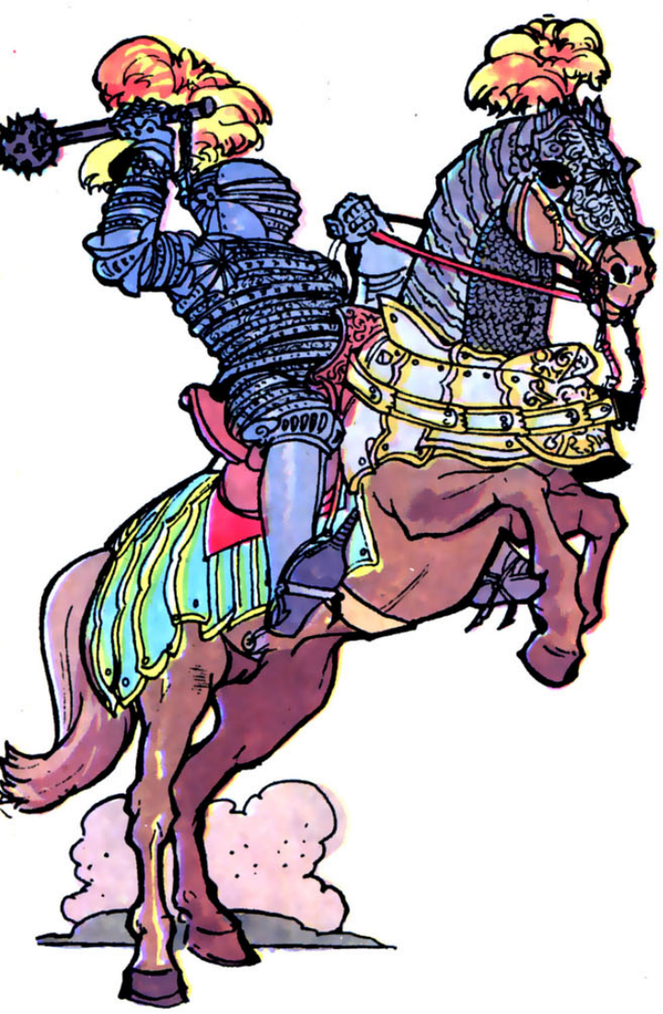
rispettive cavalcature. Lo scontro fra i due avviene ad una velocità impressionante. Lancillotto ha la peggio e viene disarcionato. Il Cavaliere Nero fa un mezzo giro di pista, scende da cavallo e, secondo la tradizione, attende che il proprio avversario si rialzi. I due ora si affrontano brandendo grandi e pesanti spade. Il Cavaliere Nero ha un attimo di difficoltà, poi con grande fatica impugna l'elsa della propria spada, la alza, la fa roteare nel vuoto, quindi le imprime la forza della disperazione e l'abbassa violentemente contro Lancillotto. Questi, sorpreso, riesce a difendersi, incrociando la propria, ma l'impatto è tale che perde l'equilibrio e cade. Il Cavaliere Nero gli è sopra, lo disarma, lo immobilizza, ha vinto.

Il pubblico spezza il lungo silenzio inondando d'applausi la pista all'indirizzo del vincitore. Lui sorride e alza la spada in segno di vittoria e s'avvia verso il palco reale. Una fanciulla bellissima, avvolta in un candido «voile» bianco, gli si fa incontro. Lo bacia e gli porge il premio del torneo. Il vincitore alza il trofeo nel tripudio del pubblico.

Purtroppo non stiamo rivivendo una delle tante giostre e tornei del Medioevo. Siamo nell'anno di grazia 1974 e il Cavaliere Nero in realtà si chiama Max Diamond, un vecchio comandante di sua maestà britannica. Lancillotto, che nel frattempo si è ripreso dalla delusione della sconfitta (lui abituato, secondo le leggende, a vincere sempre) e dalle botte finte e vere che ha preso, non è altri che un bigliettaio dei bus londinesi. Tutti e due fanno parte di una insolita eccezionale troupe di professionisti inglesi, abilissimi nel ricostruire nei minimi particolari, persino nella veridicità dei duelli, i tornei e le giostre che si disputavano durante il Medioevo.

Le armature che indossano riproducono fedelmente quelle del tempo. Le lance sono di bambù ma terminano con acuminate punte d'acciaio. Max sogna combattimenti su scala europea con cavalieri delle varie nazioni e le Olimpiadi, magari in una nuova specialità: i giochi medievali. Noi speriamo una cosa sola: che Max e compagni continuino in tutta tranquillità la loro professione, con minore realismo, e maggiore dissimulazione: non vorremmo che dopo ogni giostra si contassero ossa rotte e cavalieri fuori uso. Del resto, in questo genere di spettacoli, ciò che conta non è tanto la violenza, quanto il colore e il fascino di una forte avventura richiamata con molta esattezza dalla notte dei tempi.

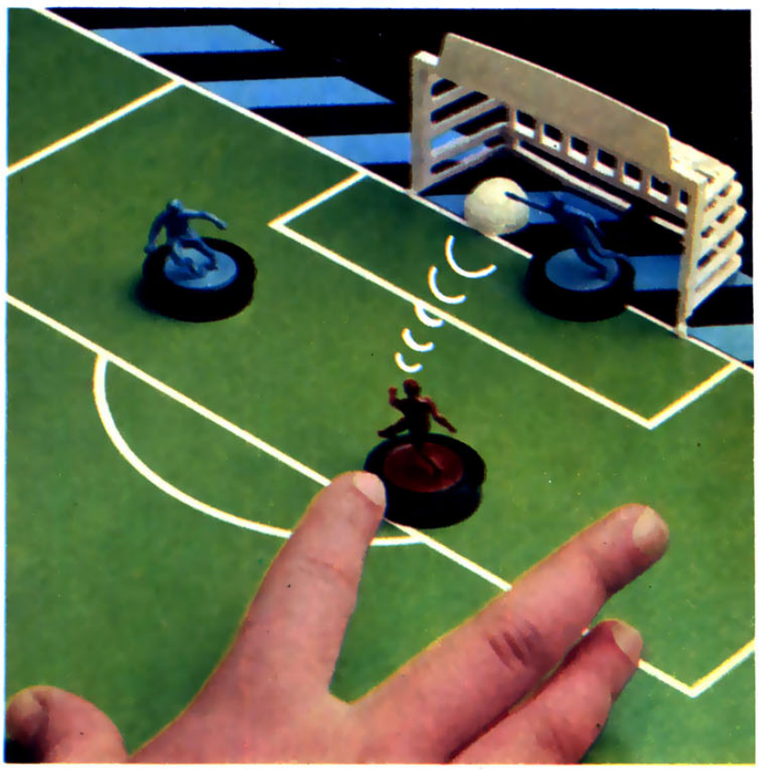
DALLE SFIDE MORTALI AI DUELLI CORTESI



I tornei e le giostre cominciarono a essere disputati agli inizi del secolo XII, per celebrare una vittoria, un matrimonio importante, per l'investitura di nuovi cavalieri o per trovare mariti alle donzelle di alto lignaggio. I messi passavano nei borghi e nelle contrade divulgando il giorno e il luogo del torneo. Le armi, gli scudi e le armature venivano esaminate dai giudici di campo prima di ogni combattimento. Poi incominciava lo scontro, una vera e propria battaglia con morti e feriti. I tornei duravano fino a sera; al lume di candela i feriti venivano portati nelle loro dimore, mentre gli incolumi si rifocillavano con pranzi luculliani accompagnati da canti e balli fino al mattino. Nel 1139, il concilio ecumenico condannò l'eccessiva cruenza dei combattimenti e allo scopo di limitarli vietò la sepoltura in terra benedetta ai morti in tornei. Per le stesse ragioni, poco più tardi anche Riccardo Cuor di Leone ritenne saggio proibirli. Da allora, per sfuggire ai divieti e alle scomuniche, i tornei si disputarono con le armi «cortesi», cioè con lance e spade spuntate. Verso il XVI secolo i tornei persero il loro carattere primitivo trasformandosi in gare di grazia e abilità.

Atlantic (quello dei Soldati d'Italia) inventa

giocagoal®



gioca... goal!

STUDIO BP&P

Con GIOCAGOAL ci sono tutte le situazioni e valgono
tutte le regole del calcio vero: fallo laterale, punizione, corner, rigore...
Da oggi sei tu, con la tua bravura, che fai vincere la tua squadra!

Con sole 1000 lire

hai i tuoi 11 giocatori della tua squadra, il tuo mezzo campo di calcio,
la porta, il segnalinee, la panchina
con l'allenatore e il massaggiatore.
C'è la squadra del Milan, dell'Inter,
della Juventus, ...di tutta la serie A.
Pensa che divertimento:
Un vero campionato di calcio
giocato con gli amici.

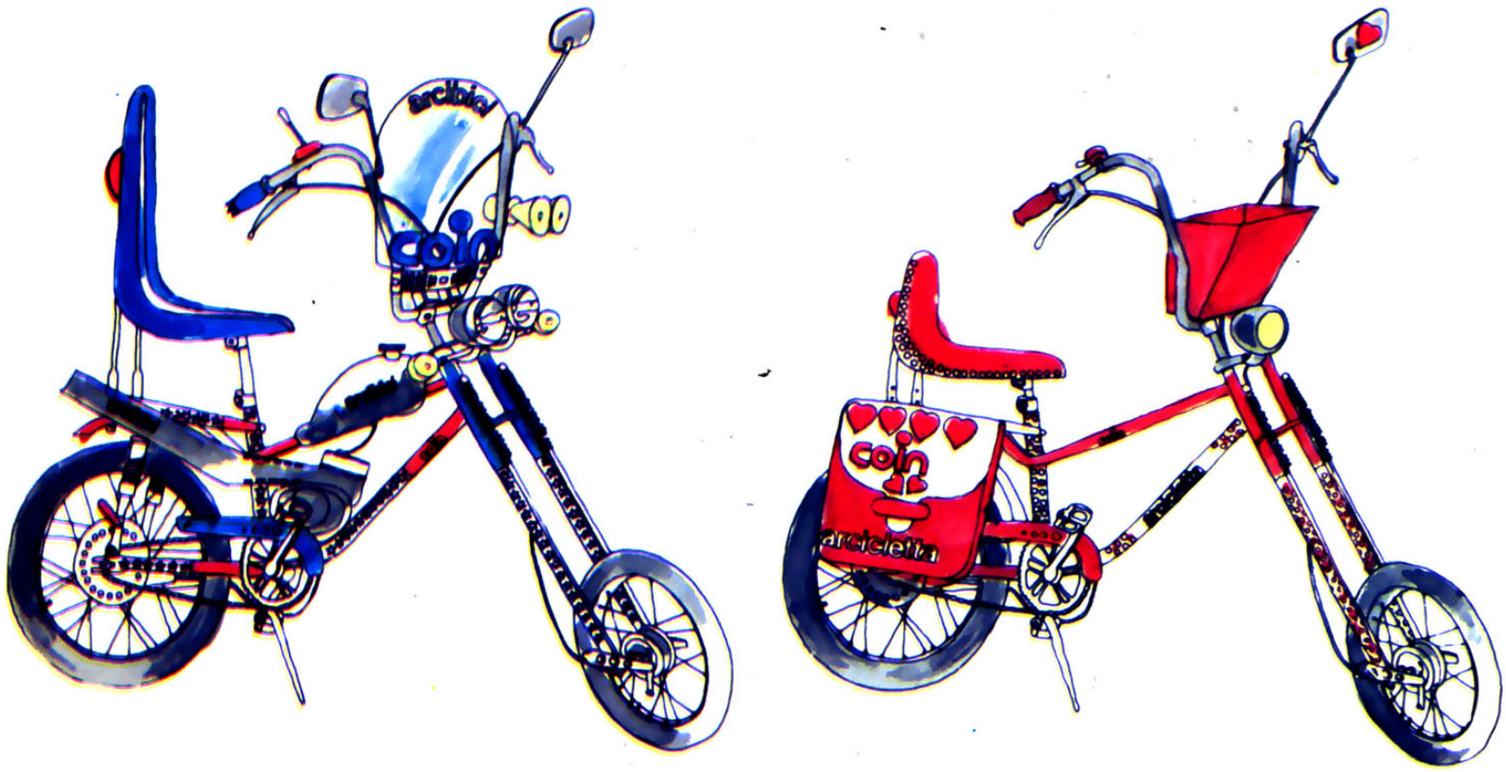
Scegli la tua squadra fra:

Lazio	**Cagliari**
Juventus	**Foggia**
Fiorentina	**Cesena**
Napoli	**Roma**
Milan	**Genoa**
Inter	**Vicenza**
Torino	**Verona**
Bologna	**Sampdoria**

Juventus:
Campione d'Italia 1973.

ATLANTIC

per giocare sempre meglio



WHAMM!

arrivano le arcibiciclette

Le vuoi anche tu? Vieni da Coin quando ti pare, dall'8 aprile all'11 maggio. Fatti dare gratis la scheda per partecipare al concorso più whamm dell'anno e imbucala nella cassetta che si trova al reparto bambini. La cassetta è rossa se sei una bambina e ti piace l'arcicletta col cestino e le borse coi cuoricini; è blu se sei un bambino e vuoi l'arcibici col serbatoio, il contachilometri, le frecce di direzione e il wroom.

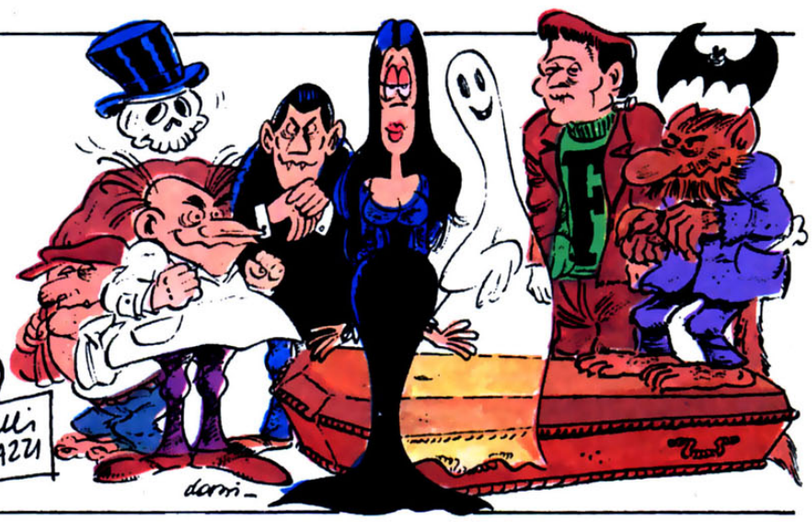
in regalo

coin

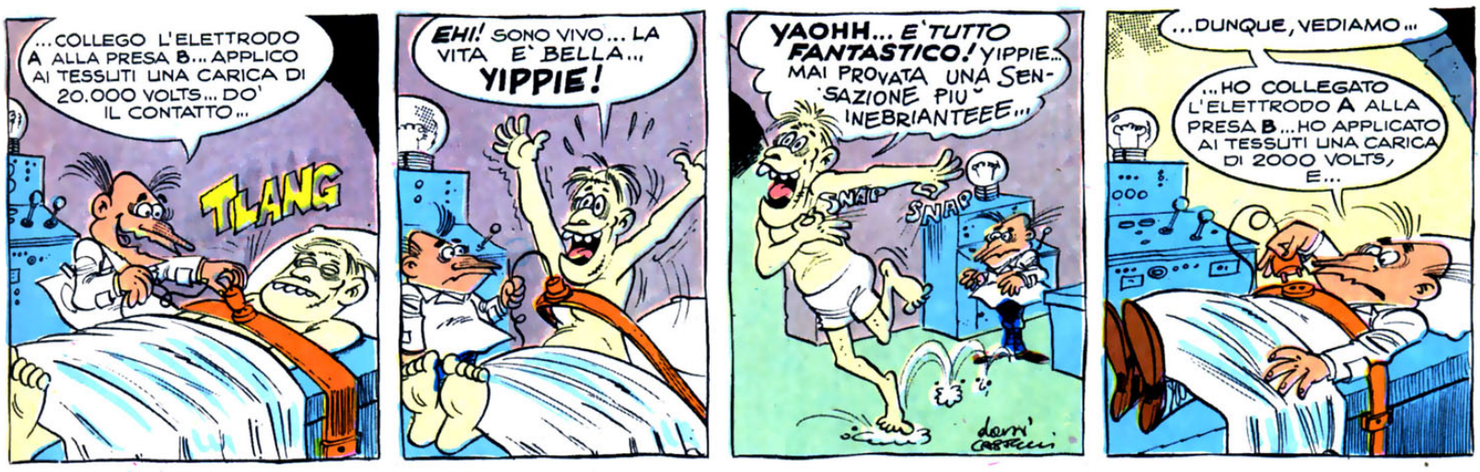
arcibici, arciclette, arcimoda

ZIO BORIS

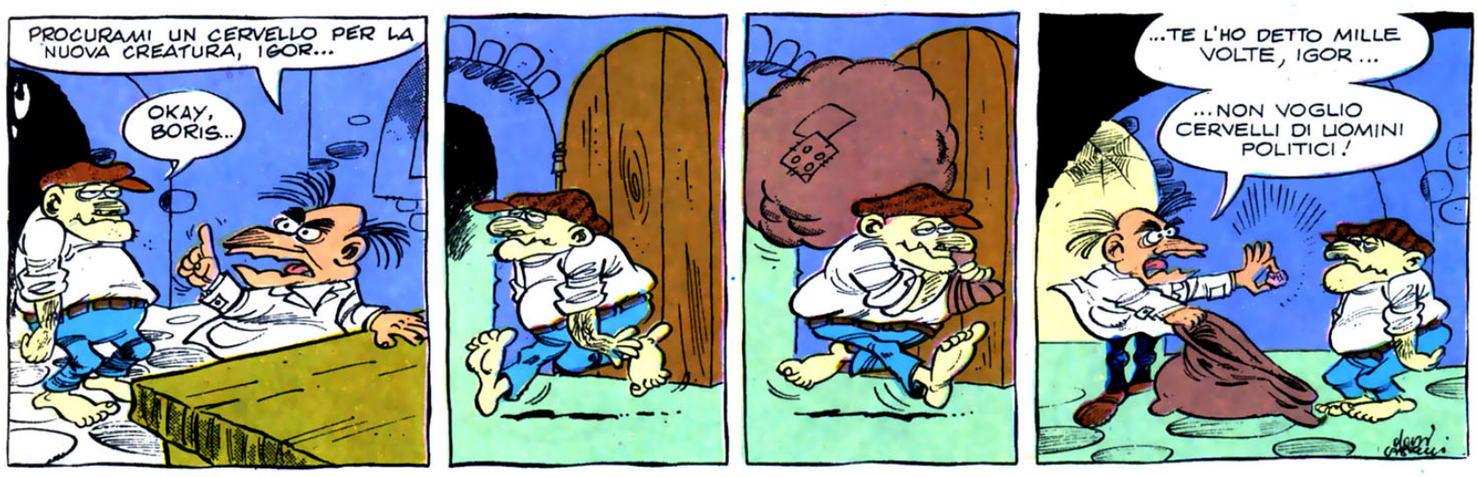
di CASTELLI e FAGARAZZI



LA FORMULA DELLA FELICITA'



CERVELLI SOTTOMISURA



INSETTICIDI

ZIO BORIS IDEATO DA CASTELLI E PERONI

dai, apri la lastrina e scopri il "gustolungo"...di vincere

DAN Junior

Aut. Min. n. 2/151021 del 15/2/74

Sì, perchè BROOKLYN ti dà il "gustolungo" con la sua qualità dovuta ad un'accurata scelta di gomme pregiate ed il "gustolungo" di vincere **1.000.360** premi:
20 Auto Mini 1000 - 10 Pellicce di visone Annabella, Pavia
20 TV Colore Graetz - 10 Matacross Guazzoni - 100 Polaroid Zip
100 Biciclette New York (Gios) - 100 Registratori a cassetta RQ711 National - 1.000.000 Sticks BROOKLYN.

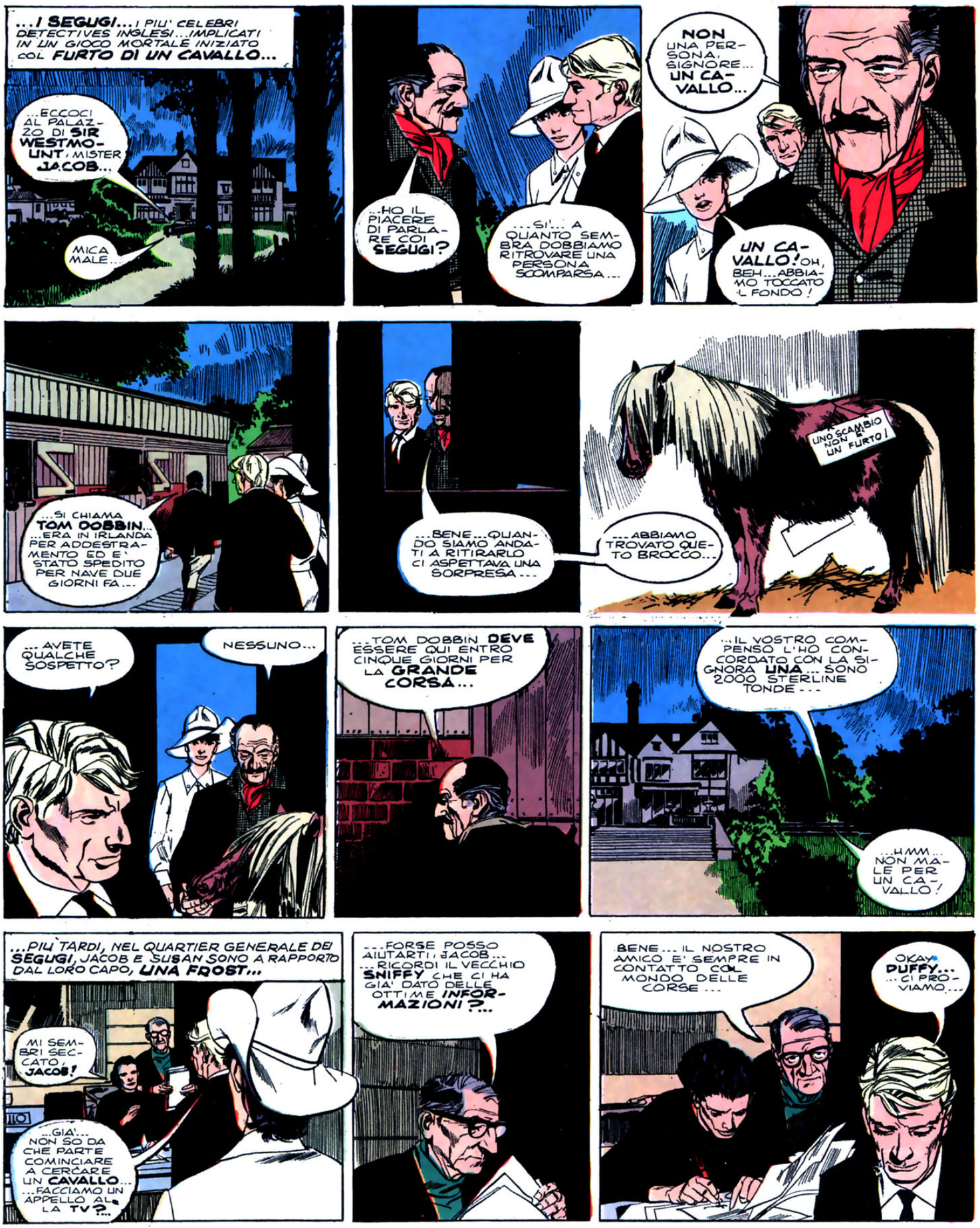
Vai giovane, vai forte, vai BROOKLYN.

perfetti
IL NOME DELLA QUALITA'

ALBO AVVENTURA

PRESENTA

I SEGUGI


...I SEGUGI... I PIU' CELEBRI DETECTIVES INGLESI... IMPLICATI IN UN GIOCO MORTALE INIZIATO COL FURTO DI UN CAVALLO...
...ECCOCI AL PALAZZO DI SIR WESTMOUNT, MISTER JACOB...
MICA MALE...
...HO IL PIACERE DI PARLARE COI SEGUGI?
...SI'... A QUANTO SEMBRA DOBBIAMO RITROVARE UNA PERSONA SCOMPARSA...
NON UNA PERSONA, SIGNORE... UN CAVALLO...
UN CAVALLO! OH, BEH... ABBIAMO TOCCATO IL FONDO!
...SI CHIAMA TOM DOBBIN... ...ERA IN IRLANDA PER ADDESTRAMENTO ED E' STATO SPEDITO PER NAVE DUE GIORNI FA...
...BENE... QUANDO SIAMO ANDATI A RITIRARLO CI ASPETTAVA UNA SORPRESA...
UNO SCAMBIO NON E' UN FURTO!
...ABBIAMO TROVATO QUESTO BROCCO...
...AVETE QUALCHE SOSPETTO?
NESSUNO...
...TOM DOBBIN DEVE ESSERE QUI ENTRO CINQUE GIORNI PER LA GRANDE CORSA...
...IL VOSTRO COMPENSO L'HO CONCORDATO CON LA SIGNORA UNA... SONO 2000 STERLINE TONDE...
...HMM... NON MALE PER UN CAVALLO!
...PIU' TARDI, NEL QUARTIER GENERALE DEI SEGUGI, JACOB E SUSAN SONO A RAPPORTO DAL LORO CAPO, UNA FROST...
MI SEMBRI SECCATO, JACOB!
...GIA'... NON SO DA CHE PARTE COMINCIARE A CERCARE UN CAVALLO... ...FACCIAMO UN APPELLO ALLA TV?...
...FORSE POSSO AIUTARTI, JACOB... ...RICORDI IL VECCHIO SNIFFY CHE CI HA GIA' DATO DELLE OTTIME INFORMAZIONI?...
BENE... IL NOSTRO AMICO E' SEMPRE IN CONTATTO COL MONDO DELLE CORSE...
OKAY DUFFY... ...CI PROVIAMO...

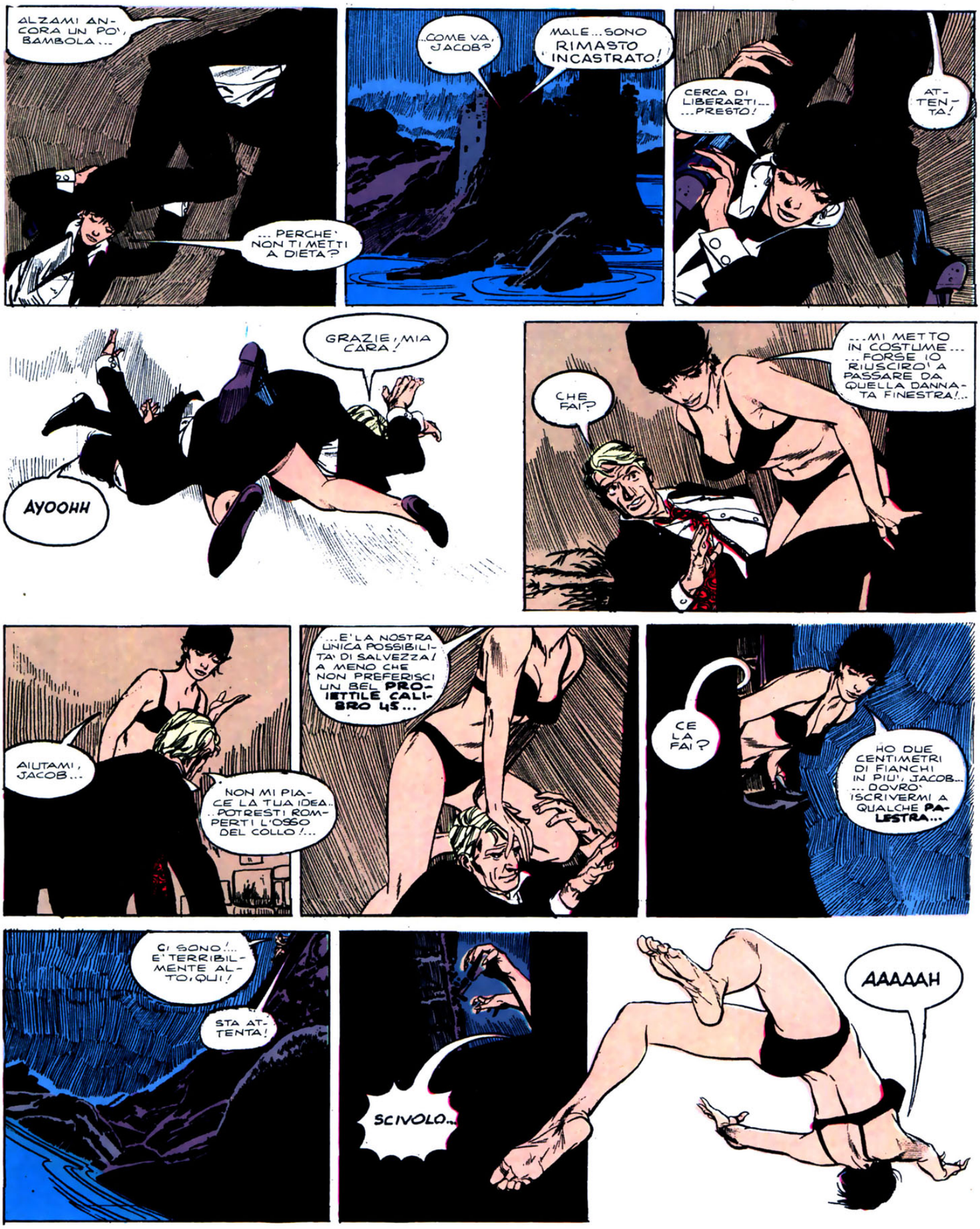
COSI', PIU' TARDI...
...NON CAPISCO PERCHE' OGNI VOLTA CHE DOBBIAMO VEDERE SNIFFY DEBBA CONCIARMI IN QUESTO MODO!
TE L'HO DETTO UN SACCO DI VOLTE, JACOB...
...SE QUELLO SOSPETTA CHE SEI UN DETECTIVE NON DICE UNA PAROLA...
ECCOLO LA'...
SALVE... C'E' QUI UN AMICO CHE VORREBBE PARLARTI...
HMM...MI STAVO PROPRIO CHIEDENDO SE QUALCHE GENTILUOMO MI AVREBBE OFFERTO UNA PINTA DI BIRRA...
...TOM DOBBIN, EH?...PER VENTI PINTE VI DIRO' CHE IN GIRO SI PARLA DI ALOYSIOUS O'SHEA...
O'SHEA? IMPOSSIBILE!
CALMA, RAGAZZO...
MA O'SHEA E' UNO DEI PIU' RISPETTABILI PROPRIETARI DI CAVALLI DA CORSA!
...SNIFFY SA SEMPRE QUELLO CHE DICE.
...MI INCHINO ALLA VOSTRA PROFESSIONE DI FIDUCIA, MIO CARO DUFFY...E ORA, CON PERMESSO, DEVO DEDICARMI SERIAMENTE A DEGLUTIRE LA BIRRA PRIMA DELLA CHIUSURA!
PIU' TARDI...
SCOPERTO QUALCOSA?
NON SAPREI...
...NON POSSO CREDERE CHE UN TIPO RISPETTABILE COME O'SHEA POSSA ESSERE IMMISCHIATO IN UN FURTO DI CAVALLI...
HMM...SNIFFY NON CI HA MAI MENTITO, FINORA...
...SARA' MEGLIO CHE TU VADA A FARGLI UNA VISITA...PORTA LA MACCHINA FOTOGRAFICA E LA TESSERA STAMPA COME COPERTURA...
FORZA, JACOB...AL LAVORO!
COSI'...
TEMO CHE SARA' UN BUCO NELL'ACQUA, SUSAN...
...PURCHE' NEL BUCO CI SI TROVI UN CAVALLO...
...TELEFONIAMO IMMEDIATAMENTE A O'SHEA PER CHIEDERGLI UN'INTERVISTA!
OKAY...
...L'AMICO HA ABBOCCATO!..
BENE...VADO A NOLEGGIARE UNA MACCHINA COSI' SAREMO INDIPENDENTI...

...NELLA TENUTA DI O'SHEA...
...DUE GIORNALISTI CERCANO DI LEI, SIGNORE...
FALLI ENTRARE CYRIL... ...LA STAMPA NON DEVE ATTENDERE...
SBRIGATEVI, VOI DUE! IL CAPO NON VUOLE ASPETTARE...
VERAMENTE L'INVITO ERA FATTO CON UN ALTRO STILE...
...BENVENUTI AMICI E SCUSATE I MODI DI CYRIL... ...UN OTTIMO MAGGIORDOMO MA UN PESSIMO DIPLOMATICO!
BUON GIORNO, MISTER O'SHEA...
SALVE...
...E' STATO MOLTO GENTILE A RICEVERCI COSI' PRESTO...
E' UN PIACERE PER ME...
...VOGLIAMO SCRIVERE UN PEZZO SU DI LEI E SUI SUOI MAGNIFICI CAVALLI...
...SPLENDIDA IDEA, MIA CARA...
...VI PORTERO' A VISITARE LE STALLE... CYRIL, AIUTAMI AD USCIRE DA QUESTA DANNATA POLTRONA!
-SUBITO, CAPO!
...NIENTE FOTO, VI PREGO... SONO COSI' GRASSO CHE NON CI ENTREREI...
PREGO, ABBIATE LA COMPIACENZA DI SEGUIRMI...
ECCOLI... I PIU' BEI CAVALLI DEL MONDO...
...MERAVIGLIOSI... UN'ALTRA FOTO, COSI'... PERFETTO!
...UN BOX CHIUSO ATTIRA L'ATTENZIONE DI SUSAN...
...E QUI DENTRO, COSA C'E'?...
...NIENTE CHE VI POSSA INTERESSARE... E' VUOTO, VERO, CAPO?...
SI'! PERFETTAMENTE VUOTO, MIA CARA!...

...ALLA FINE DEL GIRO...
BRINDIAMO AL SUCCESSO DEL VOSTRO SERVIZIO...
GRAZIE...
MI ASSOCIO!...
POSSO PARLARVI UN ATTIMO...OH, SCUSATE... ...NON MI ERO ACCORTO CHE AVEVATE VISITE...
STO INTRATTENENDO LA STAMPA, ALFY...
QUELLI NON SONO GIORNALISTI! IO LI CONOSCO!
COSA MI DICI, ALFY... ...E CHI SAREBBERO, DUNQUE?
...DETECTIVES, CAPO...
...PER CAUSA LORO HO FATTO UN ANNO E MEZZO! SONO I SEGUGI!
ABBIATE LA BONTA' DI NON MUOVERVI, VI PREGO...
CHI SONO I SEGUGI ALFY?
PER QUANTO NE SO, SONO SPECIALIZZATI NEL TROVARE PERSONE SCOMPARSE...
SIETE FUORI PISTA, MIEI CARI... QUI NON E' SCOMPARSO NESSUNO!
NEPPURE UN TIPO A QUATTRO GAMBE, O'SHEA?
DEVONO SAPERE QUALCOSA, CAPO!
...TACI, STUPIDO!
...NON SIETE STATI MOLTO SAGGI A VENIRE A CURIOSARE DA ME... CYRIL!
SI', CAPO?...
FAI ACCOMODARE I NOSTRI AMABILI OSPITI IN SOFFITTA!...
E' UN VERO PIACERE, SIGNORE...

UGH!
...RAZZA DI SCIMMIONE...
NON AVRESTE DOVUTO FARLO!..
...MALEDIZ...
AHH!
IL FORZUTO CYRIL NON HA NEPPURE SENTITO IL POTENTE COLPO DI SUSAN ...
...ADESSO FATE I BRAVI E NON DATEMI FASTIDIO!...
LI HO CHIUSI IN SOFFITTA... DORMONO COME ANGIOLETTI...
MOLTO BENE, CYRIL... ADESSO DOBBIAMO FARE IN MODO CHE DORMANO PER SEMPRE!
PIU' TARDI, QUELLA NOTTE, UN CAMION PER IL TRASPORTO DEI CAVALLI SI DIRIGE VERSO LA COSTA...
...SIAMO ARRIVATI... ...SPERO CHE ABBIATE FATTO UN VIAGGIO COMODO!
...CI SIAMO... ...NON FATE SCHERZI, O STAVOLTA NON CI SARA' UN SOFFICE MURO A FRENARE IL VOSTRO VOLO...
SOFFICE... MI SENTO COME SE AVESSI BEVUTO UNA PINTA DI CHIVAS...
PER FAVORE, JACOB, NON E' IL MOMENTO DI SCHERZARE...
GIA'... FORSE NON E' PROPRIO IL MOMENTO...
OKAY... SMETTETELA DI FARE I PAGLIACCI E MUOVETEVI!

FORZA, NON POSSIAMO PASSARE LA NOTTE QUI... BERNARD DEVE PORTARE IL CAVALLO DOPO CHE VI AVREMO RINCHIUSI...
ECCOCI A KILKRACKEN... IL LUOGO DEL VOSTRO ETERNO RIPOSO, TANTO PER INTENDERCI!
...AVVERTO IL CAPO, CYRIL...
...NON CAPISCO PERCHE' RISCHIATE TANTO PER UN CAVALLO!
I CAVALLI SONO SOLO UN PARAVENTO... ...SIAMO SPECIALIZZATI IN DROGA...
GIA'...SIAMO MOLTO POTENTI, NOI IN EFFETTI SIAMO IL RAMO IRLANDESE DELLA MAFIA!...
DOVRETE ASPETTARE UN PO'...A UCCIDERVI CI PENSERA' IL KILLER...
PREGO... ...NON ABBIAMO ALCUNA FRETTA DI MORIRE...
PRESTO! DIAMO UN'OCCHIATA A COSA SUCCEDE LA' FUORI!...
VEDI QUALCOSA, SUSAN?..
...LO STALLIERE PORTA IL CAVALLO IN UN BOX... ...NIENT'ALTRO!
...BRUTTA FACCENDA, JACOB...
...COME DICEVA RICARDO III. "UN CAVALLO PER IL MIO REGNO"... O FORSE NON C'ENTRA!...
VIENI, SUSAN...
...VOGLIO TENTARE DI USCIRE DALLA FINESTRA.
STA ATTENTO...



Continua a pag. 51

ZOOM SETTIMANA
SPORT
INSERTO
DI ATTUALITA'
DEL CORRIERE DEI RAGAZZI

BONINSEGNA: GOLEADOR RITROVATO PER LA NAZIONALE

Bobo Boninsegna, chiamato dai suoi «aficionados» Bonimba, è un centravanti alla vecchia maniera. Come tutti i veri cannonieri è un egoista, pretende di avere sempre lui il pallone e s'arrabbia se non glielo passano. In questo campionato, dopo un avvio lento, ha cominciato a segnare a tutto spiano. «Devo segnare tanti gol — dice — per dimostrare a Valcareggi che il più forte centravanti sono io.»

ALLE PAGINE 38 e 39 UN NOSTRO SERVIZIO SPECIALE

FOREMAN: 118 MILIONI AL MINUTO PER BATTERE NORTON

Sono bastati a Foreman poco più di 4 minuti per «schiantare» al secondo round lo sfidante Ken Norton. Il campione del mondo dei massimi ha ricevuto per questo incontro una borsa di circa 600 milioni (118 per ogni minuto del match). L sfidante ha dovuto accontentarsi di una cifra cinque volte inferiore. Adesso lo aspetta Clay **(servizio a pag. 36).**

ZOOMSPORT

A cura di GIANFRANCO JOSTI

LA SQUADRA VA MALE? ALLORA CACCIAMO L'ALLENATORE

DI GIGI BOCCACINI

Una tal squadra, nel corso del campionato, per un verso o per l'altro, non va bene. Anzi, va male addirittura. Le prime prove incerte, i primi pareggi, una batosta, poi un'altra, un'altra ancora. I tifosi fanno presto a mettersi in subbuglio, con le arie che tirano i dirigenti fanno altrettanto presto ad avvertire pericolosi rialzi di pressione. Bisogna muoversi, agire, prendere provvedimenti. Come comportarsi? Facile, un rimedio c'è, sperimentato dall'abitudine. Si caccia l'allenatore, che magari l'anno precedente era andato benissimo, e lo si sostituisce con quanto offre il mercato. Meglio se c'è qualcuno disponibile in casa; altrimenti pazienza, si sceglie fuori tra quel poco che resta a disposizione.

Qualche volta le cose tornano a camminicchiare, qualche altra volta, invece, le cose restano come sono. Bene o male si tira avanti sino alla fine del torneo, quando la situazione esige d'essere risolta. In genere, nel pieno svolgimento del torneo, i dirigenti si sono dati da fare, si sono assicurati questo o quel tecnico di valore. Se la vicenda in campionato s'intoppa, niente paura. Il tecnico verrà cacciato.

E, intanto, altre panchine scricchiolano, bastano due risultati fasulli e circolano voci di siluro, qualsiasi sbaglio può esser ritenuto fatale. Con una specie di assurdo: che i responsabili della società X ritengono, a torto o a ragione, il loro trainer una mezza scartina e nel tempo stesso, responsabili della società Y stanno considerando lo stesso trainer come un superasso e tramano per assicurarsene i servizi.

La fiera delle illusioni, con tanti saluti alla serietà, nella ricerca di sistemi miracolistici, capaci di sbrogliar la situazione con un tocco di bacchetta magica. Il frenetico cambio di allenatore mai ci ha convinti, non esistono maghi in grado di traformare i brocchi in fuoriclasse. Una giovane generazione di tecnici si affaccia alla ribalta con fior di risultati. E' giusto che un trainer abbia desiderio di provarsi nei grandi club anche correndo il rischio di bruciarsi.

LA CONGIURA OLANDESE

Gli olandesi congiurano contro Merckx: dopo averlo battuto nella Parigi-Nizza e nella settimana catalana, lo hanno messo sotto ancora nel giro delle Fiandre, con Kees Bal (nella foto).

Mennea torna in pista. I dolori ai tendini, che avevano fatto temere per il suo futuro, sembrano scomparsi. Adesso ha iniziato la preparazione senza forzare troppo. Vuole arrivare in forma agli europei di Roma dove ci sarà anche il «jet» dell'atletica, il sovietico Valery Borzov.

FOREMAN: TRE MILIARDI PER INCONTRARE CLAY

George Foreman, ormai consacrato re del pugilato, campione mondiale dei massimi, specialista in vittorie-lampo (ha battuto in poche riprese sia Frazier, al quale ha tolto il titolo, sia gli sfidanti Roman e Norton), affronterà in settembre a Kinshasa nello Zaire Cassius Clay alias Mohammed Alì. Sarà sicuramente il match del secolo non solo per l'indubbio valore dei due pugili, ma anche per le borse che percepiranno: tre miliardi a Foreman e altrettanti a Clay, come dire che ogni pugno frutterà ai due contendenti qualche decina di milioni!

THÖNI STRAVINCE ANCHE NEGLI USA

Finale di stagione per lo sci. Dopo una annata trionfale per i colori azzurri, Gustavo Thöni ha aggiunto nuovi successi a quelli importantissimi già conquistati durante la stagione (due medaglie d'oro ai mondiali di St. Moritz e il secondo posto dietro Gros nella Coppa del Mondo). Sulle nevi americane ha collezionato ben quattro successi: ultimo quello dello slalom gigante del Mont Rose. In precedenza si era imposto anche in una gara di slalom parallelo, battendo nella finale un altro azzurro, Helmut Schmalzl.

BATTAGLIA DOPO IL DERBY

Domenica 31 marzo: derby Roma-Lazio. L'ira e la delusione dei tifosi romani esplodono in violenti disordini. Siamo ancora costretti ad annotare un nuovo episodio di violenza. Per evitarli non basta rinfoltire i servizi d'ordine allo stadio, occorre anche appianare certi contrasti sociali e certe frustazioni psicologiche che gran parte del pubblico subisce durante la settimana e scarica con il tifo la domenica.

RITIRATE LE FERRARI VINCE REUTEMANN

Nel Gran Premio del Sud Africa, terza prova del mondiale di F.1, Lauda e Regazzoni sono stati costretti al ritiro quando mancavano pochi giri alla fine della corsa. Ha così vinto Reutemann (nella foto) con la Brabham. Le prime gare di questo mondiale confermano un sostanziale equilibrio fra vetture e piloti. Regazzoni è ancora in testa alla classifica con un punto di vantaggio su un gruppetto di agguerriti piloti. Prossimo appuntamento il Gran Premio di Spagna del 28 aprile.

I CAMPIONI DI DOMANI AGLI INTERNAZIONALI UNIVERSITARI DI SCI

Grande festa dello sci a Bormio dove si è conclusa la stagione agonistica con i Campionati Internazionali di Sci universitari. La manifestazione, patrocinata dal «Corriere della Sera» e dal «Corriere dei Ragazzi», è stata organizzata dal SAI. Vi hanno partecipato oltre cento atleti in rappresentanza di dodici nazioni. Gli sciatori italiani ed austriaci hanno fatto la parte del leone vincendo le gare più importanti. Nelle foto: Bruno Confortola, vincitore dello slalom gigante, le sciatrici Patrizia Ravelli, Carmen Rosoleni e Anahid Tasgian, e tutta la squadra azzurra universitaria impegnata in una «polentata» sulla neve. Un modo simpatico per soddisfare una «terribile» fame e festeggiare vinti e vincitori.

BONIMBA:
AI MONDIALI CI VADO IO!

CARTA D'IDENTITA' DI BOBO BONINSEGNA

Roberto Boninsegna è nato a Mantova il 13 novembre del 1943. Ha esordito in serie A nel 1965 con l'Inter, poi è stato ceduto al Prato. Ha giocato con il Varese, il Potenza e il Cagliari prima di tornare di nuovo all'Inter. Il suo hobby preferito è trascorrere i giorni di riposo nella sua Mantova, andare a pescare e far lunghe corse in auto e in motoscafo. Gioviale, allegro fuori del campo, quando gioca è nervoso: «Sono uno che scatta facilmente, ma poi mi passa subito. Gioco per fare i gol, è il mio mestiere e quando non li faccio m'arrabbio».
Se un centravanti non è aggressivo non segna più.

QUALCHE VOLTA CI RIMETTO LA LINGUA

Eh sì! Qualche volta finisce che ci rimetto la lingua. In campo mentre gioco non me ne accorgo, ma quando vedo fotografie come queste scattate nel derby con il Milan mi vien da ridere. Mia moglie mi chiede sempre perché debba fare sempre tante smorfie prima del tiro. Non lo so, ma se segno con la lingua fuori spero che i tifosi mi perdonino. E mi perdonino anche i portieri; le boccacce non sono per loro.

M'hanno detto gli amici del CdR che molti di voi scrivono lettere, chiedendo, tra l'altro, come si fa a diventare campioni. Bene, prima di tutto bisogna avere una grande passione. Perché il calcio richiede soprattutto sacrifici, e per diventare qualcuno la strada è lunga, difficile. Nella mia carriera ho avuto anche fortuna, però posso dirvi che ogni gol che ho fatto l'ho sudato, perché di regali, quando si gioca, se ne ricevono ben pochi. Mi sto battendo ora per andare ai mondiali. Neppure in Messico dovevo andare, poi ho giocato tutte le partite. Il mio obiettivo è costituito dai mondiali: so che per convincere Valcareggi devo segnare, segnare e ancora segnare. Comunque ho fiducia e ai mondiali, state sicuri, ci andrò io! Un'ultima cosa voglio dirvi: non tralasciate lo studio per il calcio. Studiate e giocate, ma soprattutto studiate.

Roberto Boninsegna

IO E MAZZOLA NEMICI? TUTTE STORIE!

NON E' VERO CHE AGGREDISCO GLI STOPPER

Dicono che sono un centravanti che aggredisce gli stopper. Sarà, però posso dire che in tutta la mia carriera di calci ne ho presi tanti, molti di più di quanti ne posso aver dati. L'arbitro di Atalanta-Inter di Coppa Italia, queste cose non le ha capite e mi ha espulso assieme a Vianello. Pensate che in quell'occasione non ho nemmeno reagito alle cariche dell'atalantino. Ma che volete, gli arbitri non tornano mai sulle loro decisioni. E così mi sono ritrovato negli spogliatoi. Nella foto a destra uno scontro un po' duro, con i difensori del Milan.

LA RIVINCITA DELLA MORTE

IL GIOCO DEL DESTINO

Testo di MANTELLI
Disegni di
MILO MANARA

QUELLA STESSA NOTTE...
SENTITE, COSI' NON SI PUO' CONTINUARE, RAGAZZI. ABBIAMO GIA' OTTO UOMINI UCCISI DAI CECCHINI. E DOMANI, CON LA LUCE SARA' ANCORA PEGGIO...
...DALL'ALTO DI QUELLA LORO MALEDETTA POSTAZIONE, GLI AUSTRIACI POSSONO DECIMARCI SENZA RISCHI. PERCIO' OCCORRE CHE UN GRUPPO PARTA SUBITO, E CERCHI DI FARLA SALTARE, COGLIENDOLA DI SORPRESA...
HO GIA' SCELTO I NOMI: ANTONELLI, BRIGNOLE, SUARDI...
D'IMPROVVISO...
CRASH!
ACHTUNG... ACHTUNG...
UN TEMPORALE...NON CI VOLEVA, MALEDIZIONE! DIETRO QUEL MASSO, PRESTO!
PIOGGIA ANCHE DI PALLOTTOLE...
RAT RATATA RAT
BISOGNA CHE VADA SU QUALCUNO, E CERCHI DI FARLA TACERE CON UNA BOMBA A MANO. NON ABBIAMO ALTRA SCELTA, PER TORNARE ALLE NOSTRE TRINCEE BISOGNA USCIRE ALLO SCOPERTO.
VADO IO.

SEGUE

COME VUOI, SUARDI. MA... NON TI SEMBRA DI AVERLA GIÀ RISCHIATA ABBASTANZA LA PELLE, STANOTTE.?
LA RIVINCITA DELLA MORTE, SERGENTE. SONO GIÀ SEGNATO, TANTO VALE CHE RISCHI IO...
CORAGGIO, ALLORA.! NOI CERCHEREMO DI DISTRARLI.!
FUOCO, RAGAZZI.!
TWUNG TWUNG TWUNG
HO AVUTO FORTUNA... NON MI HANNO VISTO, FINORA...
RAT RATA RAT
SUARDI SI ALZA IN PIEDI: UNA BOMBA A MANO DEVE ESSERE LANCIATA DA ALMENO QUINDICI METRI, PER NON RESTARE COINVOLTI NELL' ESPLOSIONE...
ATTENTO, FRITZ.! LA'!
SPARA!... SPARA!...
NON... POSSO... I COLPI SONO FINITI.!
ADESSO, SUARDI...
SBRAAM
VIVO!

VIVO, E CON UNA MEDAGLIA DI BRONZO AL VALOR MILITARE, FRANCESCO ACHILLE SUARDI PUO' TORNARSENE A MILANO A GUERRA FINITA, A FARE L'IMPIEGATO DELLE POSTE. UNA VITA TRANQUILLA, LA RIVINCITA DELLA MORTE SEMBRA RIMANDATA...

SEGUE

POI VENNE UN'ALTRA GUERRA, ANCOR PIU' FEROCE. E PER MILANO, UNA NOTTE, BOMBARDAMENTO A TAPPETO...
EEEEEEHHH
BOUM
SRRAK
NELLA SUA VILLETTA DI VIALE NAZARIO SAURO, 36, GUARDI VIDE LE CASE VICINE SMEMBRARSI AD UNA AD UNA...
... MA, CESSATO L'INFERNO, LA SUA FU L'UNICA A RESTARE IN PIEDI.
ANCORA VIVO!

POI ALTRI ANNI PASSARONO, VENNE IL MOMENTO DI UNA SERENA VECCHIAIA E DI ANDARE IN PENSIONE...
SEMPRE PIU' RARE LE SORTITE DI CASA.
MI CONVIENE ATTRAVERSARE QUI...

CERTO LE GAMBE NON SONO PIU' QUELLE
KLANG KLANG
ATTENTO! IL TRAM!
26
685
1885
FRSSSH
SALVO!... LA RIVINCITA E' ANCORA RIMANDATA!

MILANO, TESORERIA DI VIA RESTELLI, OGGI. UFFICIO DI RISCOSSIONE DELLA PENSIONE...
E COSI' LEI DICE DI NON RICEVERE DA TRE MESI LA PENSIONE... UHM... VEDIAMO...

MI SEMBRA PIU' CHE NATURALE, CARO SIGNORE...

...VISTO CHE FRANCESCO ACHILLE SUARDI E' DECEDUTO IL 1 AGOSTO 1973, COME RISULTA DA REGOLARE CERTIFICATO DELL' ANAGRAFE./
FrancescoAchille Suardi
Morto

MA...NON E' POSSIBILE./ FRANCESCO ACHILLE SUARDI SONO IO./ FORSE... UN CASO DI OMONIMIA... QUESTO SUARDI DECEDUTO E' UN ALTRO...

NO, NO... SONO IO... DECORATO CON MEDAGLIA DI BRONZO AL VALOR MILITARE, EX-DIPENDENTE DELLE POSTE... E RISULTO MORTO!!

LA MORTE. LA RIVINCITA DELLA MORTE. PASSATA CERTO ATTRAVERSO I TIMBRI DISTRATTI DI UN IMPIEGATO DEL MOSTRO DELLA BUROCRAZIA...

Francesco
MORTO
... UNA BEFFA, COMUNQUE, L'UNICA ARMA POSSIBILE CONTRO UN AVVERSARIO AGGUERRITO E INVINCIBILE COME FRANCESCO ACHILLE SUARDI...

AGGUERRITO E TESTARDO, ANCHE...
VOGLIO LA MIA PENSIONE./ SONO FRANCESCO ACHILLE SUARDI, POSSO DIMOSTRARLO CON TESTIMONI E DOCUMENTI./ E SONO VIVO, CHIARO? VIVO!
FINE

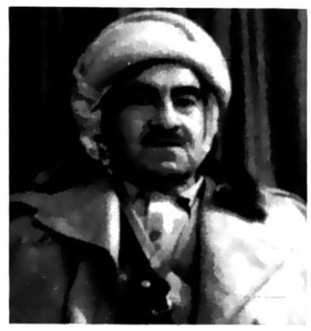
ZOOM ATTUALITA'

A cura di BARTOLO PIEGGI

IL BOOMERANG CHE NON SBAGLIA UN COLPO

Ormai lo sapete: ci sono boomerang da caccia (li usano ancora gli aborigeni australiani e gli indiani hopi d'America e possono colpire un uccello in volo a 200 metri di distanza), ma non tornano indietro, e ci sono boomerang sportivi che tornano indietro, ma non sempre nella direzione giusta. Un inglese, Gordon Fairbairn, ha inventato un boomerang speciale che cade sempre a pochi passi dal lanciatore. Ai campionati mondiali di lancio del boomerang, in programma a giugno a Washington, Gordon non avrà certamente avversari. La sua arma, dalla forma triangolare, non sbaglia un colpo.

L'IMMORTALE CAPO DEI CURDI



Mustapha Barzani, capo dei curdi dell'Irak; è chiamato dalla sua gente «l'invincibile».

Ha più di 70 anni e i capelli bianchi ma s'arrampica come un ragazzino sulle montagne dov'è il suo quartier generale. Per i curdi (discendenti da tribù ariane giunte in Medio Oriente 4.000 anni fa) Mustapha Barzani è tutto: padre, maestro, generale. E' soprattutto «l'invincibile». «A lui — dicono le sue guardie (chiamate «pesmerga», cioè «votate a morire») — le pallottole fanno un baffo. E' immortale.» Barzani guida un milione di curdi che vivono sulle montagne ai confini settentrionali dell'Irak (altri sette milioni di curdi vivono nei Paesi vicini: Turchia, Siria, Unione Sovietica e Iran). Come i suoi antenati combatterono contro tutti gli invasori (assiri, egiziani, romani), egli combatte contro gli arabi dell'Irak che non vogliono concedere al suo popolo l'indipendenza. «Li ho sconfitti per anni — dice. — Li sconfiggerò ancora.»

CONTINUA LA STRAGE DELLE FOCHE APPENA NATE

La settimana scorsa i canguri, questa settimana le foche: non sono notizie liete, ma purtroppo sono vere. 500 cacciatori norvegesi sono sulle piste delle foche appena nate. Le abbatteranno usando solo clave e pugnali per ricavarne le pelli. La caccia durerà due mesi e saranno uccisi 130.000 animali.

DIPINGE CON UN PEZZO DI LAVATRICE

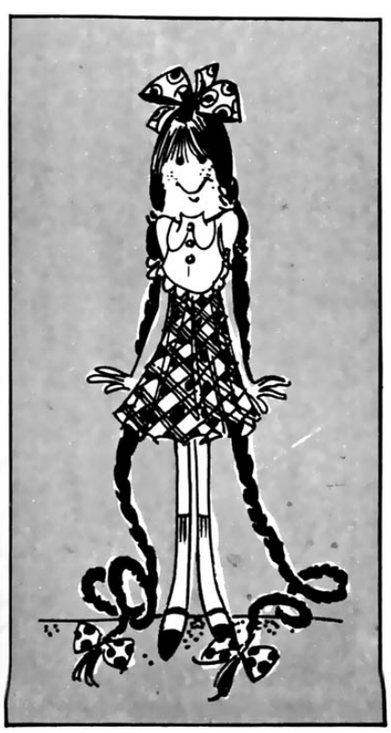
Erik Munster, pittore danese, è velocissimo. Prende il «tamburo» di una vecchia lavatrice, lo inchioda a quattro assi, lo cosparge di colori e lo passa sulla tela. I quadri sono pronti in un lampo. Ma sono quadri? Munster lavora per strada a Parigi e vende direttamente ai clienti che passano i suoi dipinti. La cosa più strana è che riesce a trovare dei compratori.

ADESSO PAPA' E MAMMA VOGLIONO

Una vecchia canzone diceva: «Papà non vuole, mamma nemmeno. Come faremo a fare l'amor?». I tempi cambiano. I genitori della svedesina Margaretha Sköld, di 12 anni, hanno permesso alla loro unica figlia di recarsi in visita dal suo innamorato, Guillermo, messicano di 14 anni. Margaretha è partita sola per il Messico, resterà in casa del«fidanzato» per più di un mese.

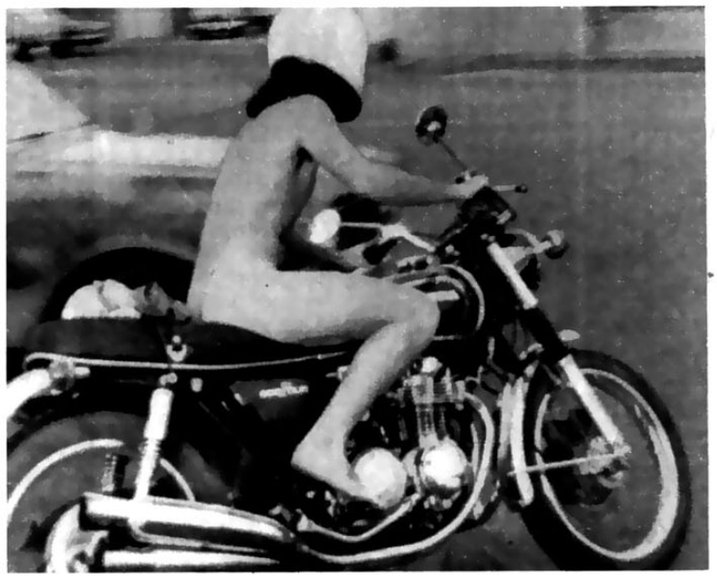
HA I CAPELLI PIU' LUNGHI DEL MONDO

Irmgard Symanzyk, tedesca, ha i capelli più lunghi del mondo: 2,03 metri. Toccano abbondantemente terra e questo genera non pochi inconvenienti, deve arrotolarli e per lavarli impiega delle ore. Un record tutto sommato molto scomodo. Di comodo c'è solo una cosa: Irmgard non va mai dal parrucchiere.



MA PERCHE' CORRONO NUDI?

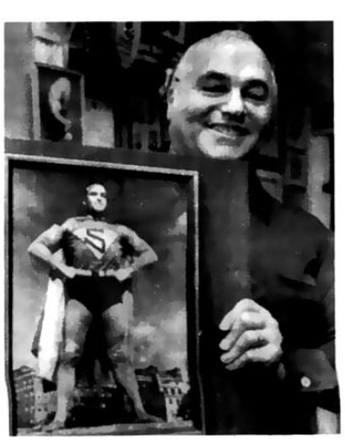
E' esplosa la moda dello «streaking» negli USA. Uomini e donne corrono nudi per le strade o vanno in moto senza niente addosso. Perché? Per protestare contro Nixon e la politica del suo governo, secondo alcuni. Per puro esibizionismo, secondo altri.



E' GRANDE . MA NON E' LA PIU' GRANDE

Questa scarpa è stata esposta a Bologna: è lunga 1,2 metri, ma non è la più grande del mondo. La più grande si trova in Germania: è lunga 3,80 metri.

IL PRIMO SUPERMAN VA IN PENSIONE E NON VOLA PIU'



Mayo Kean, americano, è stato il primo uomo al mondo a interpretare Superman al cinema. Come l'omonimo campione dei fumetti, Mayo volava e respingeva col petto le pallottole. Erano naturalmente trucchi cinematografici, ma chi andava a vederlo nel 1936 ci credeva. Ora Mayo è in pensione. Come ricordi, gli restano solo vecchie fotografie.

BLA BLA BLA IN 60 LINGUE

George Smith, francese, è un mostro di memoria. Sa parlare 60 lingue: quasi tutte le lingue oggi più diffuse nel mondo.

ZOOM MERCATINO

OFFERTE, SCAMBI, ACQUISTI

Cerco un gattino, possibilmente siamese. Scrivere a: **Manuela Kron, via Repetti 19 - 20138 Milano.**

Cerco reperti archeologici e offro in cambio fossili, francobolli o altro. Per offerte scrivere a: **Paolo Cortesi, corso Garibaldi 100 - 47100 Forlì.**

Cedo annate 1882-1883 vari giornali e cartoline e oggettini liberty. Per offerte scrivere a: **Marco Salamon, via Verdi 21 - 21040 Venegono Sup.**

Vendo 2 longplaying di Claudio Baglioni. Per offerte scrivere a: **Annalisa Mazzeni, via Valtrompia 65 - 00141 Roma.**

Vendo dischi 45 giri. Per accordi scrivere a: **Carla Boni, via della Repubblica 8 - 42040 Caprore di Campegine.**

Per favore, inviateci messaggi BREVI, e scritti solo su cartolina postale

CERCANO CORRISPONDENTI STRANIERI

Ho 15 anni e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze francesi, per scambio di nozioni linguistiche. **Magda Inversini, via Fontanella 12 - 19100 La Spezia.**

Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze britannici di 13/14 anni. **Renata Lapadula, via Forze Armate 24 - 20147 Milano.**

Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze britannici di 13-14 anni per scambio di nozioni linguistiche. **Rita Dario, via Baciocchi 5 - 57100 Livorno.**

Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze inglesi. **Marina Latini, v.le G. Matteotti 46 - 50132 Firenze.**

DESIDERANO RICEVERE CORRISPONDENZA

Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze di tutt'Italia dai 13 ai 17 anni. **Ulrike Cavagnari, via Copernico 53 - 20125 Milano.**

Ho 14 anni e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze italiani e inglesi. **Mario Puglisi, via A. Saffi 27 - 95123 Catania.**

Volate® Revell!

costruitevi la vostra squadriglia!

Questa è la scatola di montaggio Revell del magnifico Nakajima Ki 43 Hayabusa "Oskar", il famoso caccia dell'aviazione giapponese che partecipò a tutte le battaglie sul Pacifico. È questo uno dei 156 modelli Revell che potrete costruirvi **facilmente**. La scatola completa di istruzioni e dei segni distintivi costa L. 3.400.

Nakajima Ki-43-II **Hayabusa** (OSCAR) Revell

Inviando L. 400 in francobolli alla:
Kosmos - Via Mestre 3 - 20132 Milano riceverete il magnifico catalogo a colori Revell e l'elenco dei rivenditori della vostra zona.

KOSMOS la gioia del tempo libero

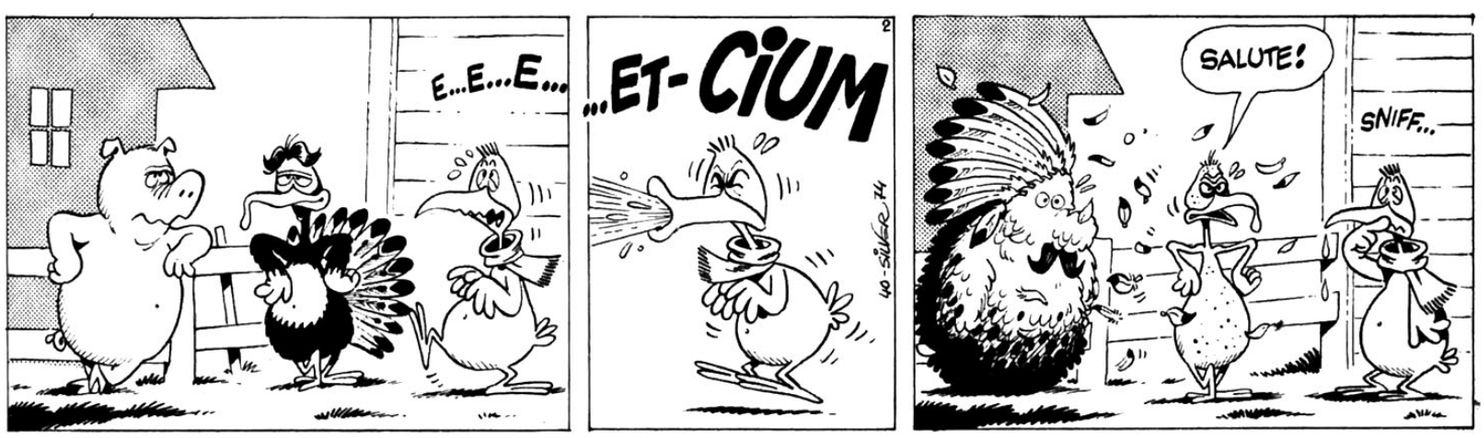
AGENWERBA

ZOOMSTRIP

STORIA D'AMORE E DI TAGLIOLA TRA UN LUPO DI BELLE SPERANZE E UNA GALLINA DI BUONA FAMIGLIA

LUPO ALBERTO

di SILVER



MISTERIOSI

BANDITI MINACCIANO DI GETTARE UNA BOMBA ATOMICA SU NEW YORK. RIUSCIRANNO L'AMICO JACKSON E I SUOI ALLEATI BATMAN ROBIN E SUPERMAN A SALVARE LA CITTÀ?

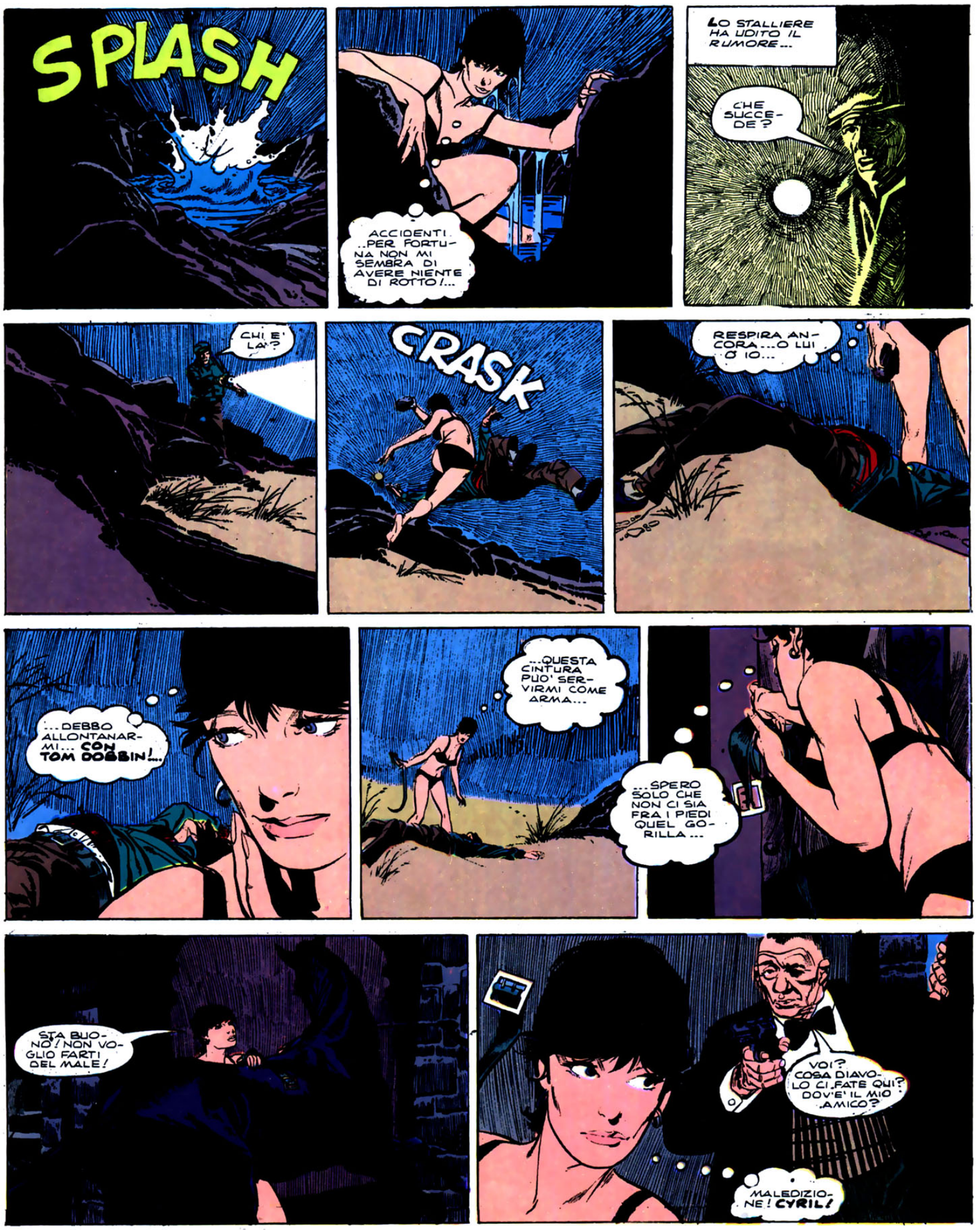
Continuala tu questa storia. Diventa regista delle avventure dell'Amico Jackson e dei suoi alleati

I Supereroi Baravelli sono personaggi snodabili che possono vivere, in casa tua sotto la tua guida, le imprese più eccezionali. Comincia subito subito ad acquistare questi Supereroi se vuoi raccogliere la serie completa.

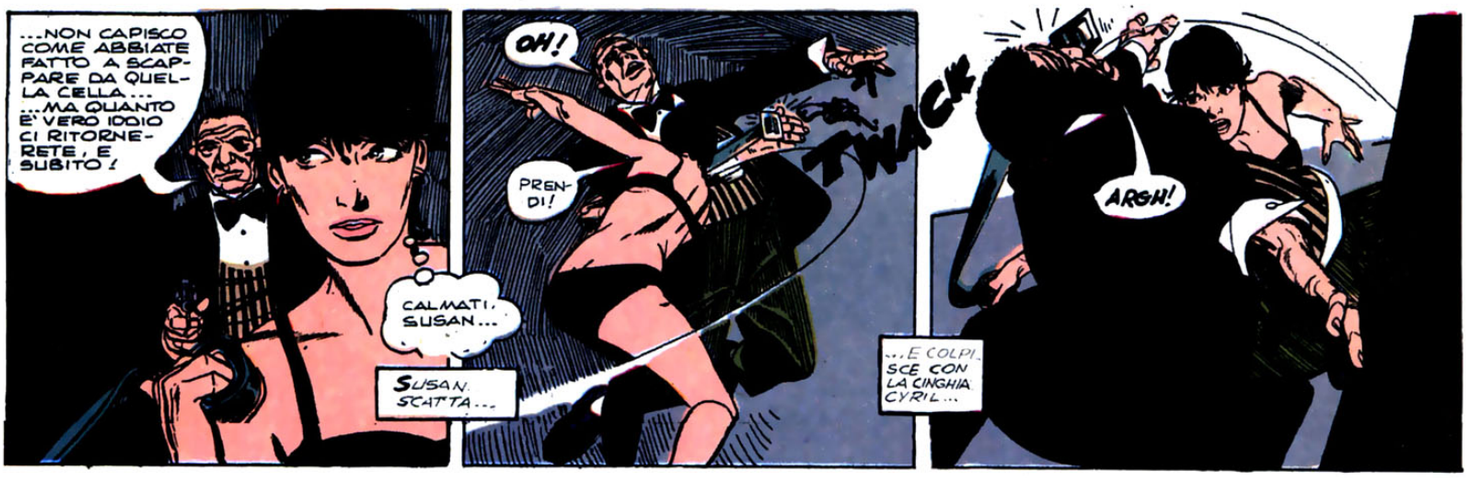
SUPEREROI

BARAVELLI

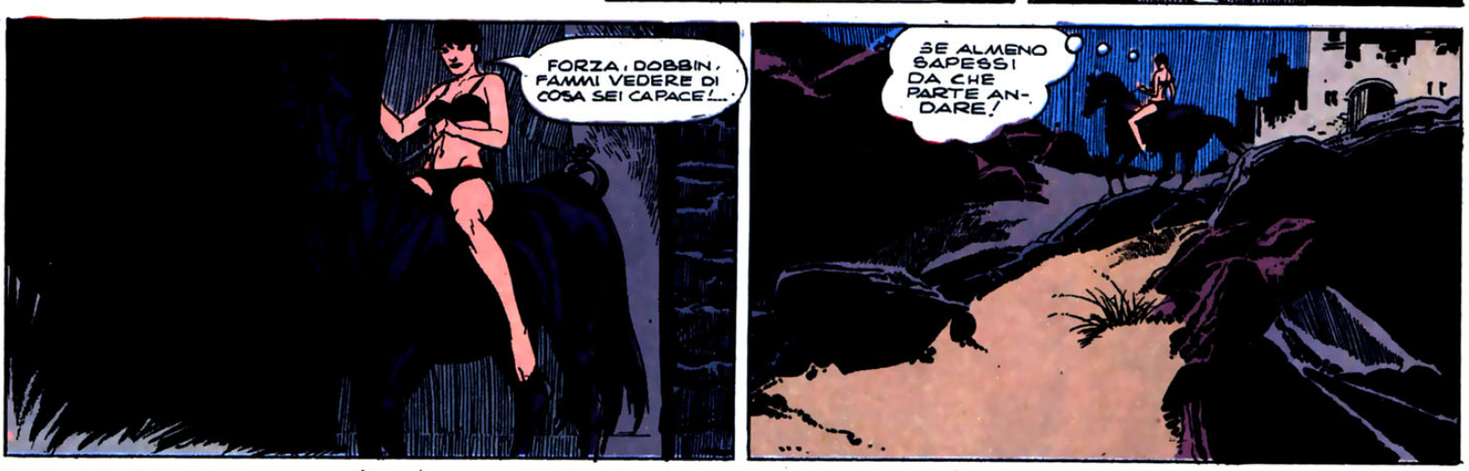
collezionali - ogni mese nuovi personaggi

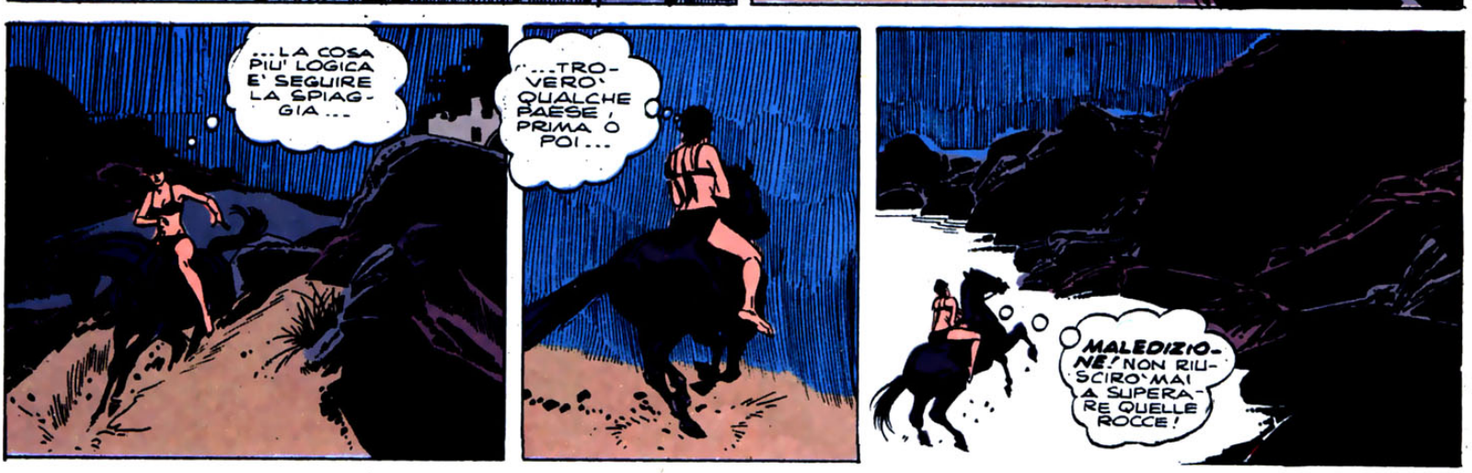


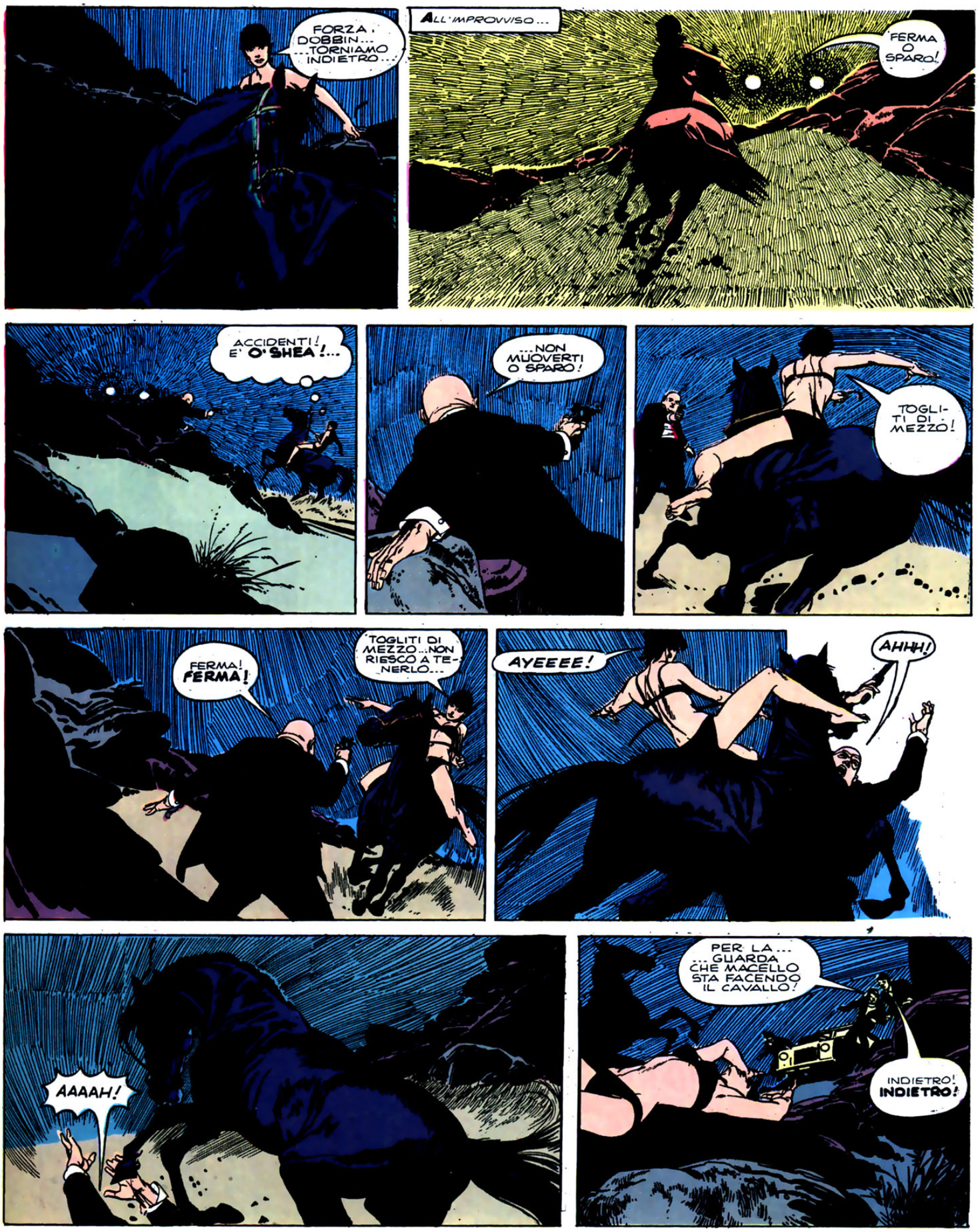
Segue da pag. 34


...NON CAPISCO COME ABBIATE FATTO A SCAPPARE DA QUELLA CELLA... ...MA QUANTO E' VERO IDDIO CI RITORNERETE, E SUBITO!
OH!
PRENDI!
CALMATI, SUSAN...
SUSAN, SCATTA...
SMACK
ARGH!
...E COLPISCE CON LA CINGHIA CYRIL...

...DOVE DIAVOLO SI SARA' CACCIATA LA CHIAVE DELLA TORRE? DEVO LIBERARE JACOB...
NON RIESCO A TROVARLA!
JACOB! NON RIESCO A TROVARE LA CHIAVE... ...NON POSSO LIBERARTI...
FA COME TI DICO... PRENDI IL CAVALLO E CORRI A CHIEDERE AIUTO!

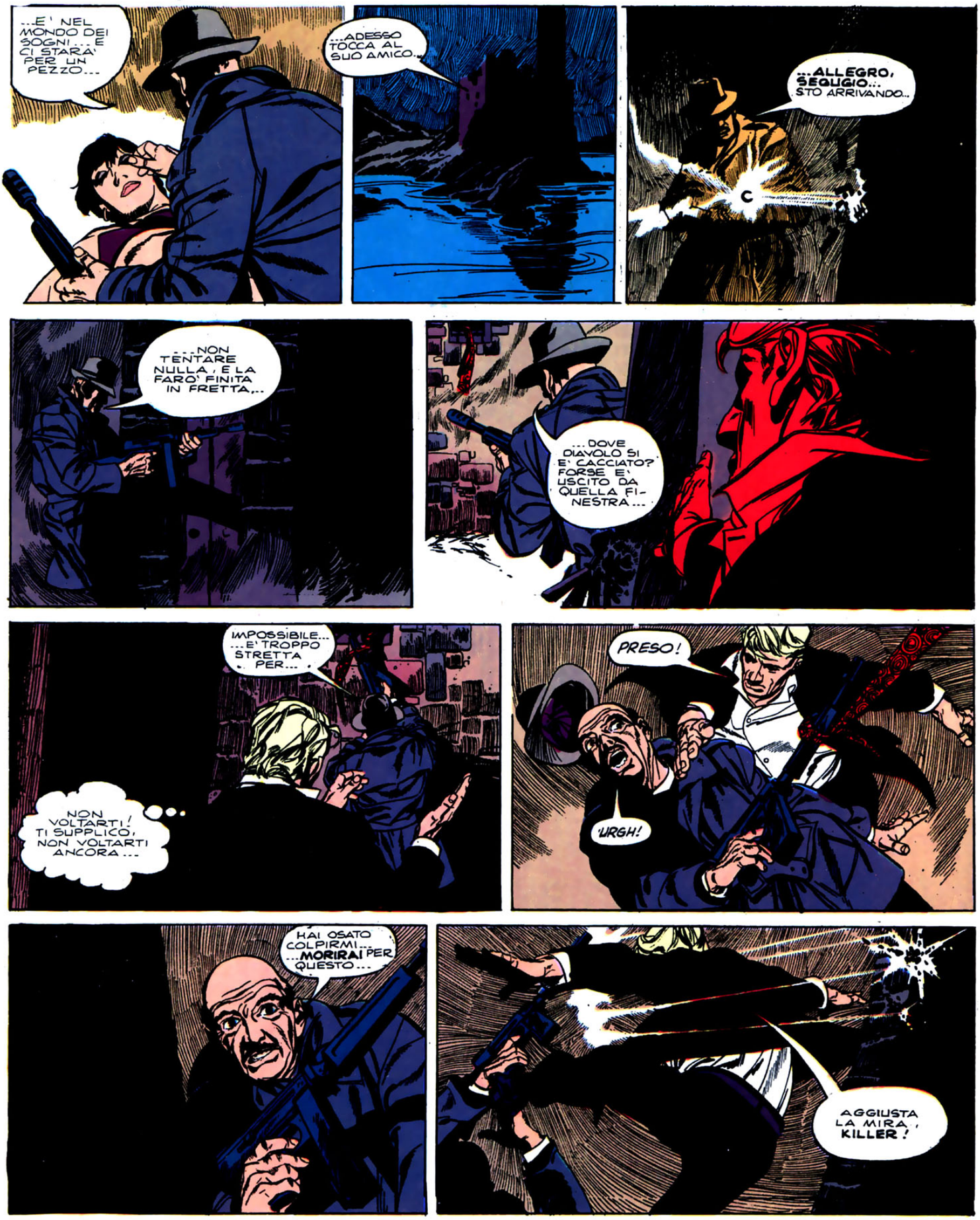

FORZA, DOBBIN, FAMMI VEDERE DI COSA SEI CAPACE!...
SE ALMENO SAPESSI DA CHE PARTE ANDARE!


...LA COSA PIU' LOGICA E' SEGUIRE LA SPIAGGIA...
...TROVERO' QUALCHE PAESE, PRIMA O POI...
MALEDIZIONE! NON RIUSCIRO' MAI A SUPERARE QUELLE ROCCE!

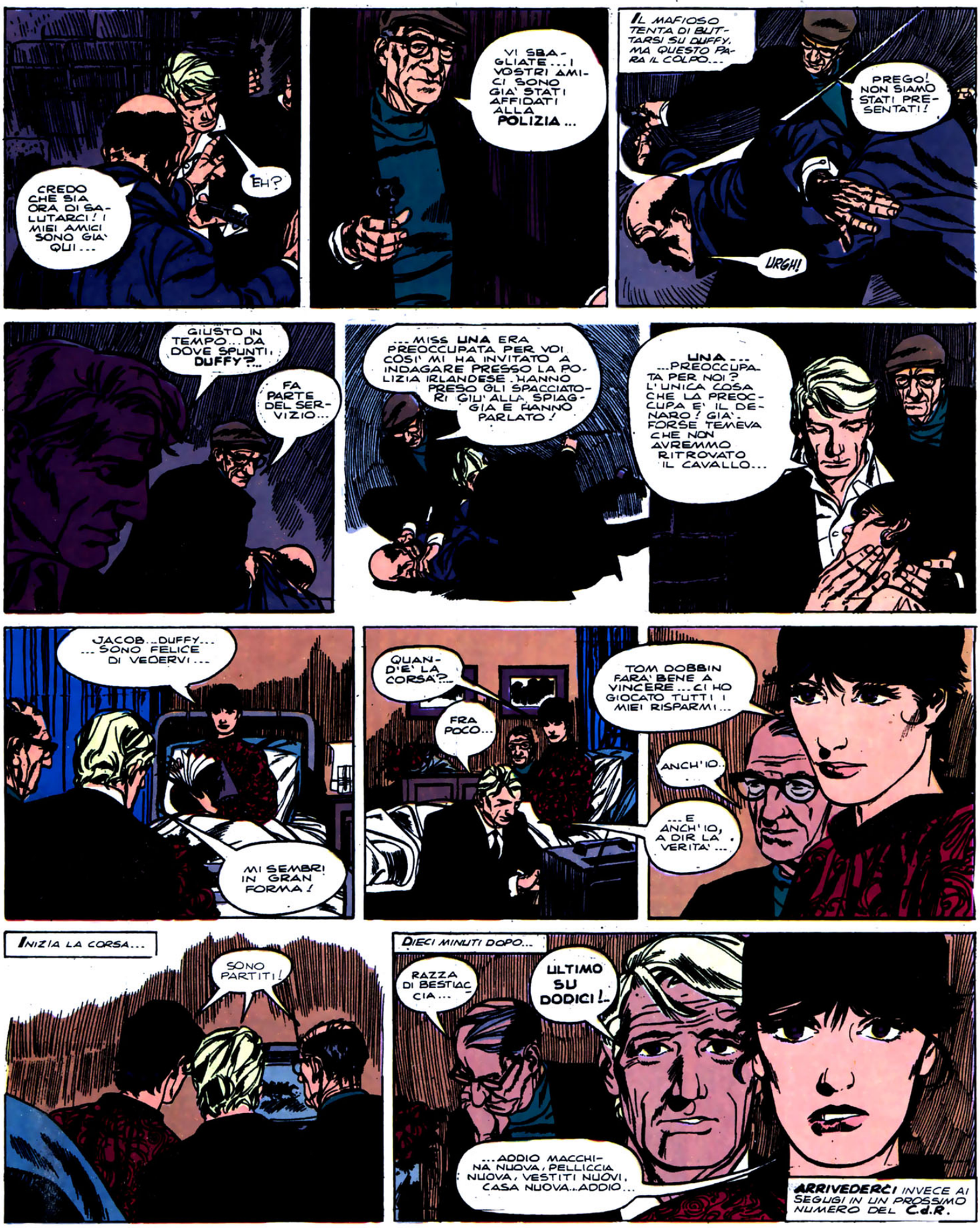

FORZA, DOBBIN... ...TORNIAMO INDIETRO...
ALL'IMPROVVISO...
FERMA O SPARO!
ACCIDENTI! E' O'SHEA!...
...NON MUOVERTI O SPARO!
TOGLITI DI MEZZO!
FERMA! FERMA!
TOGLITI DI MEZZO...NON RIESCO A TENERLO...
AYEEEE!
AHHH!
AAAAH!
PER LA... ...GUARDA CHE MACELLO STA FACENDO IL CAVALLO!
INDIETRO! INDIETRO!

IL CAPO E' MORTO! COSA FACCIAMO?
PER ORA PORTIAMO DENTRO IL CADAVERE E LA RAGAZZA...
E POI?
FRA POCO ARRIVERA' IL KILLER. LASCIAMO CHE DECIDA LUI!...
COSA E' SUCCESSO? COSA E' SUCCESSO AL CAPO?
E' MORTO, CYRIL!
E' STATA QUELLA RAGAZZA, VERO?
NO, E' STATO IL CAVALLO... ...LO HA COLPITO COGLI ZOCCOLI!
IL KILLER SARA' QUI A MINUTI COL NUOVO CARICO DI DROGA... ...COSA SI PUO' FARE?
E' ANDATO TUTTO PER TRAVERSO...
VOI FATE QUEL CHE VI PARE... IO ME LA BATTO... ...E SUBITO!
...SI', ANDIAMO!
VENGO CON VOI!
FERMI DOVE SIETE!
IL KILLER!
...E' LUI, IN PERSONA...
GRAZIE PER ESSERE VENUTO IN NOSTRO AIUTO!
VI SBAGLIATE, AMICI! NON SONO QUI PER AIUTARVI...
...MA PER ELIMINARE UN BRANCO DI INETTI!

...NON...NON CAPISCO... CREDEVO CHE FOSTE VENUTO PER I SEGUGI...
TI SBAGLI! LA MAFIA MI HA MANDATO QUI CON UN CARICO DI DROGA E PER SBARAZZARMI DI O'SHEA E QUELLI CHE CI HANNO MESSO IN QUESTO PASTICCIO RUBANDO UN CAVALLO SBAGLIATO...
...PER O'SHEA VEDO CHE E' TROPPO TARDI... CHE GLI E' SUCCESSO?
CHI HA CONCIATO COSI' QUELLA MASSA DI LARDO?...
STO CERCANDO DI SPIEGARTELO... E' TUTTA COLPA DI QUEI MALEDETTI SEGUGI!...
...CHI LI HA MESSI SULLE VOSTRE TRACCE?
...CERCAVANO TOM DOBBIN
...COME SUPPONEVAMO! TUTTA L'OPERAZIONE E' STATA COMPROMESSA!
RATATA!
RATATA!
PRENDETE, IDIOTI!
NO, NO NON SIAMO NOI CHE DEVI UCCIDERE! NOO!
...NON E'... ...GIUSTO... ...HO FATTO SOLO QUELLO CHE MI SI ORDINAVA DI FARE... ...ERO... ORGOGLIOSO DI LAVORARE... ...PER... LA MAFIA!
...ALLORA SARAI ORGOGLIOSO DI MORIRE SUL DOVERE!
AAAAH!
...DELLA RAGAZZA MI OCCUPERO' POI...


...E' NEL MONDO DEI SOGNI... E CI STARA' PER UN PEZZO...
...ADESSO TOCCA AL SUO AMICO...
...ALLEGRO, SEQUIGIO... STO ARRIVANDO...
C
...NON TENTARE NULLA, E LA FARO' FINITA IN FRETTA...
...DOVE DIAVOLO SI E' CACCIATO? FORSE E' USCITO DA QUELLA FINESTRA...
IMPOSSIBILE... ...E' TROPPO STRETTA PER...
NON VOLTARTI! TI SUPPLICO, NON VOLTARTI ANCORA...
PRESO!
URGH!
HAI OSATO COLPIRMI... ...MORIRAI PER QUESTO...
AGGIUSTA LA MIRA, KILLER!

E ORA VEDIAMO COME TE LA CAVI SENZA QUESTO...
MA...
SPONK
COSA HAI FATTO A SUSAN? PARLA!
BASTA... ...TE LO DIRO'! TE LO DIRO'!
...SE LE HAI TORTO UN CAPELLO, IO...
E' VIVA! E' ANCORA VIVA!
SE NON MI HAI DETTO LA VERITA', TI MASSACRERO' KILLER!
E' VERO... E' SVENUTA, MA VIVA!
SUSAN! COME STAI?
E' VIVA... ...TI GIURO CHE E' VIVA!
TI AVEVO DETTO LA VERITA'...
HAI RAGIONE... E' VIVA...
POSSO ANDARE, ORA? ...PER FAVORE!
COOSA?
...PENSI CHE IO TI LASCI DOPO QUELLA CARNEFICINA?
...DOVEVANO OCCUPARSI DEI CARICHI DI EROINA INVECE HANNO ROVINATO TUTTO RUBANDO QUEL CAVALLO...
PERCIO' DOVETE LASCIARMI ANDARE!
PERCHE'?
PERCHE' SIAMO LONTANI PARECCHIE MIGLIA DAL PIU' VICINO VILLAGGIO AVETE LA RESPONSABILITA' DI UNA RAGAZZA FERITA E DI TOM DOBBIN...
...NON PUOI OCCUPARTI ANCHE DI ME... ...ANCHE PERCHE' HO DEI COMPAGNI CHE MI ASPETTANO SULLA SPIAGGIA...
CORRERO' QUESTO RISCHIO!



© Copyright by NEWS BLITZ - SYNDACATION INTERNATIONAL

NEL PROSSIMO NUMERO CONTINUA LA LOTTA TRA L'OMBRA E IL RACKET

KicKers

Il vero Kickers è marcato KicKers

Distributore esclusivo
per l'Italia:

SIC s.r.l.
20122 MILANO
Via Donizetti, 20
Telefoni 781311 - 796314/6/8
Telex 34538

OLAF II

MADE IN ITALY

FRASI STORICHE

VARIETA'

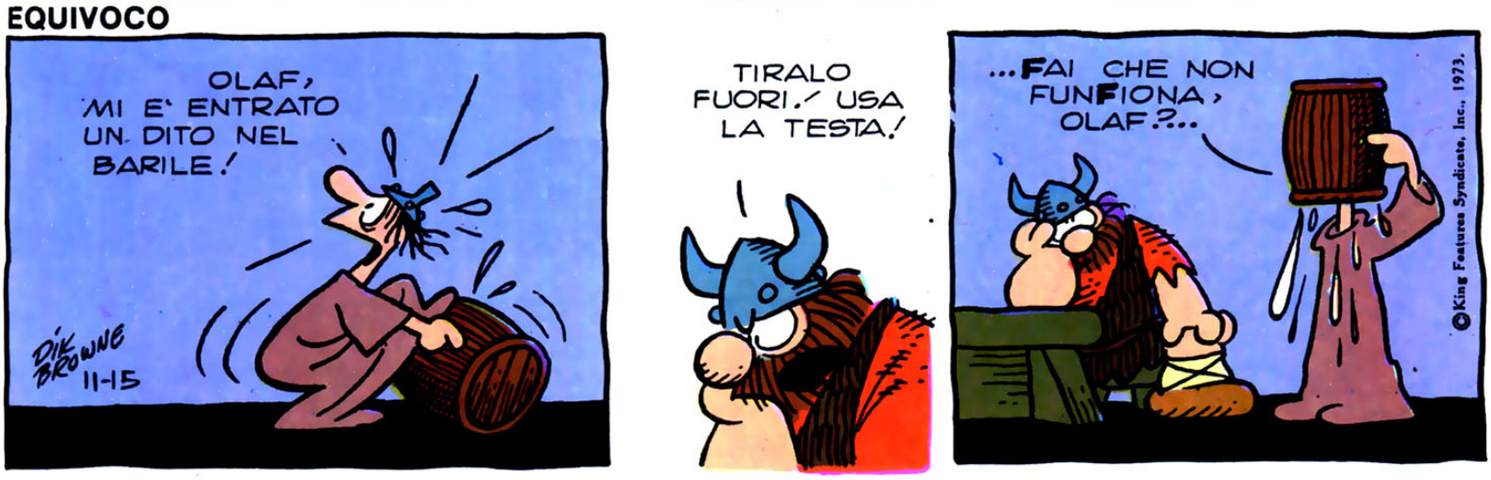
ANCORA VARIETA'

VICHINGO

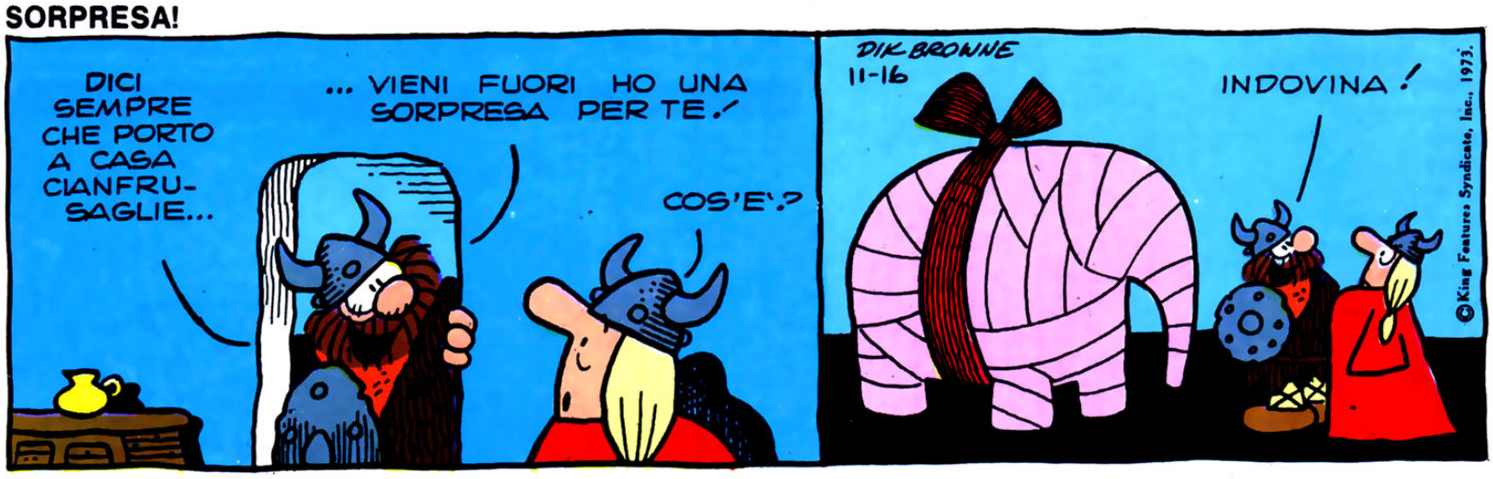
DIK BROWNE

VENDETTA

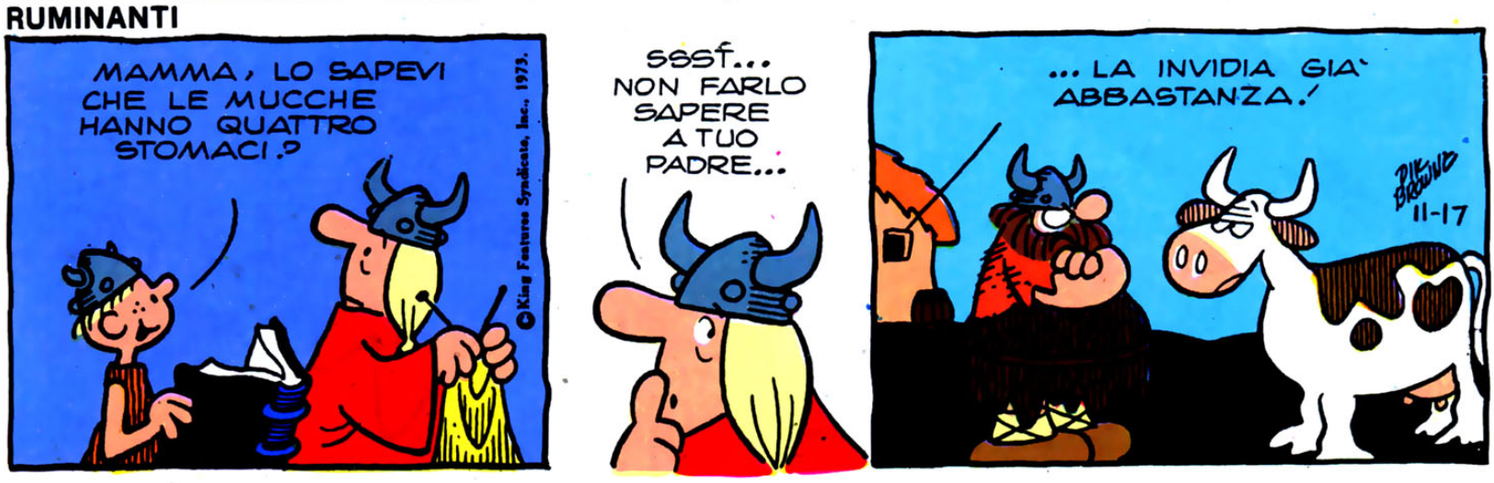
EQUIVOCO



SORPRESA!



RUMINANTI



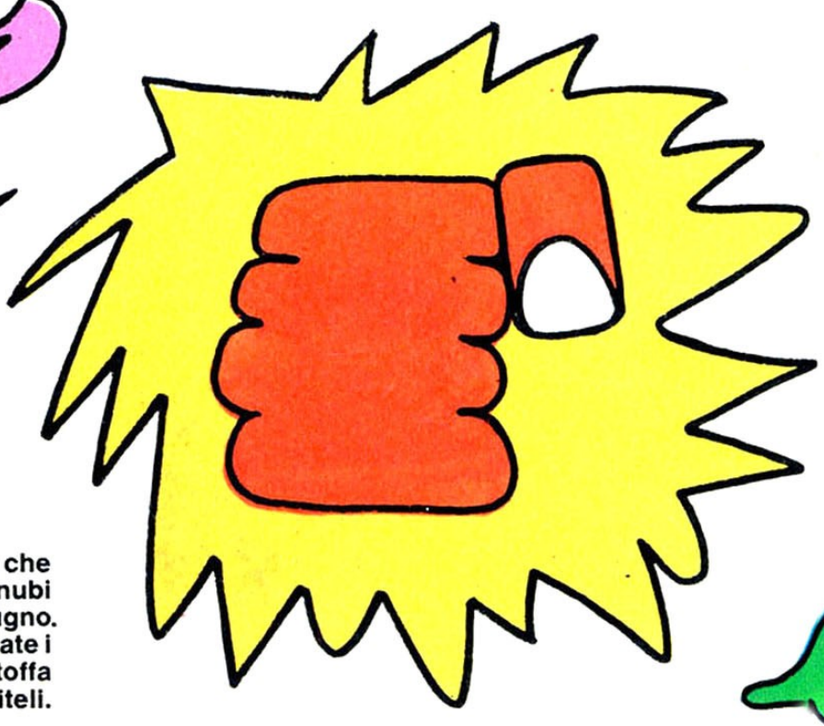
RAGAZZINA TU

a cura di
JOSE' PELLEGRINI
disegni di
RENATA SPINELLI

COME PERSONALIZZARE I JEANS CON UN PO' DI FANTASIA

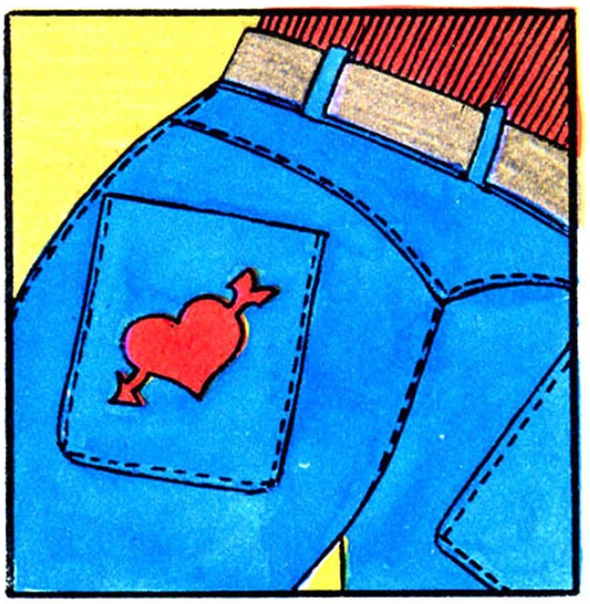
Si chiamano «patchwork», sono piccoli disegni di stoffa o di panno, facili da fare e da attaccare un po' dappertutto sui jeans. Sono l'ultima trovata per vestirci con un po' di fantasia. Eccovene alcuni con i consigli per come fare a realizzarli con economia.

Dunque. Come farli? Ritagliate la stoffa nel colore che preferite, seguendo la sagoma del disegno che volete creare. Cucite i vari pezzetti con un piccolo sottopunto oppure incollateli.



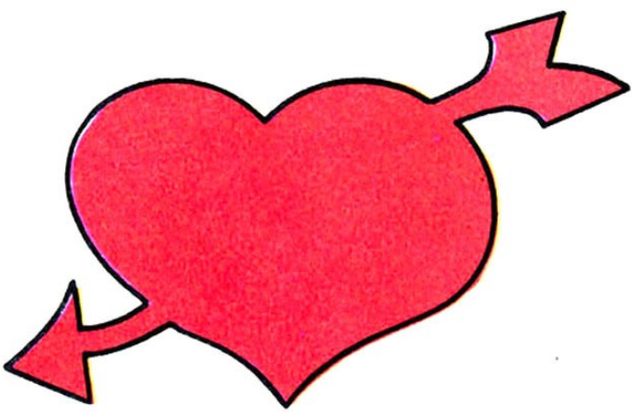
Il fulmine che esce dalle nubi e il pugno. Ritagliate i pezzi di stoffa e cuciteli.

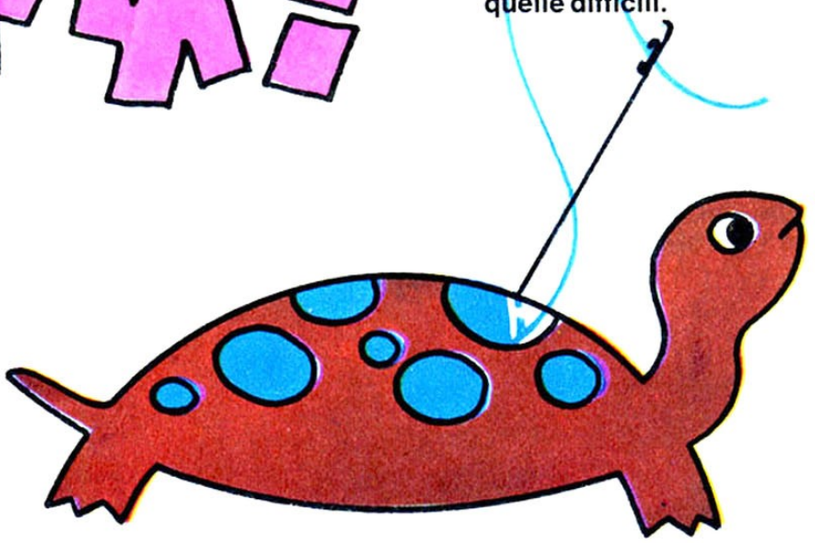
Dopo aver realizzato, nei colori e nel disegno che preferite, il vostro «patchwork», attaccatelo cucendolo sui jeans. Alcuni consigli: potete metterlo sul bavero, sul petto oppure cucito sulle tasche dei pantaloni o sulla schiena del giacchettino.



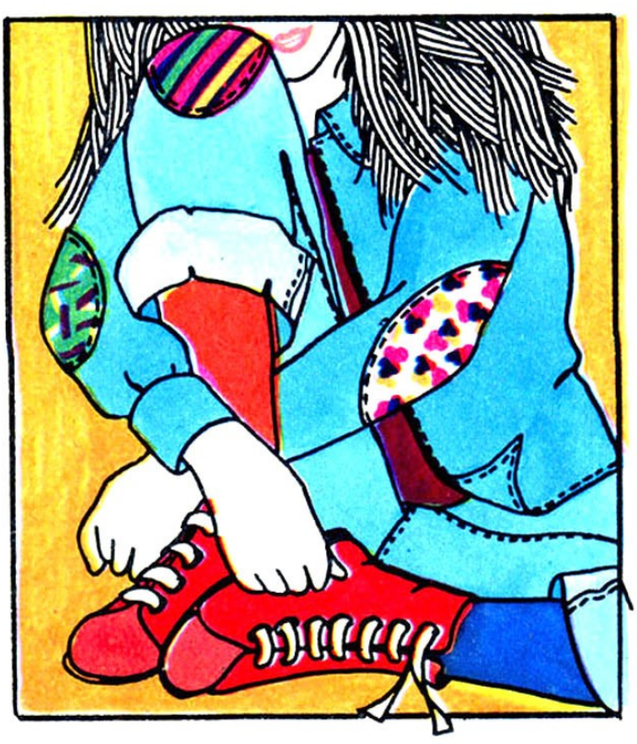
SMAK!

Simpatici sono anche le scritte come smack, gulp, smash, boom, gasp, gu. Evitate quelle difficili.





Potete fare tutti gli animali che volete cominciando da quelli semplici come il lombrico.



LE TOPPE PROVENZALI

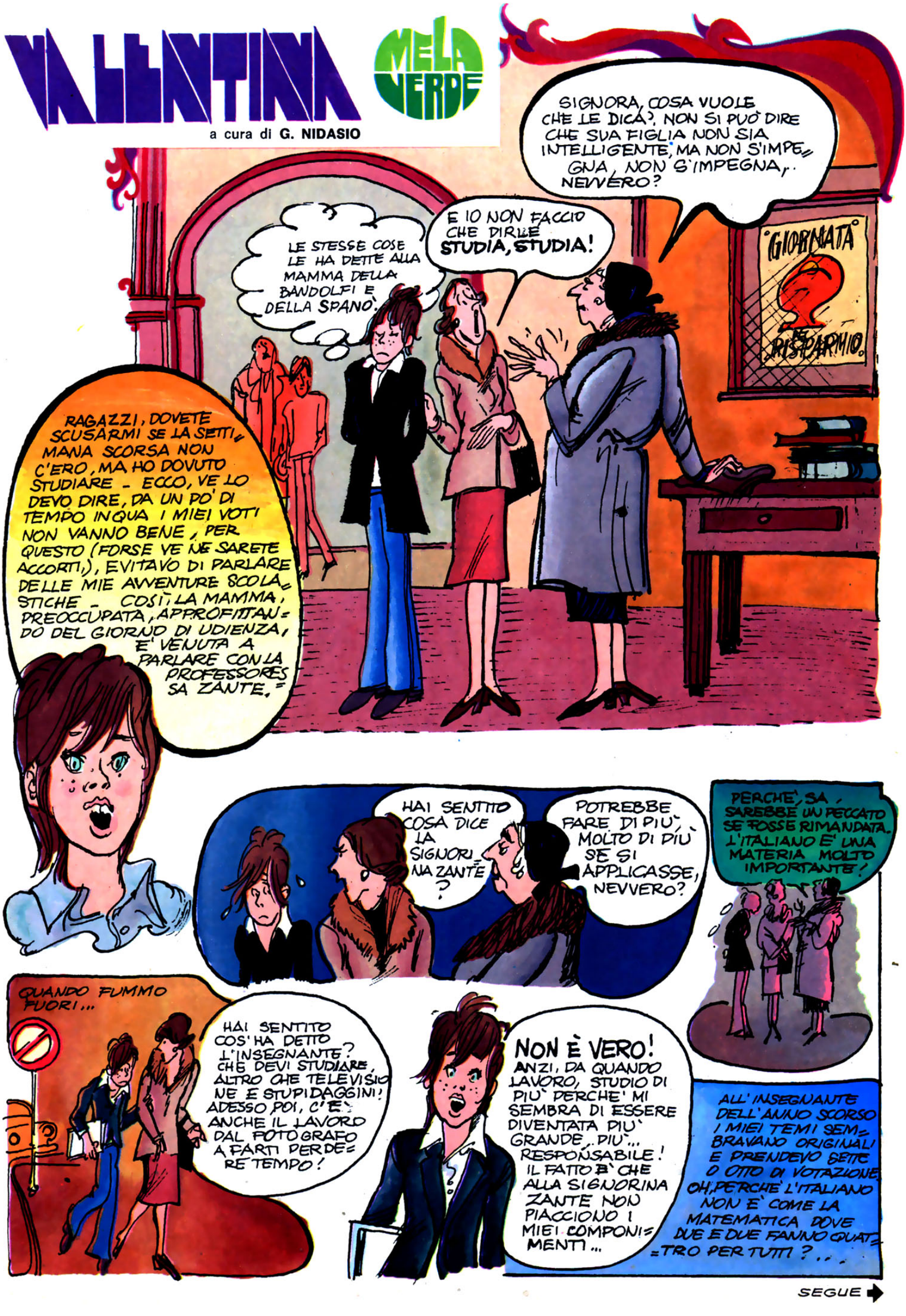
Come si sa le toppe servono per coprire le parti di un vestito lise o col buco. Sono dei veri e propri rattoppi che finiscono per non togliere nulla alla bellezza di un vestito anzi lo rendono più giovane. Così le toppe si mettono anche se non ci sono i buchi, usando delle stoffe provenzali, che potete trovare dappertutto.

bevi un sorso e vai in goal

VALENTINA

MELA VERDE

a cura di **G. NIDASIO**



SEGUE

Tema. La mia città. La mia città sarà forse bella e antica ma io non riesco a vedere quasi niente di gradevole. Vedo immensi quartieri di periferia fitti di casermoni affollati, lunghe strade dove i bambini non possono giocare, alberi così secchi e magri che viene voglia di dare loro un ricostituente.

MA CHE IDEA È QUESTA, DI DARE UN RICOSTITUENTE AGLI ALBERI?

NON SO... A ME SEMBRANO ALBERI MALATI!

MORANDINI, MORANDINI, CHE DISASTRO! UN COSÌ BEL TEMA! NON C'È UNA FRASE ALATA, NON UN PO' DI SENTIMENTO...

NELLE SCUOLE ITALIANE SI DANNO I VOTI A PEZZETTINI, TANTO PER NON USARE I NOVE E I DIECI CHE SONO QUASI TABÙ!

BASTA COSÌ! I GIOVANI DI OGGIGIORNO NON SANNO FAR ALTRO CHE CRITICARE! PENSA A STUDIARE, PIUTTOSTO, CHE IO NE AVREI ABBASTANZA DI UN SEI!

CHE POI, 'STO CINQUE PIU' È UN VOTO PROPRIO BALORDO: CHE SIGNIFICA? È MEGLIO SEI MENO MENO OPPURE CINQUE PIU'? VI È PIU' DA ESSERE CONTENTI PER UN "SETTE MENO", UN "SEI E MEZZO" OPPURE UN "DAL SEI AL SETTE"?

ED ECCO IL RISULTATO: CINQUE PIU'.

PER INCOMINCIARE, LA SMETTERAI DI ANDARE ALLO STUDIO DEL FOTOGRAFO.

OH! MA, MAMMA DEVO ANDARE! OGGI C'È UN SERVIZIO SUI BAMBINI E...

HO DETTO DI NO. OGGI RESTI A CASA A STUDIARE. AD OGNI MODO SENTIREMO IL PAPÀ.

MAMMA, SENTI, IO HO PROMESSO: IL SIGNOR CHRISTIAN HA BISOGNO DI ME!

PAPÀ FU MENO INTRANSIGENTE, MA...

LA MAMMA HA RAGIONE. TUTTAVIA, POICHÉ GLI IMPEGNI DI LAVORO VANNO RISPETTATI QUESTA VOLTA VAI PURE. MA È L'ULTIMA, ALMENO FINO A CHE SARAI PROMOSSA!

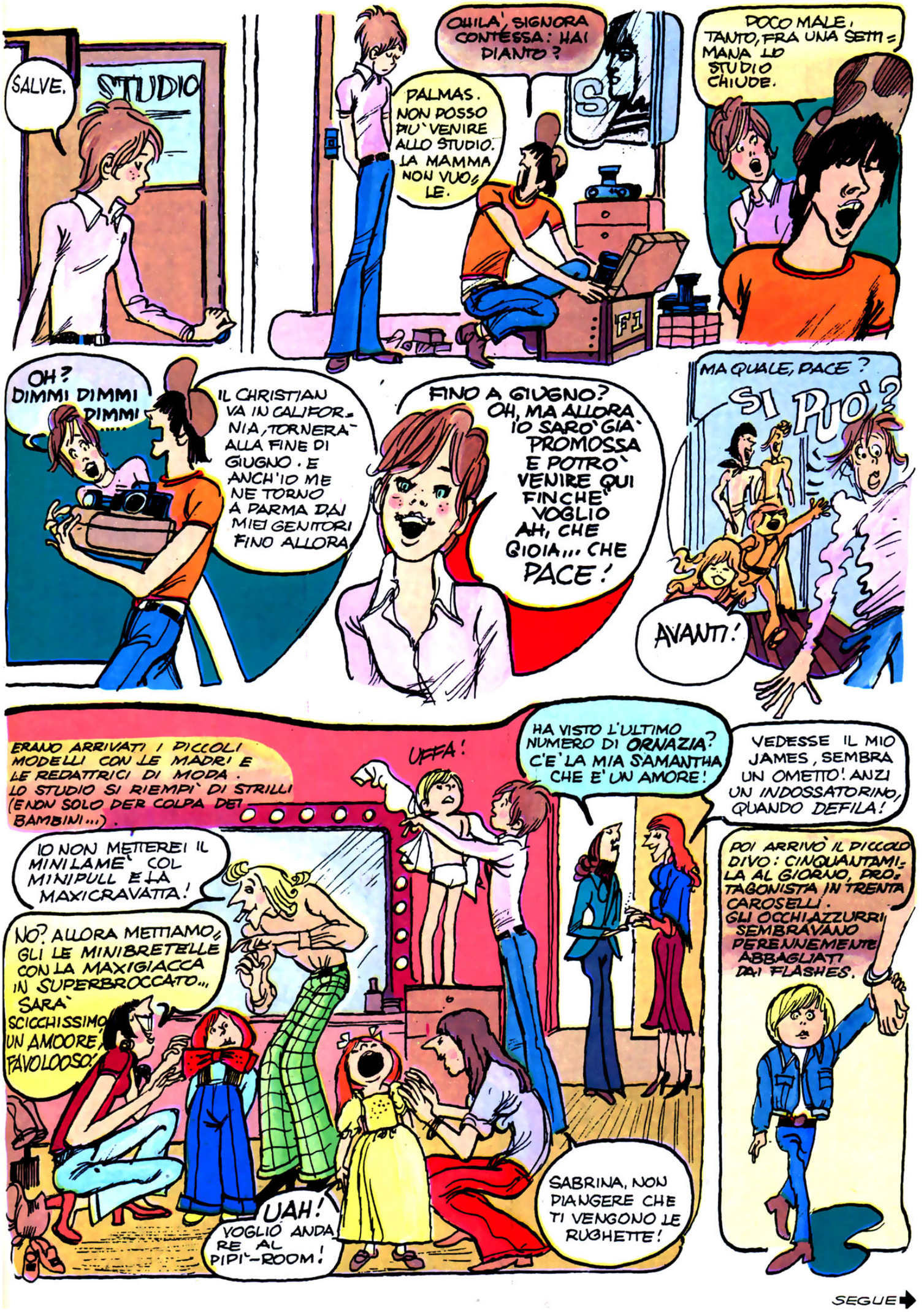
È INGIUSTO! NON PUOI AVERE UN'INIZIATIVA CHE TI BLOCCANO!

VALE, GUARDA. TI PIACE IL MIO DISEGNO MISTERIOSO?

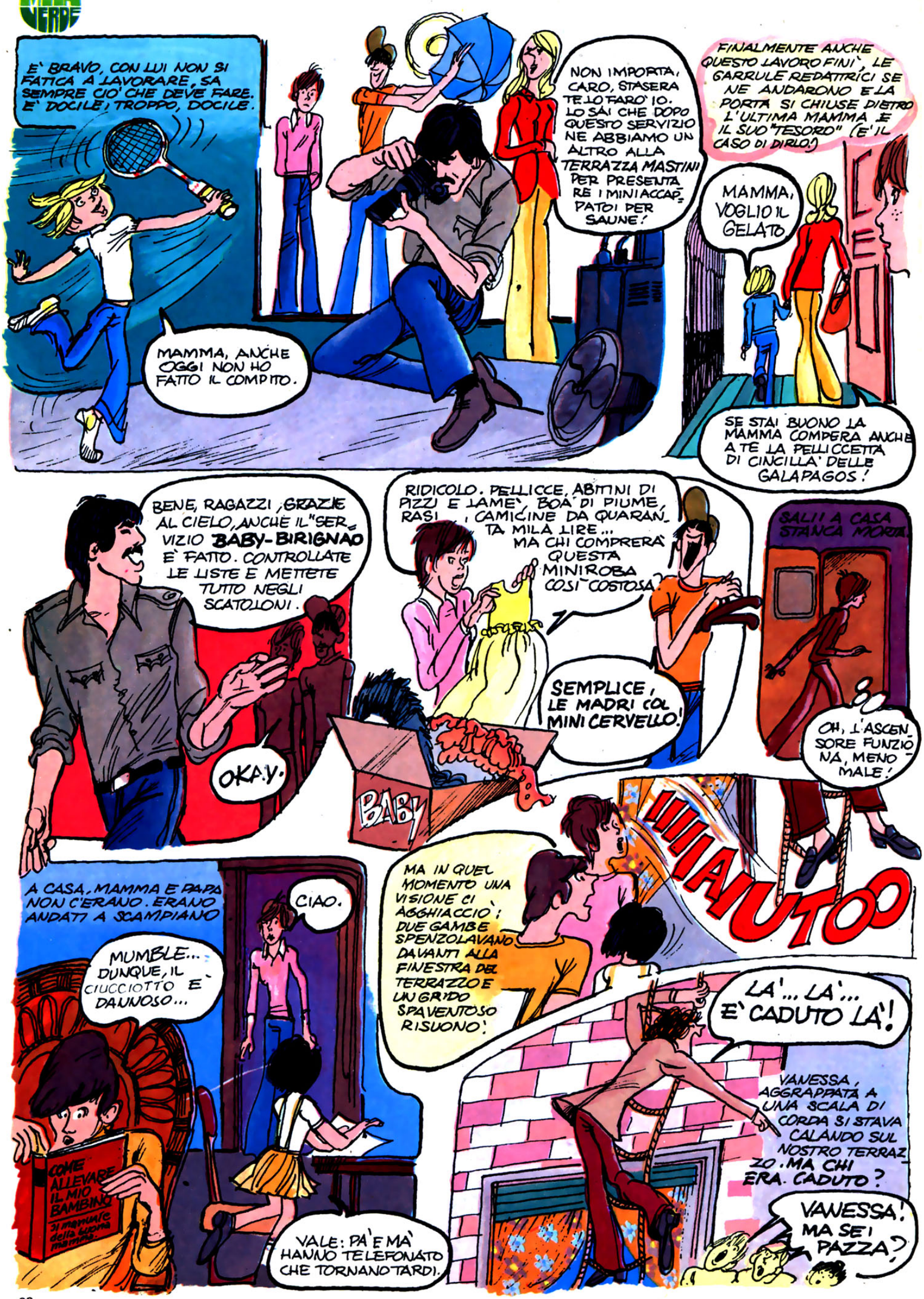
UHM... SENTO IL RUMORE DI UNA VESPA: DEV'ESSERE IL PALMAS!

NON INDOVINI PIÙ. MA SE VUOI, TE LO DICO.

CHE COS'È? TE LO DICO ALLA ROVESCIA. «È LA BOCCA DI UN LEONE CHE SBADIGLIA»!


SALVE.
STUDIO
OHILA', SIGNORA CONTESSA: HAI DIANTO?
PALMAS. NON POSSO PIU' VENIRE ALLO STUDIO. LA MAMMA NON VUOLE.
POCO MALE, TANTO, FRA UNA SETTIMANA LO STUDIO CHIUDE.
OH? DIMMI DIMMI DIMMI
IL CHRISTIAN VA IN CALIFORNIA, TORNERA' ALLA FINE DI GIUGNO. E ANCH'IO ME NE TORNO A PARMA DAI MIEI GENITORI FINO ALLORA
FINO A GIUGNO? OH, MA ALLORA IO SARO' GIA' PROMOSSA E POTRO' VENIRE QUI FINCHE' VOGLIO AH, CHE GIOIA... CHE PACE!
MA QUALE, PACE?
SI PUO'?
AVANTI!
ERANO ARRIVATI I PICCOLI MODELLI CON LE MADRI E LE REDATTRICI DI MODA. LO STUDIO SI RIEMPI' DI STRILLI (E NON SOLO PER COLPA DEI BAMBINI...).
UFFA!
HA VISTO L'ULTIMO NUMERO DI ORNAZIA? C'E' LA MIA SAMANTHA CHE E' UN AMORE!
VEDESSE IL MIO JAMES, SEMBRA UN OMETTO! ANZI UN INDOSSATORINO, QUANDO DEFILA!
IO NON METTEREI IL MINILAME' COL MINIPULL E LA MAXICRAVATTA!
NO? ALLORA METTIAMOGLI LE MINIBRETELLE CON LA MAXIGIACCA IN SUPERBROCCATO... SARA' SCICCHISSIMO, UN AMOORE, FAVOLOOSO!
UAH! VOGLIO ANDARE AL PIPI'-ROOM!
SABRINA, NON PIANGERE CHE TI VENGONO LE RUGHETTE!
POI ARRIVO' IL PICCOLO DIVO: CINQUANTAMILA AL GIORNO, PROTAGONISTA IN TRENTA CAROSELLI. GLI OCCHI AZZURRI SEMBRAVANO PERENNEMENTE ABBAGLIATI DAI FLASHES.

SEGUE


E' BRAVO, CON LUI NON SI FATICA A LAVORARE, SA SEMPRE CIO' CHE DEVE FARE. E' DOCILE, TROPPO, DOCILE.
MAMMA, ANCHE OGGI NON HO FATTO IL COMPITO.
NON IMPORTA, CARO, STASERA TE LO FARO' IO. LO SAI CHE DOPO QUESTO SERVIZIO NE ABBIAMO UN ALTRO ALLA TERRAZZA MASTINI PER PRESENTARE I MINIACCAPPATOI PER SAUNE!
FINALMENTE ANCHE QUESTO LAVORO FINI', LE GARRULE REDATTRICI SE NE ANDARONO E LA PORTA SI CHIUSE DIETRO L'ULTIMA MAMMA E IL SUO "TESORO" (E' IL CASO DI DIRLO!)
MAMMA, VOGLIO IL GELATO
SE STAI BUONO LA MAMMA COMPERA ANCHE A TE LA PELLICCETTA DI CINCILLA' DELLE GALAPAGOS!
BENE, RAGAZZI, GRAZIE AL CIELO, ANCHE IL "SERVIZIO BABY-BIRIGNAO" E' FATTO. CONTROLLATE LE LISTE E METTETE TUTTO NEGLI SCATOLONI.
OKAY.
RIDICOLO. PELLICCE, ABITINI DI PIZZI E LAME', BOA DI PIUME, RASI, CAMICINE DA QUARANTA MILA LIRE... MA CHI COMPRERA' QUESTA MINIROBA COSI' COSTOSA
SEMPLICE, LE MADRI COL MINI CERVELLO!
BABY
SALI A CASA STANCA MORTA
OH, L'ASCENSORE FUNZIONA, MENO MALE!
A CASA, MAMMA E PAPA' NON C'ERANO. ERANO ANDATI A SCAMPIANO
CIAO.
MUMBLE... DUNQUE, IL CIUCCIOTTO E' DANNOSO...
COME ALLEVARE IL MIO BAMBINO
3i manuale della vera mamma
VALE: PA' E MA' HANNO TELEFONATO CHE TORNANO TARDI.
MA IN QUEL MOMENTO UNA VISIONE CI AGGHIACCIO': DUE GAMBE SPENZOLAVANO DAVANTI ALLA FINESTRA DEL TERRAZZO E UN GRIDO SPAVENTOSO RISUONO!
IIIIAIUTOO
LA'... LA'... E' CADUTO LA'!
VANESSA, AGGRAPPATA A UNA SCALA DI CORDA SI STAVA CALANDO SUL NOSTRO TERRAZZO. MA CHI ERA CADUTO?
VANESSA! MA SEI PAZZA?

CHE IDEA!

PENNE A SFERA IN DAS®

anzi, PENNISSIME,
perché le fai tu modellandole e colorandole seguendo la tua fantasia!

DAS da 1/1 più 6 Refills Color Ping
al prezzo speciale di L.700

ADICA PONGO
LASTRA A SIGNA - FIRENZE

il RUB

A CURA DI GIUSEPPE ZANINI

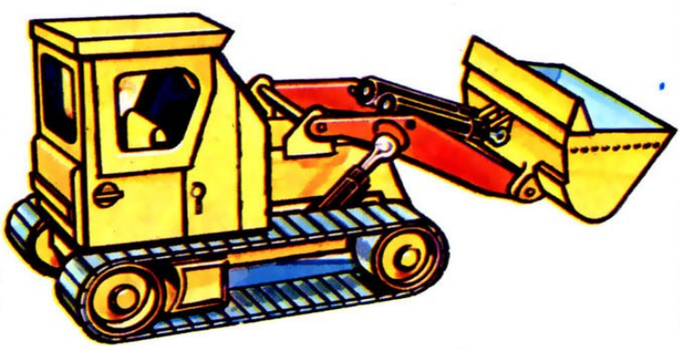
micro modelli

di Carlo D'Agostino

Il modellismo plastico è avvincente, con la sua vasta possibilità dj realizzare modelli di ogni tipo, ma non dobbiamo dimenticare i modellini già pronti, quel ramo cioè del modellismo che riguarda i modelli da collezione e da gioco. Di recente la Dinky Toys ha immesso sul mercato un bel modellino di bulldozer con cingoli in plastica movibili, braccio elevatore simulante alla perfezione i movimenti della macchina. Un gioiellino, questo «Shovel Dozer», adatto sia per il gioco sia per l'esposizione.

UN BULLDOZER PER I MOVIMENTI DI TERRA

Il nuovo «Shovel Dozer» presentato in Italia dalla Dinky Toys.



I GRANDI AMICI

di Lino Penati

PIANTE ACQUATICHE PER PESCI

Le piante acquatiche nelle vaschette dei pesci sono utilissime, perché mantengono l'equilibrio respiratorio. I pesci inalano ossigeno ed emettono nell'acqua anidride carbonica, mentre le piante assorbono attraverso le foglie l'anidride carbonica e fabbricano i carboidrati, emettendo nell'acqua, come residuo, nuovo ossigeno, prezioso per i pesci. Particolarmente adatte all'acquario sono la Vallisneria (Vallisneria spiralis), che prospera anche nelle vasche non riscaldate; la Riccia e la Salvinia, entrambe piante galleggianti che si possono acquistare nei negozi di animali. Queste sono le più comuni. Chi volesse ottenere un acquario molto ornamentale può scegliere tutta una serie di pianticelle tropicali, reperibili nei negozi specializzati. Tenendo presente che queste ultime prosperano solo nell'acqua riscaldata.

VETRINA LIBRI

di Giuseppe Zanini

E' primavera! Ecco un bel volume che vi darà immagini festose, di fiori coloratissimi.

Eugenio von Lama
FIORI ALLA FINESTRA
Longanesi, L. 5.000
Un utilissimo prontuario per chi coltiva fiori in casa.

VENERDI' O LA VITA SELVAGGIA

di Michel Tournier, Mondadori, L. 2.500.
Nel romanzo di De Foe protagonista era Robinson Crusoe, e Venerdì era poco più di una comparsa. Qui, invece, il vero protagonista è proprio lui, Venerdì, che insegna al suo più anziano maestro come si vive su un'isola selvaggia.

I FRANCOBOLLI INSEGNANO

C'è, per chi si dedica alle collezioni tematiche di francobolli, una serie di ottimi volumi editi dalla AMZ illustrati tutti con francobolli e dedicati a vari argomenti. Fra questi, vi segnalo un libro dedicato al progresso tecnico: R. Anderson, «Le grandi invenzioni», L. 2.000.

CINEMA

di Piero Zanotto

MAOMETTO SUPERSTAR

Gli arabi avranno Maometto «superstar». Un film grandioso, voluto soprattutto dal re del Marocco, che contribuirà in modo determinante nella superspesa prevista per esso: sei milioni di dollari. Altri soldi saranno messi a disposizione dagli sceicchi del petrolio. La pellicola si chiamerà «Maometto, messaggero di Dio», ma il profeta non apparirà mai sullo schermo. In obbedienza a un tabù religioso, la sua figura sarà semplicemente «sentita» attraverso le espressioni di coloro che gli vissero vicini.

JAMES BOND XXIII SECOLO

I film di 007 sono sempre stati un poco fantascientifici. Ebbene, l'ex James Bond, cioè l'attore Sean Connery, ha abbandonato i panni del famoso agente segreto faccio-tutto-io con molta nostalgia, però, per l'avvenirismo. Lo vedremo, infatti, in «Zardoz», film di fantascienza che il regista John Boorman ha ambientato in un immaginario XXIII secolo in cui il mondo avrà due sole comunità umane, antagoniste: una composta di scienziati che hanno scoperto il segreto dell'immortalità (per se stessi naturalmente), l'altra di uomini semiselvaggi.

RICONE

BRICOLAGE

di Giorgio Ferali

USATE LE DECALS PER DECORARE LE UOVA PASQUALI

E' tradizione, a Pasqua, dipingere e decorare le uova sode da mangiare nelle merende sui prati. Se volete quest'anno fare qualcosa di diverso, usate le decalcomanie di fiori che si acquistano, a 150 lire il foglio, nei colorifici e nei grandi magazzini. Ecco come dovete procedere.

Si bagna nell'acqua, secondo le istruzioni, una decalcomania per volta.

Ecco alcuni motivi floreali reperibili nei fogli di decalcomanie.

Quando è pronta, si fa scivolare il disegno sulla superficie dell'uovo.

Eliminata la carta di supporto, si comprime bene il disegno.

Eliminate le eventuali bolle d'aria, l'uovo è pronto. Tocca a un altro.

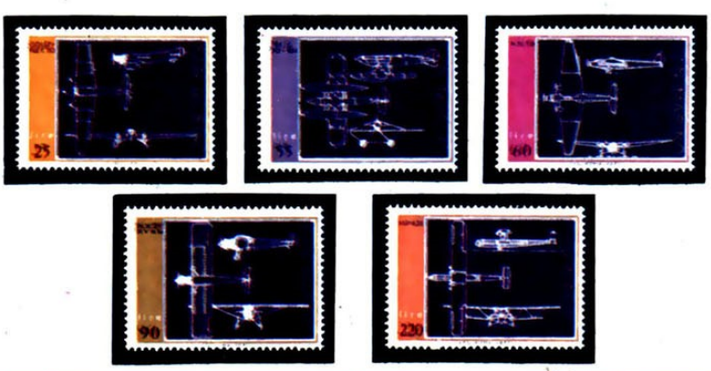
I supporti per allineare le uova si preparano con cilindri di cartoncino.

IL FRANCOBOLLO

A cura di Giovanni M. Vassallo dei Servizi Gionalistici Filatelici Bolaffi

COLLEZIONI TEMATICHE: GLI AEREI

Le interessanti collezioni dedicate all'aerofilatelia, alla storia dell'aeroplano, ai mezzi aerei di trasporto, si sono di recente arricchite di un'insolita serie di San Marino, che riproduce a disegno (di fronte, di fianco e in pianta) alcuni famosi aerei costituenti tappe fondamentali dell'aeronautica. Essi sono il «Couzinet 70» Arc-en-ciel, l'aereo che ha compiuto la doppia trasvolata dell'Atlantico meridionale; l'idrocorsa «Macchi Castoldi MC-72» (Italia), che ha conquistato il record di velocità per idrovolanti; il trimotore «Antonov A.N.T. 9» (URSS), da cui sono derivati gli apparecchi della Compagnia Statale Aeroflot; il monoposto «Nx. 211.RYAN» (USA), con cui Lindbergh ha compiuto la prima trasvolata dall'America all'Europa; il quadrimotore «Hp.42.E - Handley Page» (Inghilterra), aereo da trasporto per linee di lunga distanza. In complesso una serie molto bella, destinata ad aumentare sensibilmente la sua quotazione sul mercato. I singoli pezzi sono stampati alla perfezione. Eccoli qui sotto, riprodotti con riduzione di circa un terzo delle loro dimensioni reali.



Ed ecco infine le nostre belle uova decorate in maniera perfetta. E' quasi un peccato doverle mangiare!

Mars

...e di nuovo in forma.

Mars: cioccolato e mou potenziato con malto.
Cioccolato per la tua energia,
caramella mou per il tuo nutrimento,
crema al malto per il tuo dinamismo.
Hai mai trovato
niente di più buono a 50 lire?

COME DOVE QUANDO PERCHE'?

A cura di
GIUSEPPE ZANINI

DOVE

DOVE SI USA L'OZONO?

(Luciano Corsini, Ravenna)

L'ozono è uno stato particolare dell'ossigeno, che si trova in natura negli alti strati dell'atmosfera. Può anche essere prodotto artificialmente con scariche elettriche o con radiazioni ultraviolette. E' un gas dall' odore particolare, che liberato nell'aria a livello del suolo si trasforma in ossigeno puro, producendo effetti assai benefici. L'ozono è infatti un potente deodorante, che non «copre» i cattivi odori ma li distrugge; è un vero e proprio disinfettante della natura perché elimina efficacemente germi e batteri e impedisce il propagarsi di malattie epidemiche; inoltre rigenera continuamente l'ossigeno di un ambiente chiuso donando atmosfera fresca, pulita e gradevole. L'ozono quindi può essere impiegato utilmente in svariate situazioni. Finora l' uso che se ne fa è piuttosto limitato, ma da qualche anno esistono in commercio piccoli apparecchi ozonizzatori adatti per appartamenti e persino per l'abitacolo delle automobili. Funzionano automaticamente, erogando l'ozono nei momenti più adatti, e in quantità rigorosamente calcolate in precedenza.

Un apparecchio per la produzione di ozono.

COME

COME FURONO COSTRUITE LE PIRAMIDI D'EGITTO?

(Ada Cortina, Bologna)

Secondo l'ipotesi più probabile, gli ingegneri egiziani riuscirono a far arrivare gli enormi blocchi di pietra (pesavano anche 15 tonnellate l'uno) all'altezza dei vari piani della piramide costruendo una rampa in terra e mattoni, lungo la quale venivano trascinate le grosse pietre già squadrate, ad opera di gruppi di schiavi. Per costruire la sola piramide di Cheope fu necessario trasportare dalle cave presso il Nilo 2.300.000 blocchi di calcare, impiegando almeno 100.000 schiavi ininterrottamente, per circa vent' anni, con turni di lavoro faticosissimi.

PERCHE'

PERCHE' LA BIRRA FA MALE?

(Franca Tornese, Modena)

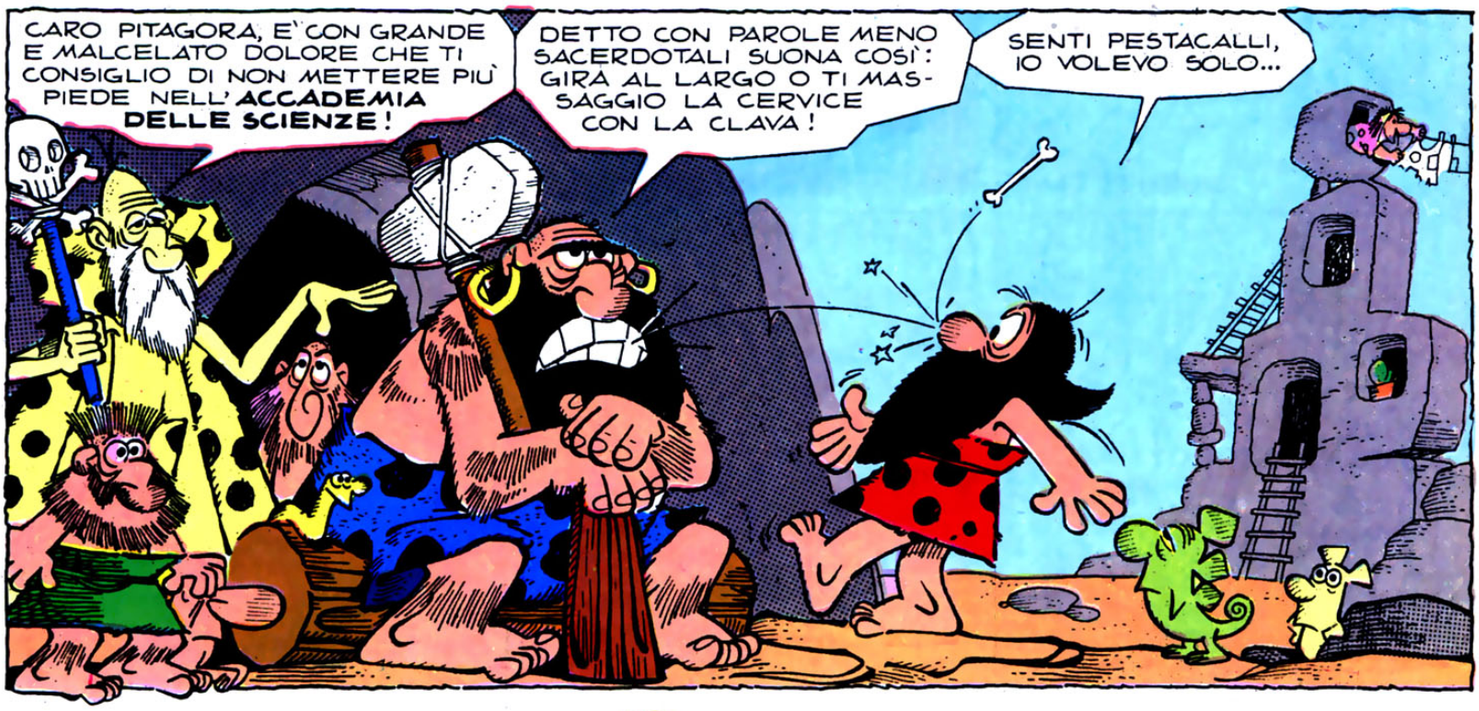
Chi mai ti ha detto che la birra fa male? Fa male a berne troppa, perché è una bevanda alcolica e non bisogna esagerare ingerendone quantità eccessive. Però presa con moderazione la birra è una bevanda eccellente anche dal punto di vista nutritivo: un litro di birra sviluppa da 350 a 500 calorie. In Italia il consumo di questa bevanda è in continuo aumento, ma siamo ben lontani dai consumi di altri Paesi. Nel 1973 ne abbiamo consumato circa 13 litri a testa, mentre nello stesso periodo i belgi ne hanno consumato 200 litri e i tedeschi 190. Una bella differenza!

PERCHE'

PERCHE' I DENTICI NON SI POSSONO PESCARE D'INVERNO?

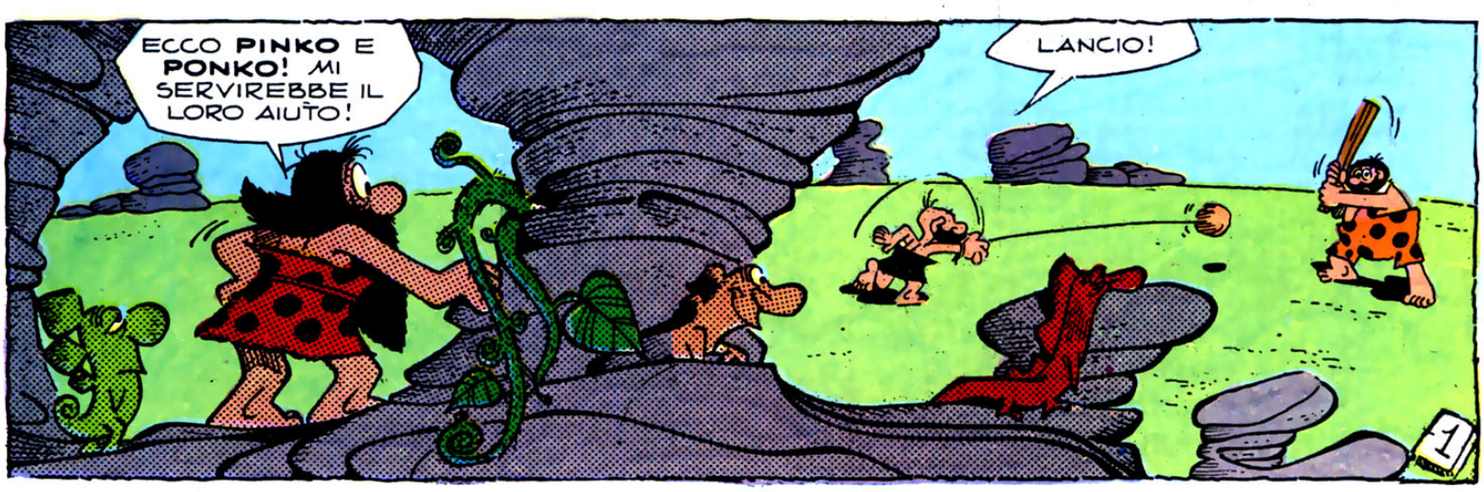
(Ornella Prini, Roma)

Pesci assai noti per le loro carni prelibate, i dentici si pescano d'estate lungo tutte le nostre coste, dove gli adulti vengono per deporre le uova e dove i giovani si aggirano in schiere anche numerose.
D'inverno, invece, i dentici scompaiono. Non si riesce più a pescarli perché abbandonano la costa e si trasferiscono nelle acque profonde, dove la temperatura è costante e permette loro di non soffrire il freddo, che temono molto.



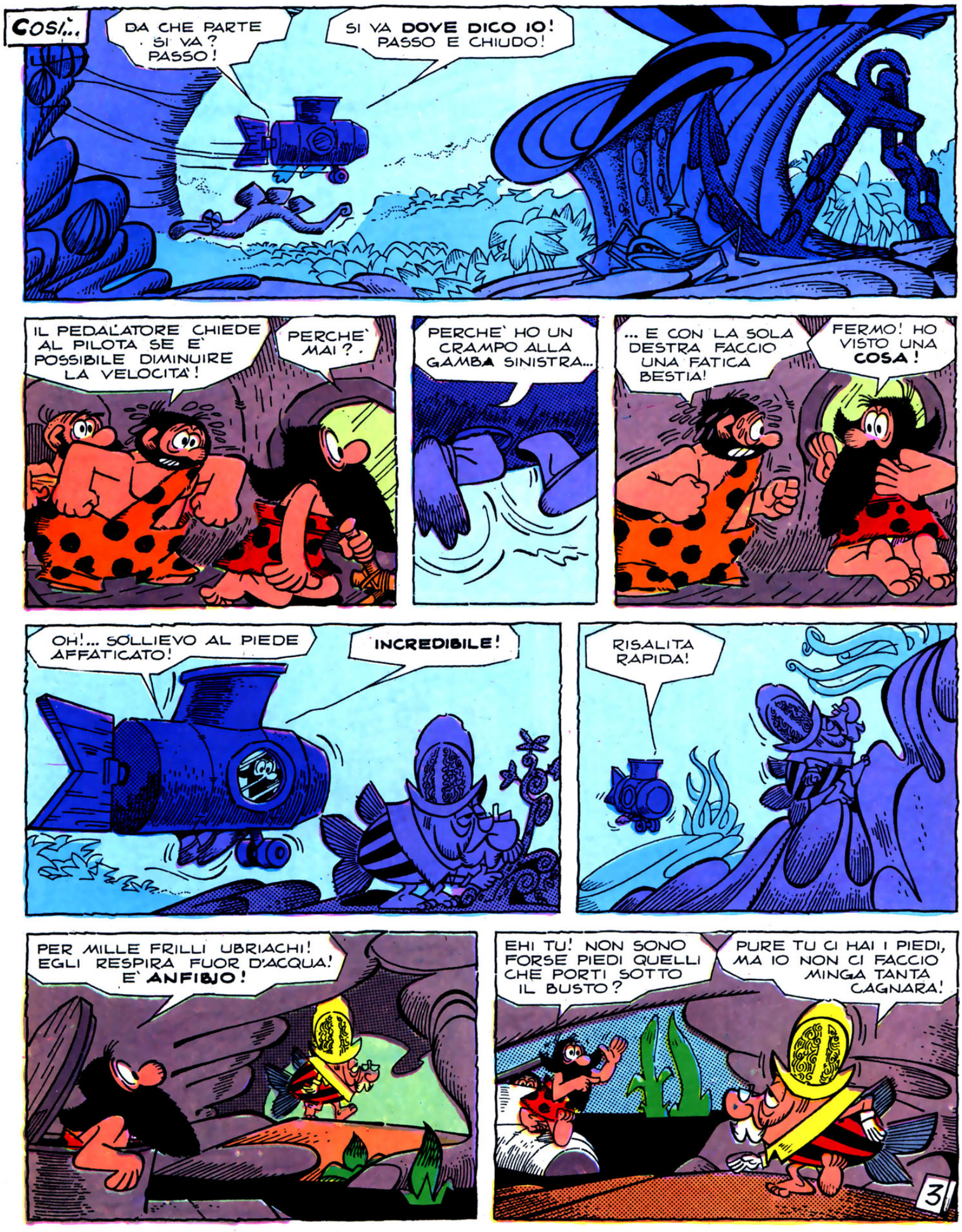
I POSTORICI

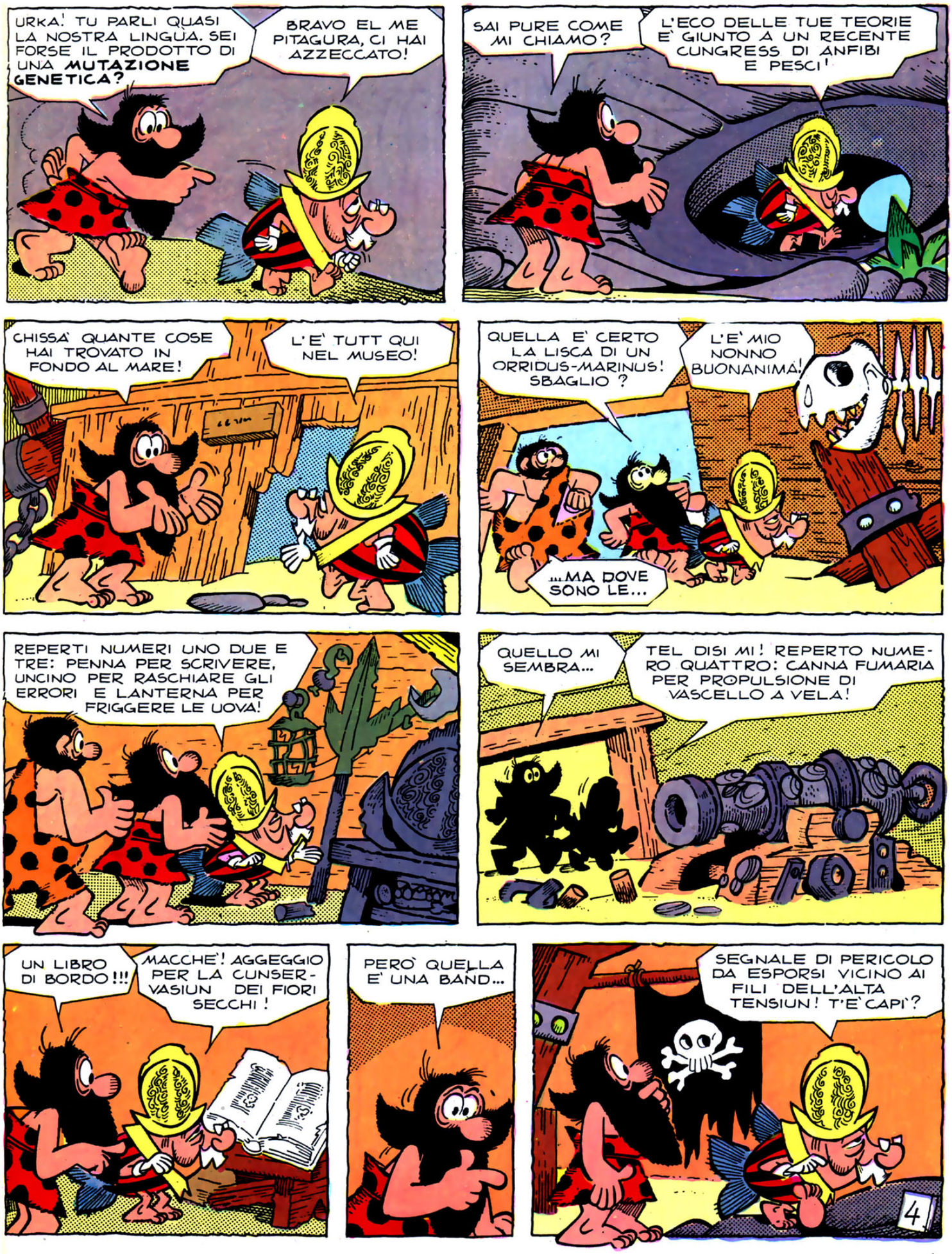
di LUCIANO BOTTARO



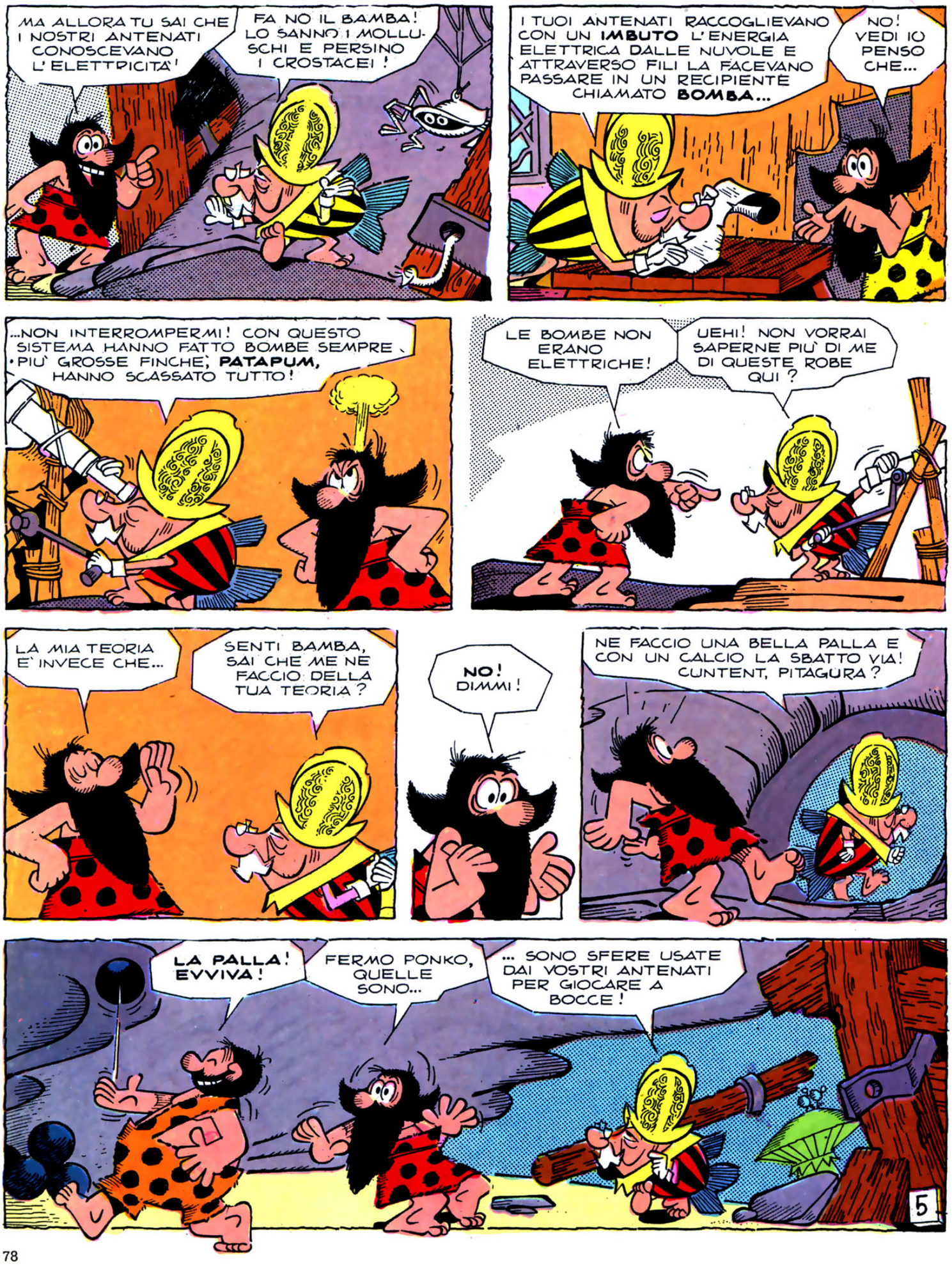
... MA NON PENSANO AD ALTRO CHE ALLO SPORT! OP! MI VIENE UNA IDEA!
COLPO SBILENCO! VA' A CERCARE LA PALLA!
L'HO TROVATA IO!
PITAGORA! SENTO PUZZA DI LAVORO!
DIGLI CHE NON SIAMO IN CASA!
DI CHE E' FATTA QUESTA PALLA?
DI PELLE DI POLLO! L'HA FATTA APELLE FIGLIO DI APOLLO IL CALZOLAIO!
TI SEMBRA FORSE DIFETTOSA?
PROPRIO COSI'! LA PELLE DI POLLO E' REFRATTARIA ALL' ENERGIA IDROELASTICA!
ECCO PERCHE' SBAGLIAMO TANTI COLPI!
VENITE CON ME, SO DOVE TROVARE UNA PALLA INFALLIBILE!
E' UN MIO SEGRETO! DIVENTERETE CAMPIONI INVINCIBILI!
NON VEDO PALLE QUI!
QUESTO E' IL MIO LABORATORIO SEGRETO!
...E QUESTO E' IL SUB MARINO A PROPULSIONE UMANA CHE CI PERMETTERA' DI TROVARLE...
2

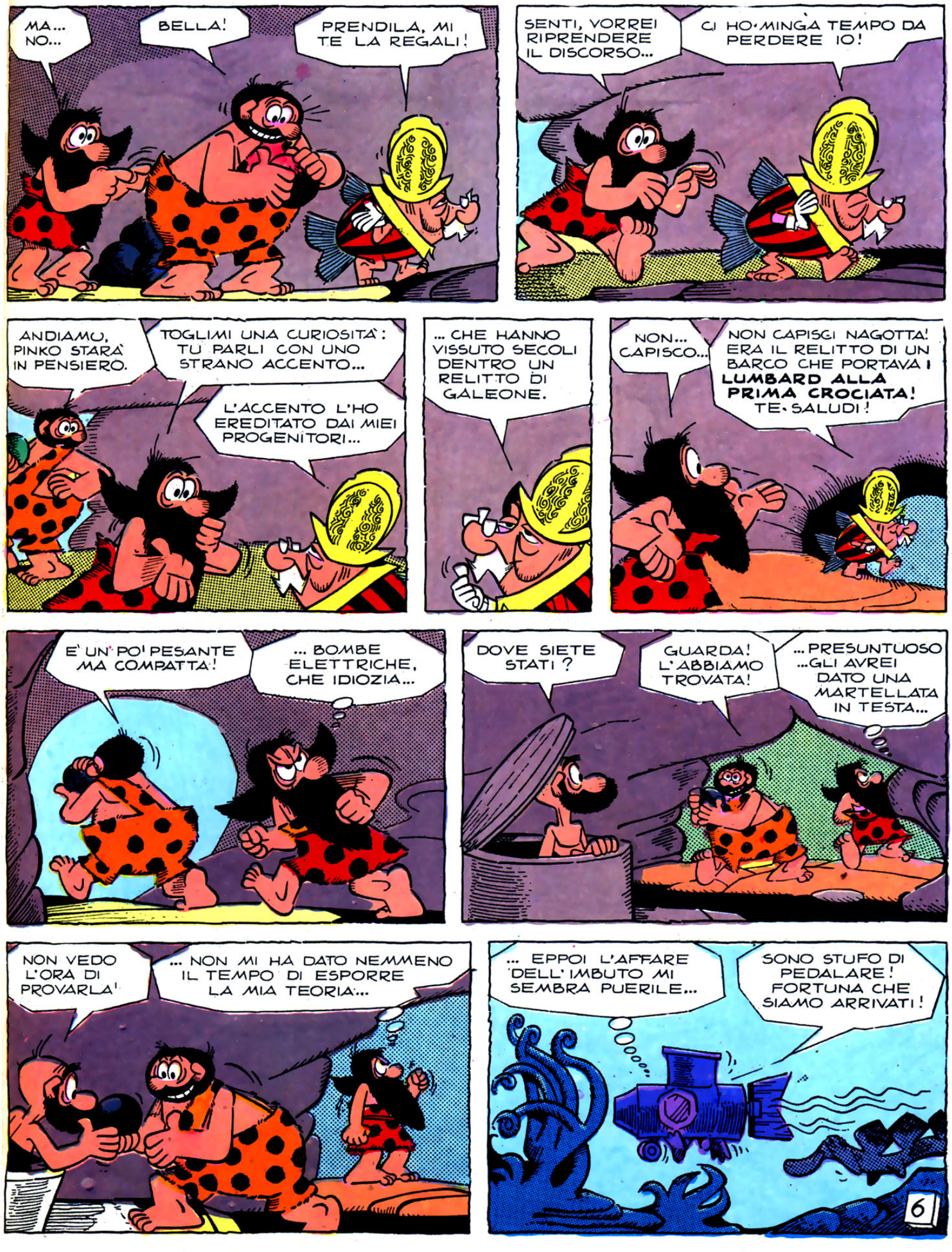
SEGUE


COSI'...
DA CHE PARTE SI VA? PASSO!
SI VA DOVE DICO IO! PASSO E CHIUDO!
IL PEDALATORE CHIEDE AL PILOTA SE E' POSSIBILE DIMINUIRE LA VELOCITA'!
PERCHE' MAI?
PERCHE' HO UN CRAMPO ALLA GAMBA SINISTRA...
... E CON LA SOLA DESTRA FACCIO UNA FATICA BESTIA!
FERMO! HO VISTO UNA COSA!
OH!... SOLLIEVO AL PIEDE AFFATICATO!
INCREDIBILE!
RISALITA RAPIDA!
PER MILLE FRILLI UBRIACHI! EGLI RESPIRA FUOR D'ACQUA! E' ANFIBIO!
EHI TU! NON SONO FORSE PIEDI QUELLI CHE PORTI SOTTO IL BUSTO?
PURE TU CI HAI I PIEDI, MA IO NON CI FACCIO MINGA TANTA CAGNARA!
3

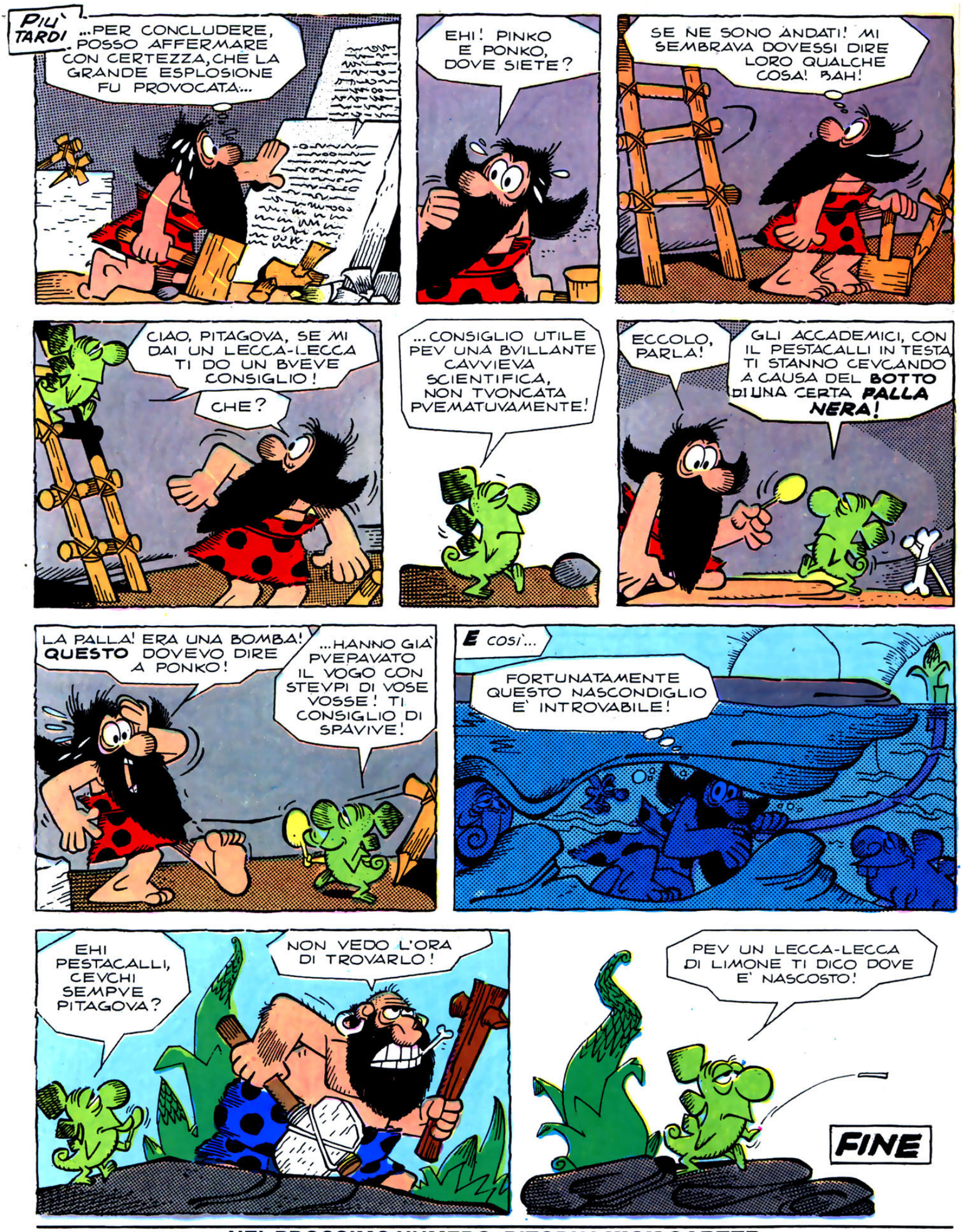

URKA! TU PARLI QUASI LA NOSTRA LINGUA. SEI FORSE IL PRODOTTO DI UNA MUTAZIONE GENETICA?
BRAVO EL ME PITAGURA, CI HAI AZZECCATO!
SAI PURE COME MI CHIAMO?
L'ECO DELLE TUE TEORIE E' GIUNTO A UN RECENTE CUNGRESS DI ANFIBI E PESCI!
CHISSA' QUANTE COSE HAI TROVATO IN FONDO AL MARE!
L'E' TUTT QUI NEL MUSEO!
QUELLA E' CERTO LA LISCA DI UN ORRIDUS-MARINUS! SBAGLIO ?
L'E' MIO NONNO BUONANIMA!
...MA DOVE SONO LE...
REPERTI NUMERI UNO DUE E TRE: PENNA PER SCRIVERE, UNCINO PER RASCHIARE GLI ERRORI E LANTERNA PER FRIGGERE LE UOVA!
QUELLO MI SEMBRA...
TEL DISI MI! REPERTO NUMERO QUATTRO: CANNA FUMARIA PER PROPULSIONE DI VASCELLO A VELA!
UN LIBRO DI BORDO!!!
MACCHE'! AGGEGGIO PER LA CUNSERVASIUN DEI FIORI SECCHI!
PERO' QUELLA E' UNA BAND...
SEGNALE DI PERICOLO DA ESPORSI VICINO AI FILI DELL'ALTA TENSIUN! T'E' CAPI'?
4

SEGUE


MA ALLORA TU SAI CHE I NOSTRI ANTENATI CONOSCEVANO L'ELETTRICITÀ!
FA NO IL BAMBA! LO SANNO I MOLLUSCHI E PERSINO I CROSTACEI!
I TUOI ANTENATI RACCOGLIEVANO CON UN **IMBUTO** L'ENERGIA ELETTRICA DALLE NUVOLE E ATTRAVERSO FILI LA FACEVANO PASSARE IN UN RECIPIENTE CHIAMATO **BOMBA**...
NO! VEDI IO PENSO CHE...
...NON INTERROMPERMI! CON QUESTO SISTEMA HANNO FATTO BOMBE SEMPRE PIÙ GROSSE FINCHÈ, **PATAPUM**, HANNO SCASSATO TUTTO!
LE BOMBE NON ERANO ELETTRICHE!
UEHI! NON VORRAI SAPERNE PIÙ DI ME DI QUESTE ROBE QUI?
LA MIA TEORIA E' INVECE CHE...
SENTI BAMBA, SAI CHE ME NE FACCIO DELLA TUA TEORIA?
NO! DIMMI!
NE FACCIO UNA BELLA PALLA E CON UN CALCIO LA SBATTO VIA! CUNTENT, PITAGURA?
LA PALLA! EVVIVA!
FERMO PONKO, QUELLE SONO...
... SONO SFERE USATE DAI VOSTRI ANTENATI PER GIOCARE A BOCCE!
5


MA... NO...
BELLA!
PRENDILA, MI TE LA REGALI!
SENTI, VORREI RIPRENDERE IL DISCORSO...
CI HO MINGA TEMPO DA PERDERE IO!
ANDIAMO, PINKO STARÀ IN PENSIERO.
TOGLIMI UNA CURIOSITÀ: TU PARLI CON UNO STRANO ACCENTO...
L'ACCENTO L'HO EREDITATO DAI MIEI PROGENITORI...
... CHE HANNO VISSUTO SECOLI DENTRO UN RELITTO DI GALEONE.
NON... CAPISCO...
NON CAPISCI NAGOTTA! ERA IL RELITTO DI UN BARCO CHE PORTAVA I LUMBARD ALLA PRIMA CROCIATA! TE SALUDI!
E' UN PO' PESANTE MA COMPATTA!
... BOMBE ELETTRICHE, CHE IDIOZIA...
DOVE SIETE STATI?
GUARDA! L'ABBIAMO TROVATA!
... PRESUNTUOSO ...GLI AVREI DATO UNA MARTELLATA IN TESTA...
NON VEDO L'ORA DI PROVARLA!
... NON MI HA DATO NEMMENO IL TEMPO DI ESPORRE LA MIA TEORIA...
... EPPOI L'AFFARE 'DELL'IMBUTO MI SEMBRA PUERILE...
SONO STUFO DI PEDALARE! FORTUNA CHE SIAMO ARRIVATI!
Oooo...
6

SEGUE



NEL PROSSIMO NUMERO RITORNA NICK CARTER

Nesquik®

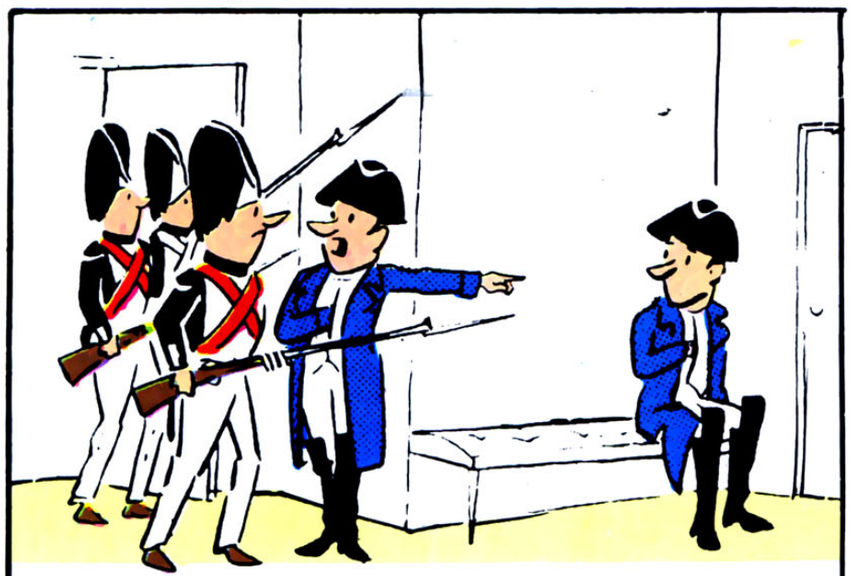
ti regala l'elica spaziale

Se vuoi che la tua elica parta con la giusta propulsione spaziale devi caricarla con 10 scatti regolari.

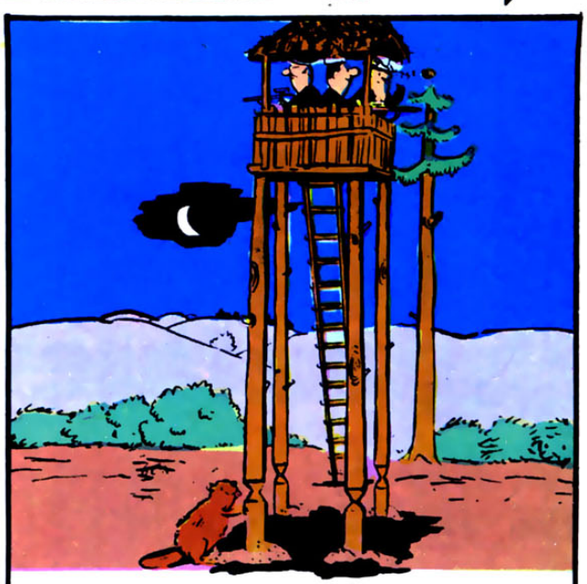
Una volta caricata, premi il bottoncino alla base del "vettore" e... via!

col sapor di cioccolato rende il latte prelibato

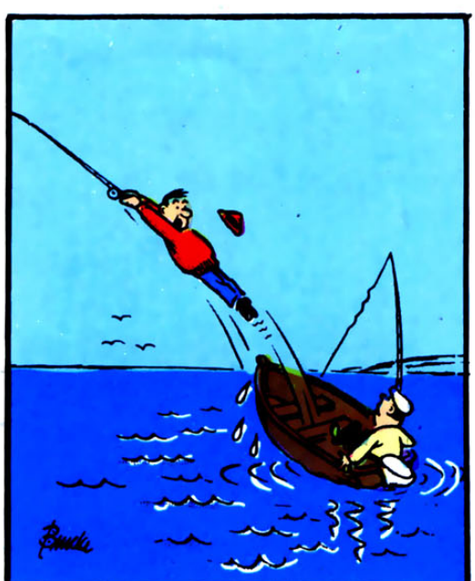
AUT. MIN. N. 2/255335



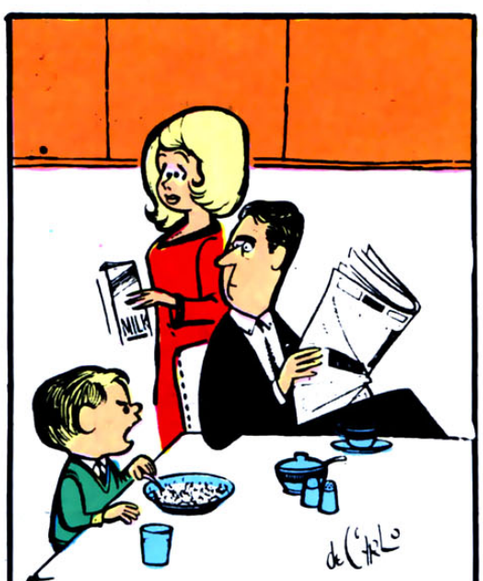
— Arrestate questo impostore.



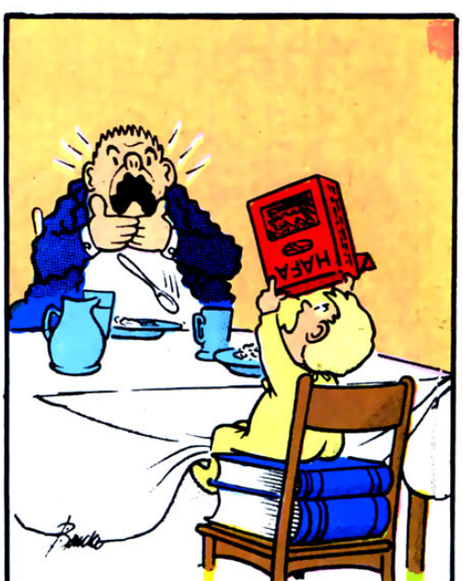
Senza parole



— In caso non riuscissi a tornare, raccontalo agli amici quanto era grosso!...



— Non voglio crescere forte e grande Voglio diventare quello con i soldi che assume e licenzia.



— Sarà la macchinetta di plastica. Ce n'è sempre una in fondo alla scatola!...

L'ASTUTO ULISSE

l'Odissea riveduta da Carnevali

OROSCOPO

Ariete
21 marzo-20 aprile

AFFETTI: Qualcuno ti vuole, ma tu non te ne accorgi. FORTUNA. E' un lungo inseguimento: SALUTE: Niente paura, ormai.

Toro
21 aprile-20 maggio

AFFETTI: Non strafare con le premure e i pensierini. FORTUNA: Non opprimerla con richieste assurde. SALUTE: Bene.

Gemelli
21 maggio-21 giugno

AFFETTI: Crisetta familiare da sopportare con aperta filosofia. FORTUNA: Molto attenta. SALUTE: Ci vuole un dentista.

Cancro
22 giugno-22 luglio

AFFETTI: Perché non riesci a costruire dei legami solidi? FORTUNA: Si nasconde, cercala. SALUTE: Lo sport va dosato.

Leone
23 luglio-23 agosto

AFFETTI: Ascolta anche chi non vuoi ascoltare. Non si sa mai. FORTUNA: Solida. SALUTE: Il medico serve a questo.

Vergine
24 agosto-22 settembre

AFFETTI: Punzecchia fin che vuoi, alla fine devi mostrare quel che pensi. FORTUNA: In rialzo. SALUTE: Buona.

Bilancia
23 settembre-22 ottobre

AFFETTI: Inutile inventare delle scuse con te stesso. Non servono. FORTUNA: Lenta e sicura. SALUTE: Tanta allegria.

Scorpione
23 ottobre-22 novembre

AFFETTI: Continua la tua strada: è quella giusta. FORTUNA: Va fortissimo. SALUTE: Non far caso ai rimbrotti.

Sagittario
23 novembre-21 dicembre

AFFETTI: Una prova dell'interesse che hai suscitato in una persona. FOPTUNA: Sollecita. SALUTE: In forma.

Capricorno
22 dicembre-20 gennaio

AFFETTI: Non lasciare agli altri il compito di farti uscire dai guai. FORTUNA: Discontinua. SALUTE: Cattiva digestione.

Acquario
21 gennaio-19 febbraio

AFFETTI: Momenti di tensione, ma non è il caso di buttare tutto all'aria. FORTUNA: Bonaccia. SALUTE: Un po' di sport.

Pesci
20 febbraio-20 marzo

AFFETTI: Intervento urgente su richiesta di una persona cara. FORTUNA: E' una chimera. SALUTE: Molto sonno.

A cura di LIA CANTONI

ABBONAMENTO ANNUO:

ITALIA - con o scelta uno dei seguenti doni L. 10.400:
« PLASTIC CITY MILITARE »
« APRI L'OCCHIO »
- senza dono L. 8.600

ESTERO - senza dono L. 11.000

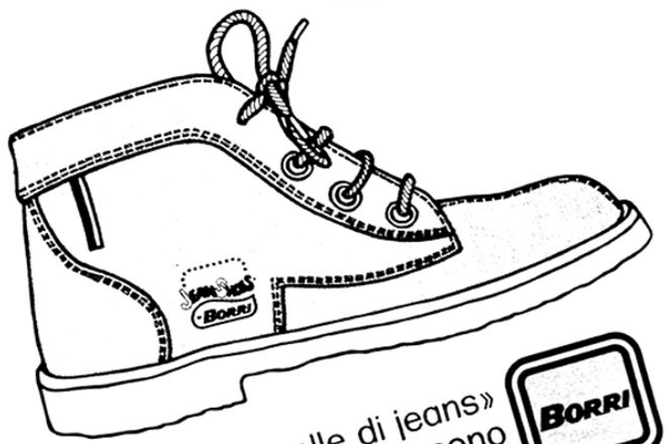
PUBBLICITA' - 20100 Milano: via Solferino 28, via S. Pietro all'Orto 6/8, Tel. (da Milano) 6339 (20 linee con ricerca automatica); Tel. interurbano (02) 665.941 (5 linee con ricerca automatica). Indirizzo telegrafico: Corsera Milano. Telex 31031, Corsera. - 70121 Bari: via Abate Gimma 43, telef. 216.379. - 40121 Bologna: via Indipendenza 24, tel. 266.671. - 25100 Brescia: piazza della Vittoria 8, telefono 25.567, 25.568. - 50123 Firenze: via de' Pecori 5, telefono 260.352, 215.880. - 16121 Genova: via XX Settembre 9, telefono 589.525. - 80132 Napoli: via S. Carlo 2, tel. 231.806, 232.782. - 35100 Padova: piazza Garibaldi 8, tel. 656.510, 650.934 - 90144 Palermo: via degli Orti 41, tel. 266.612. - 00187 Roma: via del Parlamento 5/7, telef. 689.861. - 10121 Torino: via Roma 304, telefono 519.188. - 34122 Trieste: corso Italia 3, tel. 36.779. - 21100 Varese: via Vittorio Veneto 11, tel. 284.550, 288.621 - 37100 Verona: p.zza Brà 14, tel. 590.844, 590.469.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Argentina: Pesos - Australia: Cts. 45 - Austria: Sc. 12 - Belgio: F.B. 20 - Brasile: Crs. - Canada: Cents 45 - Cile: Esc. - Egitto: Pt. - Etiopia: D.E. 2,20 - Francia: F. 2,50 - Germania: D.M. 2 - Grecia: Dr. 15 - Guatemala: Q. 45 - Inghilterra: p. 24 - Iran: Rials 45 - Libano: P.L. 170 - Libia: Pts. 20 - Lussemburgo: F. B. 20 - Malta: Sh. - Messico: Pesos 5,50 - Olanda: Fl. 1.70 - Paraguay: G. 55 - Perù: Soles - Portogallo: Esc. 15 - Principato Monaco: F. 2,50 - Somalia: So. - Sud Africa: R. 0,42 - Sud Rhodesia: Sh. - Spagna: Pts. 28 - Svizzera: F. 2 - Svizzera Ticino: F. 1,50 - Tunisia: Mill. - Turchia: L.T. 10 - Uruguay: SU. - U.S.A.: Cents 65 - Venezuela: Bs.

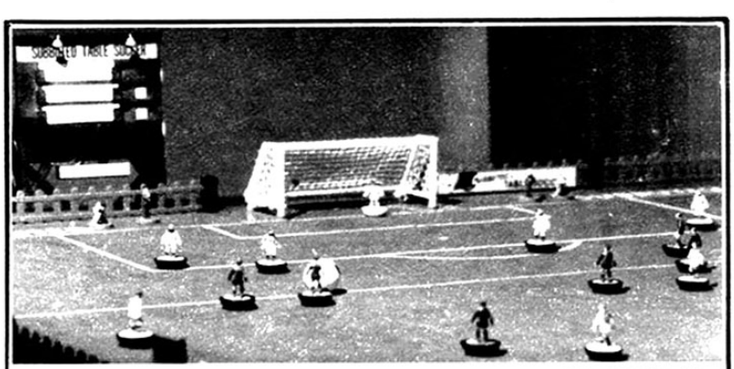
Spedizione in abbon. postale - Gruppo 11/70 - *C/C postale n. 3/533*
Scritti, fotografie e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti
Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5 marzo 1971

Direttore responsabile: GIANCARLO FRANCESCONI - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5/3/1971 - EDITORIALE DEL CORRIERE DELLA SERA s.a.s.

EHI TU... LE HAI GIA' LE TUE SCARPE DI JEANS?



Le vere «pelle di jeans» sono BORRI



IL VERO CALCIO DA TAVOLO

NON E' MECCANICO! Al Subbuteo vince chi è più bravo, con le stesse regole del gioco del calcio: rigori, fuori gioco, dribbling ecc.
UTILISSIMO per allenatori e giocatori di calcio: permette di studiare la strategia e la tattica delle partite.
ENTUSIASMANTE per i tifosi di calcio di ogni età!
165 SQUADRE DIVERSE Nazionali A - B - C e internazionali. Colori dipinti a mano.

Distribuzione per l'Italia:
Ditta E. Parodi
Piazza S. Marcellino 6
16124 Genova
Tel. 010/298639 - 204474

THE REPLICA OF ASSOCIATION FOOTBALL
SUBBUTEO TABLE SOCCER

CONTINENTAL CLUB EDITION
Reproducing all the thrills of real football by
FINGERTIP CONTROL

Subbuteo®

LANCIA
FULVIA HF 1600
"SPEDIZIONE POLARE"
(cm. 15 x cm. 7 x cm 7)
LIRE 3.500

Adoperala
con tutta
l'immaginazione
che possiedi.
Giocare
è un lavoro
molto
serio!

al.sa Milano

Polistil®
GIOCATTOLI